

IT LOOKS
LIKE
HOME

RED BODY FLOOR & WALL FRIENDLY TILE SELECTION

ARGENTA

TYPE PRODUCT

TIPOLOGÍA DE PRODUCTO

By studying design trends, using new ceramic production technologies and implementing the latest advances in ceramic materials, we have managed to enrich traditional ceramic products by interpreting them in new ways.

This new edition includes a wide range of textures and designs with an extremely high level of detail, which has enabled us to offer wide-ranging solutions for architecture and interior design, developing products that meet design needs with all the well-known advantages of ceramic cladding and paving. We have innovated in the shapes and sizes we offer by constantly monitoring the market and developing specific product lines:

EXCLUSIVE COLLECTION

A collection of marble paving and cladding products characterised by the high definition and graphical variety of our ceramic printing system. We have managed to give a shockingly good natural look to this highly-prized material.

FUSTECH COLLECTION

Textures and finishes that almost perfectly mimic the warmth and elegance of natural wood. We offer square units that recall traditional craftsmanship and modern strips 180 cm long.

CONCEPT COLLECTION

Products for new settings. Characterised by multiple geometric designs combining textures such as wood, marble, stone and textiles. They mainly come in two sizes: 20x20 and 25x40. There are innumerable possibilities for installation and adaptation to new spaces.

TECHLINE COLLECTION

A reinterpretation of cement and stone as an essential element of architecture. We offer technical solutions for paving and cladding with many different finishes, looks and feels, making them highly versatile.

ESSENTIAL COLLECTION

It flows from the natural, from genuine and represents faithfully the textures of the purest material: colour, hardness, touch, beauty...Essential qualities in nature elements.

Gracias al estudio de las diferentes tendencias de diseño, a las nuevas tecnologías de producción cerámica y la implementación de los últimos avances en materiales cerámicos hemos logrado enriquecer y brindar nuevas interpretaciones a los tradicionales productos cerámicos.

En esta nueva edición se incluye un amplio abanico de texturas y diseños con un altísimo nivel de detalle, lo que nos ha permitido ofrecer amplias soluciones para la arquitectura y el interiorismo, con el desarrollo de productos que cubran las necesidades estéticas, con las reconocidas ventajas de los revestimientos y pavimentos cerámicos. Hemos innovado en formas y formatos gracias al estudio constante del mercado, desarrollando líneas específicas de productos:

EXCLUSIVE COLLECTION

Colección de mármoles de pavimento y revestimiento, caracterizados por la alta definición y variedad gráfica de nuestro sistema de impresión cerámica, con el cual logramos un impactante grado de naturalidad de este apreciado material.

FUSTECH COLLECTION

Texturas y acabados que logran un mimetismo casi perfecto con la calidez y la nobleza de las maderas naturales. Con propuestas de formatos cuadrados que recuerdan las clásicas composiciones artesanas, y modernos listones de 180cm de longitud.

CONCEPT COLLECTION

Propuestas para nuevos ambientes. Caracterizada por sus múltiples diseños geométricos que combinan texturas como: madera, mármol, piedra y textil, se compone principalmente de tres formatos 20x20 y 25x40, ofreciendo innumerables posibilidades de colocación y adaptación a los nuevos espacios.

TECHLINE COLLECTION

La reinterpretación del cemento y la piedra como elemento esencial de la arquitectura. Ofrecemos soluciones técnicas para pavimentos y revestimientos de múltiples acabados, apariencia visual y táctil, que permiten gran versatilidad

ESSENTIAL COLLECTION

Emana de lo natural, de lo auténtico y representa fielmente las texturas del material más puro: color, dureza, tacto, belleza... Cualidades esenciales en los elementos de la naturaleza.

EN

We are a young, long-life learning dynamic group that explores the current market and meets its needs with technical and esthetic ceramic solutions.

We apply for a new product generation of high-added value, the result of research and use of the most advanced technology implemented by a highly qualified technical team.

Human value as core of success, dedication, customer-oriented work, service, high quality and design to add value to our products and to all those customers who bet for this solid group.

ES

Somos un equipo joven y dinámico, en continua formación, que investiga el mercado actual y satisface con soluciones cerámicas técnicas y estéticas sus necesidades.

Apostamos por una nueva generación de producto de alto valor añadido, fruto de la investigación y el uso de las más avanzada tecnología implementada por un equipo técnico cualificado.

El valor humano como base de éxito, dedicación, orientación al cliente, servicio, máxima calidad y gestión del diseño, para aportar valor a nuestros productos y a todos aquellos clientes que deciden apostar por este sólido grupo empresarial.

INTEGRATED ENVIRONMENTAL PLAN

PLAN MEDIOAMBIENTAL INTEGRADO



EN

OUR ENVIRONMENTAL COMMITMENT (ISO 14001)

With the aim of establishing the company as an environmentally-committed reference within the ceramic industry, all of argenta's production processes incorporate the measures necessary to protect our surroundings. The integrated environmental authorisation granted to argenta is aimed at preventing, reducing and controlling the pollution of the atmosphere, water and land through the establishment of an integrated prevention and control system that impedes the deterioration of our natural environment.

By implementing an Environmental Management System in accordance with the ISO 14001 international standard, Argenta Cerámica S.L. has positioned itself as a socially responsible company.

Our goal is to manage resources and waste as well as possible and reduce the negative environmental impact of our industrial business.

COMMITMENTS:

- Continuous improvement
- Preventing pollution
- Legal compliance

ENVIRONMENTAL BENEFITS:

- It reduces the business's environmental impact.
- It manages resources and waste as well as possible from both a quantitative and a qualitative point of view, resulting in less hazardous raw materials and products.

COMPLIANCE WITH LEGISLATION:

Argenta Cerámica holds an Integrated Environmental Authorization, the third company in its sector to obtain such an authorization. The Environmental Authorization certification evaluates the global impact of our facilities on the surrounding water, air and land.

BEST AVAILABLE TECHNIQUES:

Our production facilities are equipped with the most advanced environmental technologies and our company philosophy is centered on R+D+i. The plant's anti-pollution devices are subjected to rigorous controls by certified verification agencies in order to ensure that they comply with the established emission limits.

ES

NUESTRO COMPROMISO CON EL MEDIOAMBIENTE (ISO 14001)

Con el fin de afianzarse como grupo cerámico referente en el compromiso medioambiental, argenta incorpora en todos sus procesos productivos los medios necesarios para el cuidado de nuestro entorno. La autorización ambiental integrada concedida a argenta, tiene por objetivo evitar, reducir y controlar la contaminación de la atmósfera, el agua y el suelo, mediante el establecimiento de un sistema de prevención y control integrados que evite el deterioro del entorno.

Gracias a la implantación de un Sistema de Gestión Ambiental según la norma internacional ISO 14001, Argenta Cerámica S.L., se posiciona como empresa socialmente responsable.

Nuestro objetivo es optimizar la gestión de recursos y residuos, y reducir los impactos ambientales negativos derivados de la actividad industrial.

COMPROMISOS:

- Mejora continua
- Prevención de la contaminación
- Cumplimiento de la legislación

BENEFICIOS AMBIENTALES:

- Reduce los impactos ambientales de la actividad.
- Optimiza la gestión de recursos y residuos, tanto desde un punto de vista cuantitativo como cualitativo, incidiendo en una menor peligrosidad de las materias primas y productos.

CUMPLIMIENTO DE LA LEGISLACIÓN:

Argenta Cerámica posee la Autorización Ambiental Integrada. Fue la tercera empresa del sector cerámico en obtenerla. En la Autorización Ambiental se evalúan los impactos de nuestra instalación a las aguas, al aire y al suelo con un enfoque integrador.

MEJORES TÉCNICAS DISPONIBLES:

Las instalaciones de nuestra planta productiva están equipadas con las tecnologías ambientales más avanzadas y apostamos por I+D+i como filosofía de empresa. Los dispositivos anti-contaminación son sometidos a controles rigurosos por verificadores acreditados garantizando que cumplen con los valores límites de emisión.

EN

WE APPLY ALL BEST AVAILABLE TECHNIQUES, BAT:

- Prevention of the emission of particles into the atmosphere.
- Reduction of noise emission.
- Reduction of water usage.
- Zero dumping: reuse of production process water.
- Evaluation of waste.
- Integrated packaging management system.
- Energy efficiency.
- Clean fuels.

KIOTO PROTOCOL:

Reduction of greenhouse gas emissions through the use of systems employing residual heat.

RECYCLING:

Use of recycled materials for packaging and environmentally-friendly inks.

GREEN CONSTRUCTION:

A natural product. The raw materials used for ceramic products are obtained from the earth (minerals such as quartz, kaolinite, illite, talc, silica, feldspathic minerals, etc.) which are extracted mainly from local mines.

Interior air quality. An inert product that does not emit volatile organic compounds (VOCs).

Life cycle. The use of ceramic coverings extends the life of buildings. Installation is definitive and, therefore, such products are not destined for residue landfills or incinerators.

ES

APLICAMOS TODAS LAS MEJORES TÉCNICAS DISPONIBLES. (BEST AVAILABLE TECHNIQUES, BAT):

- Prevención de emisión de partículas a la atmósfera
- Reducción de las emisiones de ruido
- Reducción del uso de agua
- Vertido cero: reutilización de las aguas del proceso productivo.
- Valorización de residuos
- Sistema integrado de gestión de envases
- Eficiencia energética
- Combustibles limpios.

PROTOCOLO DE KYOTO:

Reducción de las emisiones de Gases de efecto invernadero al utilizar sistemas de aprovechamiento de calor residual.

RECICLAJE:

Uso de materiales reciclados en embalajes y tintas ecológicas.

CONSTRUCCIÓN VERDE:

Producto natural. Las materias primas cerámicas provienen de la tierra, minerales (cuarzo, caolinita, illita, talco, sílice, minerales feldespáticos,...) que se extraen de minas prioritariamente regionales.

Calidad del aire interior. Producto inerte, no emite. Compuestos orgánicos volátiles (COVs).

Ciclo de vida. El uso de recubrimientos cerámicos repercute en la durabilidad de las edificaciones. Su instalación es definitiva, eliminando la necesidad de desviarlos a vertederos o incineradoras.



Argenta Cerámica SL's quality system is certified by an independent authority (AENOR). Annual audits are carried out to verify that the ISO 14001 requirements are being met and the Environmental Management System implemented remains in place.

El sistema de calidad de Argenta Cerámica SL está certificado por una autoridad independiente (AENOR), siendo auditado anualmente para verificar que se cumplen con los requisitos de la ISO 14001 y que se mantiene el Sistema de Gestión Ambiental implantado.

QUALITY SYSTEM INTEGRATED

SISTEMA DE CALIDAD INTEGRADO



EN

QUALITY SYSTEM INTEGRATED (ISO 9001)

The ISO 9001 global standard lays down the requirements for putting a proper Quality Management System in place. It is used as the point of reference for certifying such management systems in any organisation, in particular in industry.

An ISO 9001 certificate shows that each step in production, from selecting raw materials to storage of the finished product, is completely reproducible and controlled. The complex process of producing ceramics is divided into separate stages and analysed, supervised and improved continually to achieve the high levels of excellence that Argenta Cerámica SL guarantees its customers.

Quality, reliability and safety are fundamental parameters that can only be improved through an efficient, strict and tightly controlled industrial process that makes it possible to achieve and constantly strengthen the quality standards that Argenta Cerámica SL offers.

Argenta Cerámica SL is seeking to achieve the following objectives through the ISO 9001 standard:

- Improving our products and services, while fully complying with the legislation in force and local specifications in order to meet our customers' needs and expectations.
- Offering our customers a support and service guarantee both before and after the sale, to ensure they are properly informed about how to correctly use and install the products.
- Adding value to our workers by stimulating their skills and creativity through adequate training and involving them in the objectives set.
- Achieving ongoing improvement of our production process through correct and adequate management of technical resources.
- Planning monitoring of our plants, tools and equipment to ensure they are used adequately and maintaining high levels of efficiency and reliability in product checks and measurements.
- Building a mutually beneficial relationship between our company and suppliers in order to achieve shared business objectives.
- Continually improving business management processes to take the best strategic decisions and manage to prevent problems effectively.

ES

SISTEMA DE CALIDAD INTEGRADO (ISO 9001)

La norma mundial ISO 9001 establece los requisitos para establecer un correcto Sistema de Gestión de calidad y es el punto de referencia para las certificaciones de dichos Sistemas de gestión de cualquier organización, y en concreto de las empresas con actividad industrial.

La certificación ISO 9001 demuestra que cada paso de la producción, desde la selección de las materias primas hasta el almacenamiento del producto terminado, es totalmente reproducible y está bajo control. El complejo proceso de la producción de cerámica se divide en fases individuales y se analiza, se supervisa y se mejora continuamente con el fin de alcanzar los altos niveles de excelencia que Argenta Cerámica SL garantiza a sus clientes.

La calidad, la fiabilidad y la seguridad son parámetros fundamentales que únicamente pueden mejorarse mediante un proceso industrial eficiente, riguroso y muy controlado que permite alcanzar y fortalecer constantemente los estándares de calidad que nos ofrece Argenta Cerámica SL.

Con la norma ISO 9001, en Argenta Cerámica SL nos proponemos alcanzar los siguientes objetivos:

- Mejorar nuestros productos y servicios en el pleno cumplimiento de la legislación vigente y las especificaciones locales con el fin de satisfacer las necesidades y cumplir las expectativas de nuestros clientes.
- Ofrecerles a nuestros clientes una garantía de soporte y servicio, tanto antes como después de la compra, para asegurarnos de que están debidamente informados respecto a la correcta utilización e instalación de los productos.
- Aportar valor a nuestros trabajadores estimulando sus habilidades y creatividad mediante una formación adecuada involucrándoles con los objetivos fijados.
- Lograr una mejora continua de nuestro proceso de producción mediante la gestión correcta y adecuada de nuestros recursos técnicos.
- Programar el control de nuestras plantas, herramientas y equipos para garantizar que se utilizan de forma adecuada y mantener altos niveles de eficiencia y fiabilidad de las mediciones y comprobaciones del producto.
- Crear una relación de beneficio mutuo entre nuestra empresa y proveedores con el fin de alcanzar objetivos de negocio comunes.
- Mejorar continuamente los procesos de gestión de negocios para tomar las mejores decisiones estratégicas y lograr prevenir los problemas de forma efectiva.



"Argenta goes further than a mere environmental commitment with its pursuit of sustainability."

"Argenta va más allá del compromiso medioambiental, hemos pasado a la acción por la sostenibilidad"

































Argenta Cerámica SL's quality system is certified by an independent authority (AENOR). Annual audits are carried out to verify that the ISO 9001 requirements are being met and the Quality Management System implemented remains in place.

El sistema de calidad de Argenta Cerámica SL está certificado por una autoridad independiente (AENOR), siendo auditado anualmente para verificar que se cumplen con los requisitos de la ISO 9001 y que se mantiene el Sistema de gestión de Calidad implantado.

BASIC TERMINOLOGY

TERMINOLOGÍA BÁSICA

 WALL TILE REVESTIMIENTO	 POLISHED PULIDO	 MOSAIC MOSAICO
 FLOOR TILE PAVIMENTO	 GLOSS BRILLO	 INTERLOCKING SINFÍN
 WALL AND FLOOR TILE REVESTIMIENTO Y PAVIMENTO	 SEMI-GLOSS SEMI-BRILLO	 MESH MOUNTED ENMALLADO
 WHITE BODY PASTA BLANCA	 MATT MATE	 DIRECTIONALITY HORIZONTAL DIRECCIONALIDAD HORIZONTAL
 RED BODY PASTA ROJA	 SOFT-GRIP SOFT-GRIP	 V0-VERY UNIFORM APPEARANCE APARIENCIA MUY UNIFORME
 GLAZED PORCELAIN PORCELÁNICO	 ANTI-SLIP ANTIDESLIZANTE	 V1-UNIFORM APPEARANCE APARIENCIA UNIFORME
 COLOUR BODY MASA COLOREADA	 SPECIAL THICKNESS ESPESORADO	 V2-SLIGHT VARIATION PEQUEÑA VARIACIÓN
 GRES FLOOR TILE GRES	 RELIEF RELIEVE	 V3-MODERATE VARIATION VARIACIÓN MODERADA
 RECTIFIED RECTIFICADO	 MICRO-RELIEF MICRO RELIEVE	 V4-SUBTANCIAL VARIATION VARIACIÓN SUBSTANCIAL
 LAPPATO LAPADO	 PRECUT PREINCISIÓN	 PIECES FOR BOXES PIEZAS POR CAJA

ABBREVIATION: / ABREVIATURAS:

(CNFA) CENEFA	(PR) PORCELÁNICO	(GR) GRES
(DCOR) DECORADO	(RDPE) RODAPIÉ	(SP) ESPESORADO
(LIST) LISTELO	(TACO) TACO	LP LAPADO
(MLLA) MALLA	(ZOC) ZÓCALO	PL PULIDO
(MSCO) MOSAICO	(PR) PORCELÁNICO	LX LUXURY
(PREI) PREINCISIÓN	(MC) MASA COLOREADA	RC RECTIFICADO

BASIC RECOMMENDS

RECOMENDACIONES BÁSICAS

For the correct laying of our products we recommend reading carefully the following tips:

1. - Fitting recommendations.
2. - Pointing recommendations.
3. - Clean and maintenance recommendations.

For proper finishing of projects we advise to thoroughly revise the technical details of the following products for correct use and choice.

Test for optimal results before applying to the whole surface.

Exceptionally packing may vary, for more information visit to page 256-257 or:

www.argentaceramica.com/descargas/packing

Argenta Cerámica S.L. reserves the right to introduce modifications or changes as deemed appropriated. All colours in this catalogue should be considered as approximated. All contents of this catalogue are copyright. no pictures, texts, illustrations or graphic conceptions may be reproduced, either wholly or partially, without the express permission of Argenta Cerámica S.L.

PRICE GROUP:

M000 - PRICE GROUP M2
P000 - PRICE GROUP PIECE

Para una correcta instalación de nuestros productos recomendamos leer atentamente los siguientes puntos:

1. - Recomendaciones generales de instalación.
2. - Las juntas y su importancia.
3. - Recomendaciones de limpieza y mantenimiento.

Argenta recomienda para la correcta finalización de los proyectos leer detenidamente la ficha técnica de los siguientes productos para la correcta elección y utilización.

Antes de su aplicación, en toda la superficie, realizar un test para comprobar que el resultado es el deseado.

El packing de todos nuestros productos lo podrá encontrar en la página 256-257, ó en la siguiente página web:




www.argentaceramica.com/descargas/packing

Argenta Cerámica S.L. se reserva el derecho de hacer las variaciones y modificaciones que considere oportunas. A causa de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información contenida en este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de Argenta Cerámica S.L.

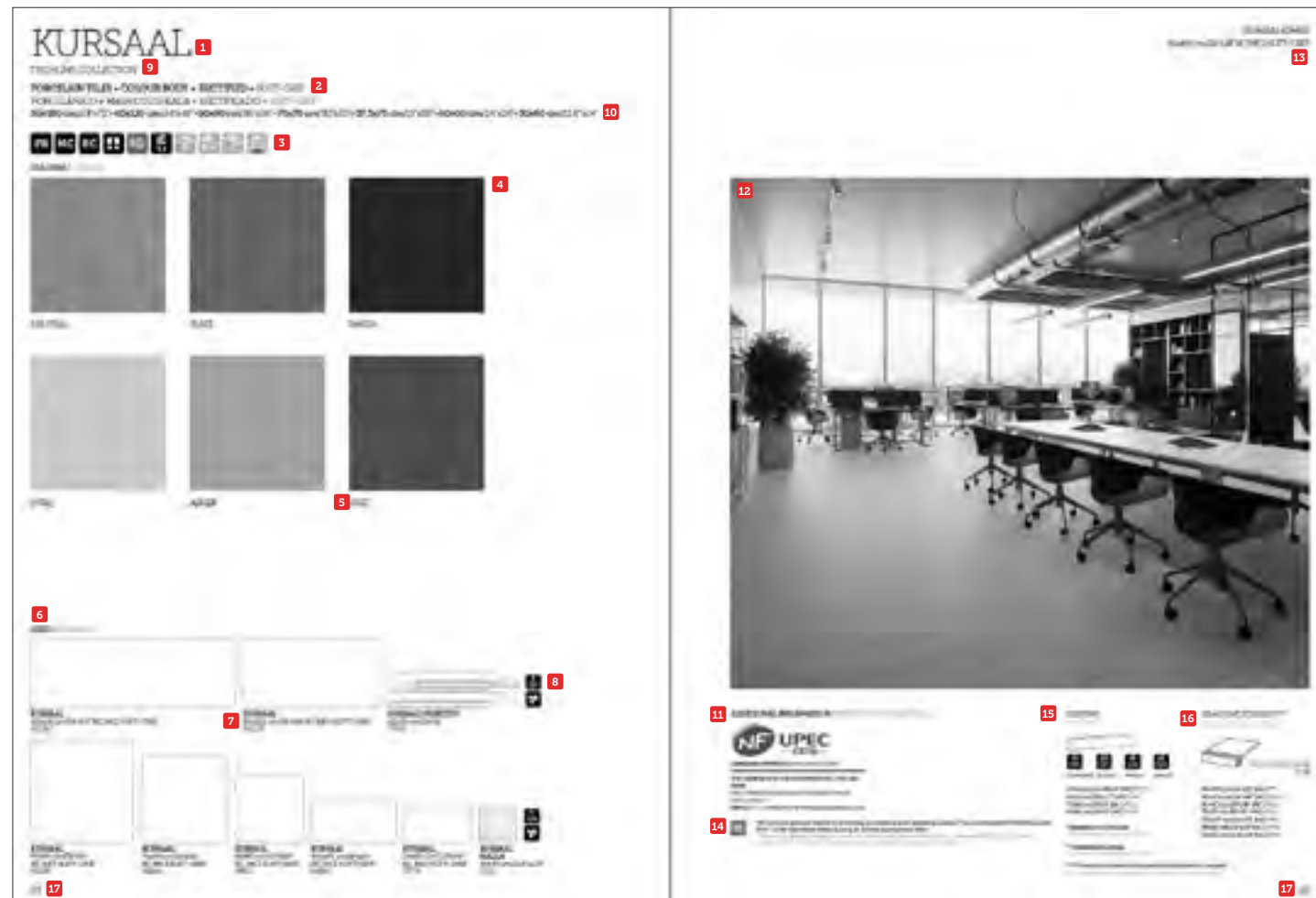
GRUPO DE PRECIO:

M000 - GRUPO DE PRECIO M2
P000 - GRUPO DE PRECIO PIEZA

COLOURS INFORMATION: / INFORMACIÓN DE LOS COLORES:

 RED / ROJO	ADDITIONAL INFORMATION INFORMACIÓN ADICIONAL
 ORANGE / NARANJA	THIS PRODUCT HAS DIFFERENT DESIGNS IN THE SAME BOX ESTE PRODUCTO POSEE VARIOS DISEÑOS QUE SE SERIVEN EN LA MISMA CAJA
 BLUE / AZUL	FITTING AND POINTING RECOMMENDATIONS RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN Y REJUNTADO

READING THE CATALOGUE LECTURA DEL CATÁLOGO



READING THE CATALOGUE: / LECTURA DEL CATÁLOGO:

- | | | |
|---|--|---|
| 1 SERIES NAME
NOMBRE DE LA SERIE | 7 PIECES NAME
NOMBRE DE LA PIEZA | 13 IMAGE DESCRIPTION
DESCRIPCIÓN DE LA IMAGEN |
| 2 SERIES CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS DE LA SERIE | 8 PIECES CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS DE LA PIEZA | 14 SERIES INFORMATION
INFORMACIÓN DE LA SERIE |
| 3 GRAPHIC DESCRIPTION
DESCRIPCIÓN GRÁFICA DE LA PIEZA | 9 COLLECTION NAME
NOMBRE DE LA COLECCIÓN | 15 SKIRTING
RODAPIÉ |
| 4 COLOURS
COLORES | 10 SERIES SIZES
FORMATOS DE LA SERIE | 16 STRAIGHT
PELDAÑO GRADONE |
| 5 COLOURS NAME
REFERENCIA DEL COLOR | 11 ADDITIONAL INFORMATION
INFORMACIÓN ADICIONAL | 17 PAGE NUMBER
NÚMERO DE PÁGINA |
| 6 PIECES SIZES
FORMATOS DE LA PIEZA | 12 SERIES IMAGE
IMAGEN DE LA SERIE | |



INDEX BY SERIES

ÍNDICE POR SERIES

A	
ACUARIO	138
ALEPPO	50,51,52,53,103,226
ARGILA	20,21,22,23
AROSA	214
ASTORGA	216
ATENAS	105,226
B	
BAILEN	192
BASIC	145,222
BATIM	110,111,112,113
BLANCOS 20x50	176,178
BLANCOS 24x40	138,140,142,146 152,154,178
BLANCOS 25x50	174,178
BLANCOS 25x60	172,178
BLANCOS 25x80	170,178
BORA	114,115,116,117,226
BORNEO	218,219
BRONX	92,93,94,95,226
BURLINGTON	54,55,230
C	
CAMARGUE	118,119,120,121,226
CERLER	220,221
CHESS	140,141
CLAY	142,143
COMPACT	56,57,58,59,60,61,230
CROMATIC	144,145
CRYSTAL	24,25,26,27,28,29,30 31,32,33,34,35,230
D	
DAÍNO NATURAL	62,63,64,65,230
DEVON	122,123,124,125,226,227
E	
ELEMENT	146,147
ELVIRA	96,97,227
F	
FOREST	200,201
FOSTER	36,37,38,39,40,41,227

G	
GOBI	210
H	
HOUSE	66,67,68,69,227
HUDSON	202
J	
JASNA	148,149,150,151,230
K	
KIOWA	182
KODAR	184
L	
LAPONIA	204
LIGHT STONE	98,99,100 101,227
LIZARD	70,71,231
LOSA	194
M	
MALDEN	206
MARMARA	72,73,231
MARNA	110,111,112,113
MATRIX	164
MEDFORD	190
MEIER	37,39,41,227
MELANGE	74,75,76,77 227,228
METROPOLITAN	166
MICENAS	102
N	
NASSAU	104
NITRA	231
NOLAN	208
NORWAY	78,79,231
NOVUM	152
O	
ONEGA	186
ORINOCO	126,127,231
P	
PEDRA	212
PHARE	128,129,228

P	
PISCIS	139,228
PRINT	154
PULPIS	130,131,231
Q	
QUIOS	80,81,231
QUITERIA	210
R	
REALE	82,83,232
S	
SILK	42,43,44,45,46,47,48,49
SINTESIS	156,157,232
STANDARD	23,45,47,49,113,133,143 113,133,143,224
STONE-WALL	158,159
STREET	132
T	
TALAVERA	160
TANIA	196
TIVEDEN	188
TOKIO	84,85,86,87,228
TOSCANO	198
TOULOUSE	106,107,108,109,228
TRAVERTINO NAT.	232
TRIBECA	88,89,232
TUNDRA	134,135,228
V	
VEGA	90,91,232
VERNON	162
Z	
ZEPPELIN	136,137,232

INDEX BY SIZE

ÍNDICE POR FORMATO

25x80 cm / 10"x32"

ARGILA 25x80 cm/10"x32"	20,21,22,23
BLANCOS 25x80 cm/10"x32"	170,171,178
CRYSTAL 25x80 cm/10"x32"	24,25,26,27
CRYSTAL 25x80 cm/10"x32"	28,29,30,31
FOSTER 25x80 cm/10"x32"	36,37
SILK 25x80 cm/10"x32"	44,45,46,47

25x60 cm / 10"x24"

ALEPPO 25x60 cm/10"x24"	50,51,52,53
BLANCOS 25x60 cm/10"x24"	172,173,178
BURLINGTON 25x60 cm/10"x24"	54,55
COMPACT 25x60 cm/10"x24"	56,57,58,59
CRYSTAL 25x60 cm/10"x24"	32,33,34,35
DAÍNO NATURAL 25x60 cm/10"x24"	62,63
FOSTER 25x60 cm/10"x24"	38,39
HOUSE 25x60 cm/10"x24"	66,67,68,69
LIZARD 25x60 cm/10"x24"	70,71
MARMARA 25x60 cm/10"x24"	72,73
MELANGE 25x60 cm/10"x24"	74,75,76,77
NORWAY 25x60 cm/10"x24"	78,79
QUIOS 25x60 cm/10"x24"	80,81
REALE 25x60 cm/10"x24"	82,83
TOKIO 25x60 cm/10"x24"	84,85
TRIBECA 25x60 cm/10"x24"	88,89
VEGA 25x60 cm/10"x24"	90,91

25x50 cm / 10"x20"

BLANCOS 25x50 cm/10"x20"	174,175,178
BRONX 25x50 cm/10"x20"	92,93,94,95
ELVIRA 25x50 cm/10"x20"	96,97
LIGHT STONE 25x50 cm/10"x20"	98,99,100,101
MICENAS 25x50 cm/10"x20"	102,103
NASSAU 25x50 cm/10"x20"	104,105
TOULOUSE 25x50 cm/10"x20"	106,107,108,109

25x40 cm / 10"x16"

ACUARIO 25x40 cm/10"x16"	138,139
BLANCOS 25x40 cm/10"x16"	138,140,142,146
BLANCOS 25x40 cm/10"x16"	152,154,178
CHESS 25x40 cm/10"x16"	140,141

25x40 cm / 10"x16"

CLAY 25x40 cm/10"x16"	142,143
CROMATIC 25x40 cm/10"x16"	144,145
ELEMENT 25x40 cm/10"x16"	146,147
FOSTER 25x40 cm/10"x16"	40,41
HOUSE 25x40 cm/10"x16"	66
JASNA 25x40 cm/10"x16"	148,149,150,151
NOVUM 25x40 cm/10"x16"	152,153
PRINT 25x40 cm/10"x16"	154,155
SINTESIS 25x40 cm/10"x16"	156,157
STONE-WALL 25x40 cm/10"x16"	158,159
TALAVERA 25x40 cm/10"x16"	160,161
TOKIO 25x40 cm/10"x16"	86,87
VERNON 25x40 cm/10"x16"	162,163

20x50 cm / 8"x20"

BATIM 20x50 cm/8"x20"	110,111,112,113
BLANCOS 20x50 cm/8"x20"	176,177,178
BORA 20x50 cm/8"x20"	114,115,116,117
CAMARGUE 20x50 cm/8"x20"	118,119,120,121
DAÍNO NATURAL 20x50 cm/8"x20"	64,65
DEVON 20x50 cm/8"x20"	122,123,124,125
MARNA 20x50 cm/8"x20"	110,111,112,113
ORINOCO 20x50 cm/8"x20"	126,127
PHARE 20x50 cm/8"x20"	128,129
PULPIS 20x50 cm/8"x20"	130,131
SILK 20x50 cm/8"x20"	42,43,48,49
STREET 20x50 cm/8"x20"	132,133
TUNDRA 20x50 cm/8"x20"	134,135
ZEPELIN 20x50 cm/8"x20"	136,137

20x20 cm / 8"x8"

MATRIX 20x20 cm/8"x8"	164,165
METROPOLITAN 20x20 cm/8"x8"	166,167

22,5x90 cm / 9"x36"

KIOWA 22,5x90 cm/9"x36"	182,183
KODAR 22,5x90 cm/9"x36"	184,185
ONEGA 22,5x90 cm/9"x36"	186,187
TIVEDEN 22,5x90 cm/9"x36"	188,189

22,5x60 cm / 9"x24"

BAILEN 22,5x60 cm/9"x24"	192,193
FOREST 22,5x60 cm/9"x24"	200,201
HUDSON 22,5x60 cm/9"x24"	202,203
LAPONIA 22,5x60 cm/9"x24"	204,205
LOSA 22,5x60 cm/9"x24"	194,195
MALDEN 22,5x60 cm/9"x24"	206,207
NOLAN 22,5x60 cm/9"x24"	208,209
TANIA 22,5x60 cm/9"x24"	196,197
TOSCANO 22,5x60 cm/9"x24"	198,199

45x45 cm / 18"x18"

ALEPPO 45x45 cm/18"x18"	51,53,103,226
BORA 45x45 cm/18"x18"	115,117,226
BRONX 45x45 cm/18"x18"	95,226
BURLINGTON 45x45 cm/18"x18"	55,230
COMPACT 45x45 cm/18"x18"	57,59,61,230
CRYSTAL 45x45 cm/18"x18"	25,27,29,31
CRYSTAL 45x45 cm/18"x18"	33,35,230
DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18"	63,65,230
DEVON 45x45 cm/18"x18"	125,226,227
ELVIRA 45x45 cm/18"x18"	97,227
FOSTER 45x45 cm/18"x18"	37,39,41,227
GOBI 45x45 cm/18"x18"	210,211
HOUSE 45x45 cm/18"x18"	67,69,227
LIGHT STONE 45x45 cm/18"x18"	101,227
LIZARD 45x45 cm/18"x18"	71,231
MARMARA 45x45 cm/18"x18"	73,231
MEIER 45x45 cm/18"x18"	37,39,41,227
MELANGE 45x45 cm/18"x18"	77,227,228
NITRA 45x45 cm/18"x18"	231
NORWAY 45x45 cm/18"x18"	79,231
ORINOCO 45x45 cm/18"x18"	127,231
PEDRA 45x45 cm/18"x18"	212,213

45x45 cm / 18"x18"

PHARE 45x45 cm/18"x18"	129,228
PULPIS 45x45 cm/18"x18"	131,231
QUIOS 45x45 cm/18"x18"	81,231
QUITERIA 45x45 cm/18"x18"	210
REALE 45x45 cm/18"x18"	83,232
TOKIO 45x45 cm/18"x18"	85,87,228
TOULOUSE 45x45 cm/18"x18"	109,228,228
TRAVERTINO NAT. 45x45 cm/18"x18"	232
TRIBECA 45x45 cm/18"x18"	89,232
TUNDRA 45x45 cm/18"x18"	135,228
VEGA 45x45 cm/18"x18"	91,232
ZEPELIN 45x45 cm/18"x18"	137,232

33,3x33,3 cm / 13"x13"

AROSA 33,3x33,3 cm/13"x13"	214,215
ASTORGA 33,3x33,3 cm/13"x13"	216,217
ATENAS 33,3x33,3 cm/13"x13"	105,226
BASIC 33,3x33,3 cm/13"x13"	145,222,223
BORNEO 33,3x33,3 cm/13"x13"	218,219
CAMARGUE 33,3x33,3 cm/13"x13"	121,226
CERLER 33,3x33,3 cm/13"x13"	220,221
JASNA 33,3x33,3 cm/13"x13"	151,230
PISCIS 33,3x33,3 cm/13"x13"	139,228
SINTESIS 33,3x33,3 cm/13"x13"	157,232
STANDARD 33,3x33,3 cm/13"x13"	23,45,47,49
STANDARD 33,3x33,3 cm/13"x13"	113,133
STANDARD 33,3x33,3 cm/13"x13"	224,225

33,2x66,4 cm / 13"x26.5"

MEDFORD 33,2x66,4 cm/13"x26.5"	190,191
--------------------------------	---------

INDEX BY TYPOLOGY

ÍNDICE POR TIPOLOGÍA

BÁSICO	
ATENAS	105,226
BASIC	145,222
BATIM	110,111 112,113
CAMARGUE	118,119,120 121,226
CROMATIC	144,145
JASNA	148,149,150 151,230
MARNA	110,111 112,113
MATRIX	164,165
METROPOLITAN	166,167
PISCIS	139,228
SINTESIS	156,157,232
STANDARD	23,45,47 49,113,133 143,113,133 143,224
STREET	132,133
WHITE COLLECTION	
BLANCOS 20x50	176,178
BLANCOS 24x40	138,140,142,146 152,154,178
BLANCOS 25x50	174,178
BLANCOS 25x60	172,178
BLANCOS 25x80	170,178
CONCRETE / CEMENTO	
ALEPPO	50,51,52,53 103,226
ARGILA	20,21,22,23
ELVIRA	96,97,227
FOSTER	36,37,38,39 40,41,227
MICENAS	102,103
MEIER	37,39,41 227
PHARE	128,129,228
TOKIO	84,85,86 87,228
TUNDRA	134,135,228

WOOD / MADERAS	
FOREST	200,201
HUDSON	202,203
KIOWA	182,183
KODAR	184,185
LAPONIA	204,205
MALDEN	206,207
NOLAN	208,209
ONEGA	186,187
TIVEDEN	188,189
MARBLE / MÁRMOLES	
BURLINGTON	54,55,230
COMPACT	56,57,58,59 60,61,230
CRYSTAL	24,25,26,27 28,29,30,31 32,33,34 35,230
DAÍNO NATURAL	62,63,64 65,230
LIZARD	70,71,231
MARMARA	72,73,231
NITRA	231
NORWAY	78,79,231
ORINOCO	126,127,231
PULPIS	130,131,231
QUIOS	80,81,231
REALE	82,83,232
TRAVERTINO NATURAL	232
TRIBECA	88,89,232
VEGA	90,91,232
METAL / METAL	
BORA	114,115,116 117,226
ZEPELIN	136,137,232
MOSAIC / MOSAÍCO	
ACUARIO	138,139
CHESS	140,141
CLAY	142,143
ELEMENT	146,147

NOVUM	152,153
PRINT	154,155
VERNON	162,163
STONE / PIEDRA	
BAILEN	192,193
BRONX	92,93,94 95,226
GOBI	210
LIGHT STONE	98,99,100, 101,227
LOSA	194,195
MEDFORD	190,191
MELANGE	74,75,76,77 227,228
PEDRA	212,213
QUITERIA	210,211
STONE-WALL	158,159
TANIA	196,197
TOSCANO	198,199
RUSTICO / RÚSTICO	
AROSA	214,215
ASTORGA	216,217
BORNEO	218,219
CERLER	220,221
TEXTIL / TEXTIL	
HOUSE	66,67,68 69,227
NASSAU	104,105
TOULOUSE	106,107,108 109,228
SILK	42,43,44,45 46,47,48,49
TEXTURE / TEXTURA	
DEVON	122,123,124 125,226,227
TALAVERA	160,161

red
body

RED BODY WALL TILE

AZULEJOS PASTA ROJA





ARGILA

ESSENTIAL COLLECTION

ARGILA WHITE/GREY + ARGILA SHAPE GREY 25x80 cm/10"x32"

ARGILA

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 25x80 cm/10"x32"



COLOURS / COLORES



WHITE



SHAPE WHITE



GREY



SHAPE GREY



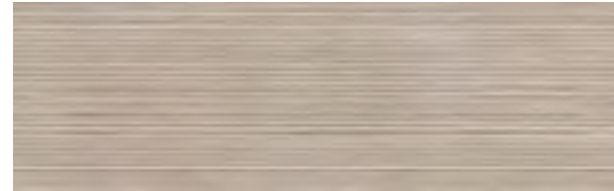
BEIGE



SHAPE BEIGE



TAUPE



SHAPE TAUPE



SIZES / FORMATOS



ARGILA
 25x80 cm/10"x32"
M368



ARGILA SHAPE
 25x80 cm/10"x32"
M428

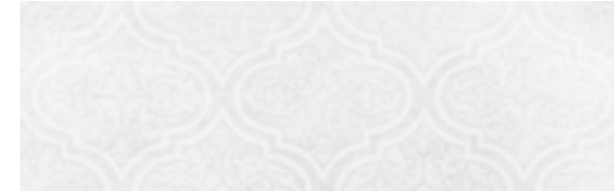


ARGILA TOULON
 25x80 cm/10"x32"
M428

ARGILA BEIGE/TAUPE
 25x80 cm/10"x32"

ARGILA TOULON BEIGE
 25x80 cm/10"x32"

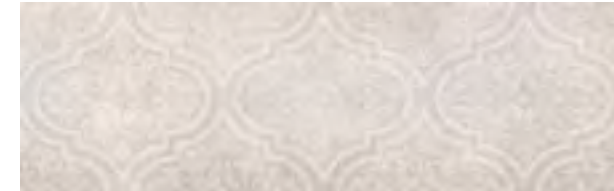
COLOURS / COLORES



TOULON WHITE



TOULON GREY



TOULON BEIGE

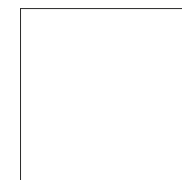


TOULON TAUPE

RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



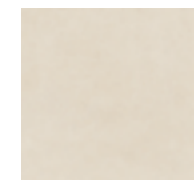
PERLA



GRIS



PLOMO



ARENA



NUEZ



VISÓN

CRYSTAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x80 cm/10"x32"



COLOURS / COLORES

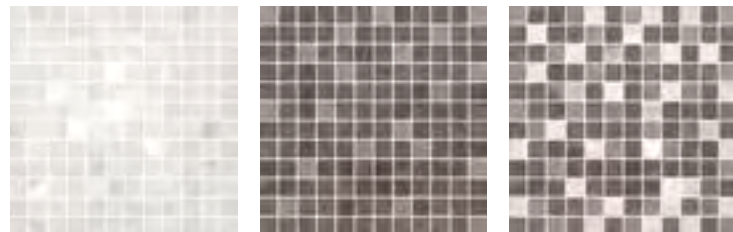


WHITE BOLTON WHITE DARK BOLTON DARK

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES

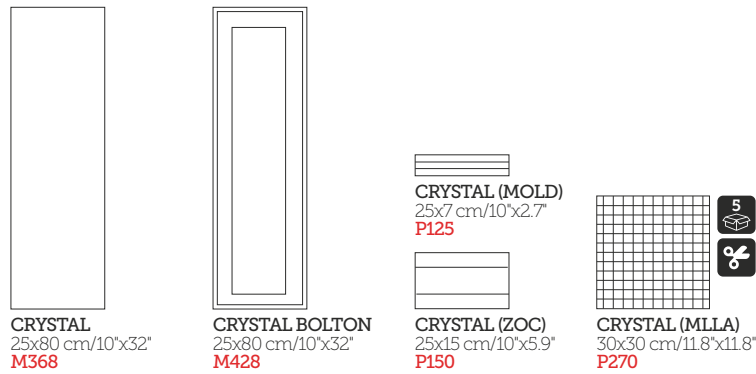


WHITE (ZOC) WHITE (MOLD) DARK (ZOC) DARK (MOLD)



WHITE (MLLA) DARK (MLLA) DARK MULTICOLOR (MLLA)

SIZES / FORMATOS



CRYSTAL 25x80 cm/10"x32" M368
CRYSTAL BOLTON 25x80 cm/10"x32" M428
CRYSTAL (ZOC) 25x15 cm/10"x5.9" P150
CRYSTAL (MLLA) 30x30 cm/11.8"x11.8" P270
CRYSTAL (MOLD) 25x7 cm/10"x2.7" P125

CRYSTAL WHITE
25x80 cm/10"x32"

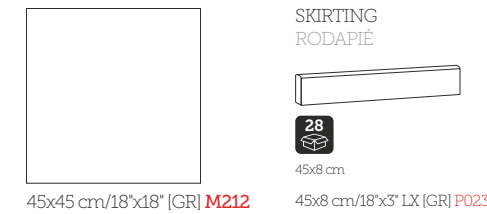
CRYSTAL DARK
45x45 cm/18"x18" [GR]



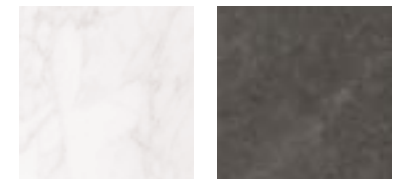
COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

CRYSTAL
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212
SKIRTING RODAPIÉ 45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



WHITE DARK

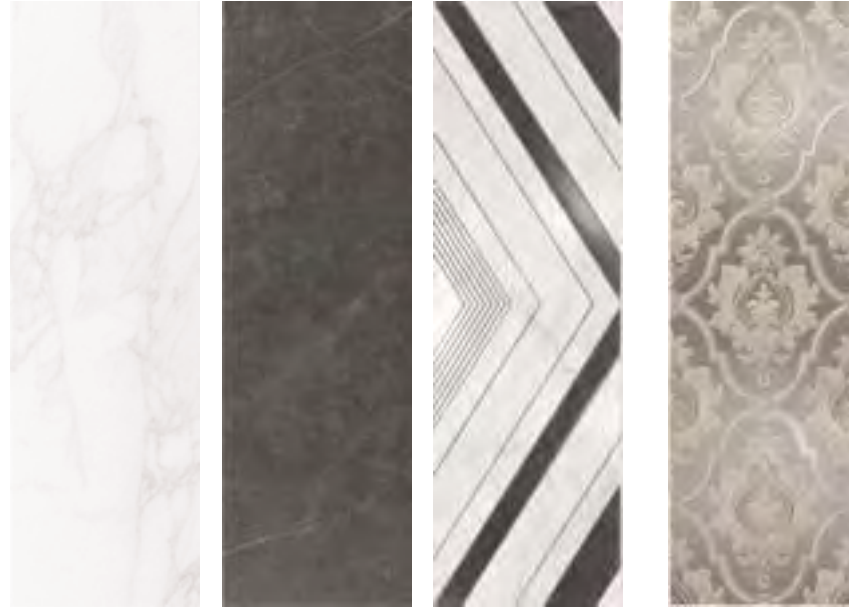
CRYSTAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x80 cm/10"x32"

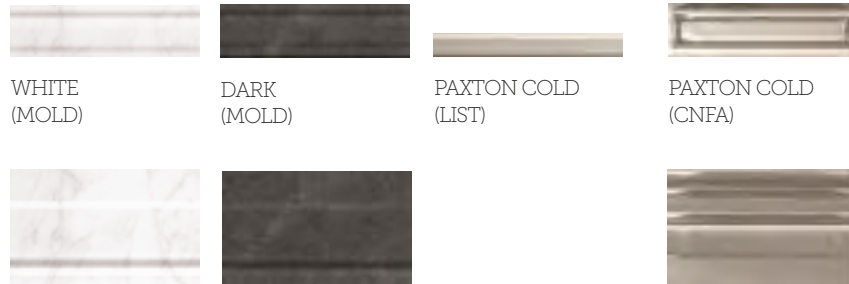


COLOURS / COLORES



WHITE DARK STRAND WHITE (DCOR) PAXTON COLD (DCOR)

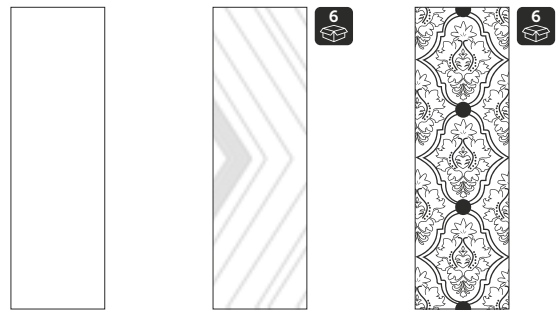
SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



WHITE (MOLD) DARK (MOLD) PAXTON COLD (LIST) PAXTON COLD (CNFA)

WHITE (ZOC) DARK (ZOC) PAXTON COLD (ZOC)

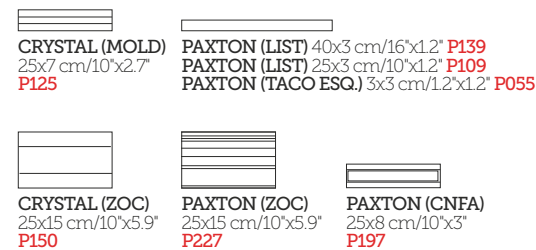
SIZES / FORMATOS



CRYSTAL
25x80 cm/10"x32"
M368

STRAND (DCOR)
25x80 cm/10"x32"
P331

PAXTON (DCOR)
25x80 cm/10"x32"
M428



CRYSTAL (MOLD)
25x7 cm/10"x2.7"
P125

PAXTON (LIST) 40x3 cm/16"x1.2" **P139**
PAXTON (LIST) 25x3 cm/10"x1.2" **P109**
PAXTON (TACO ESQ.) 3x3 cm/1.2"x1.2" **P055**

CRYSTAL (ZOC)
25x15 cm/10"x5.9"
P150

PAXTON (ZOC)
25x15 cm/10"x5.9"
P227

PAXTON (CNFA)
25x8 cm/10"x3"
P197

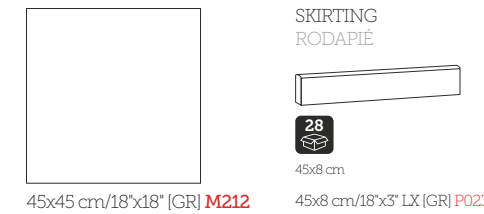
STRAND WHITE (DCOR)
25x80 cm/10"x32"



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
CRYSTAL

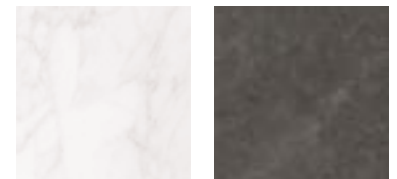
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING RODAPIE
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



WHITE DARK

CRYSTAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x80 cm/10"x32"



COLOURS / COLORES

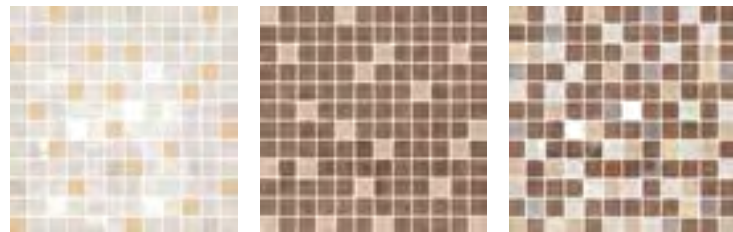


CREAM BOLTON CREAM BROWN BOLTON BROWN

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES

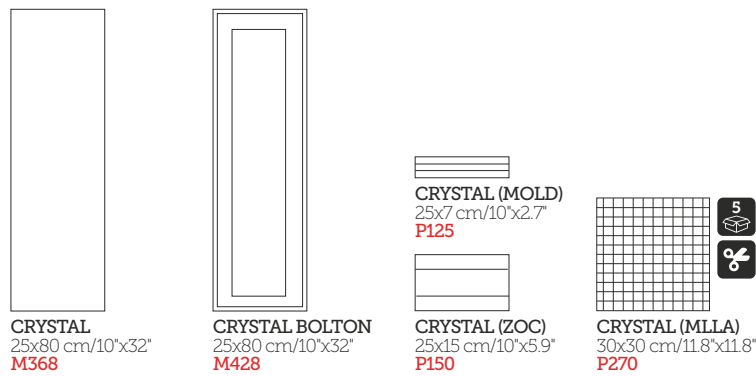


CREAM (ZOC) CREAM (MOLD) BROWN (ZOC) BROWN (MOLD)



CREAM (MLLA) BROWN (MLLA) BROWN MULTICOLOR (MLLA)

SIZES / FORMATOS



CRYSTAL BROWN/CREAM
25x80 cm/10"x32"

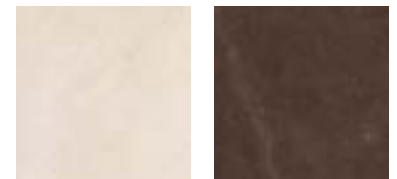
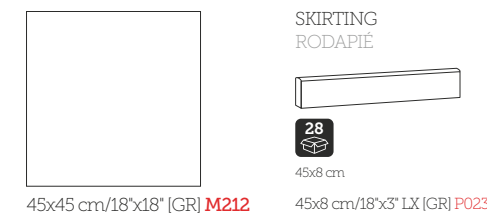
CRYSTAL CREAM
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
CRYSTAL

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



CREAM BROWN

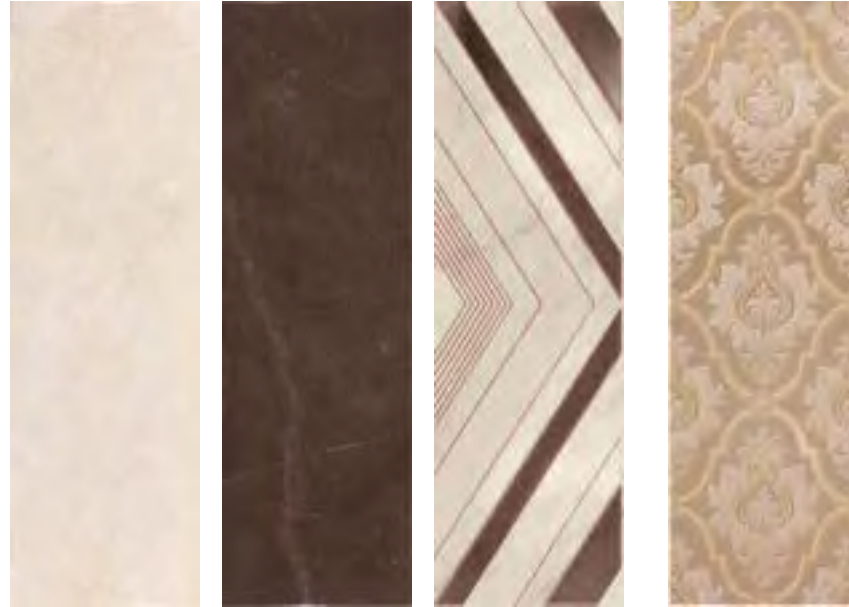
CRYSTAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x80 cm/10"x32"



COLOURS / COLORES



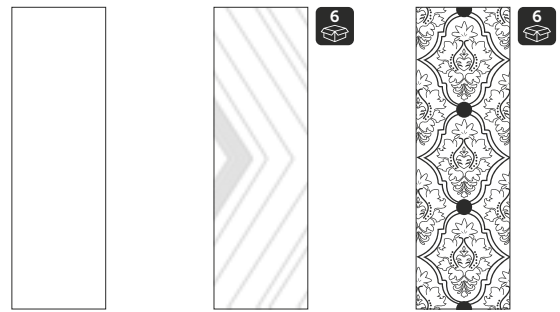
CREAM BROWN STRAND CREAM (DCOR) PAXTON WARM (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES

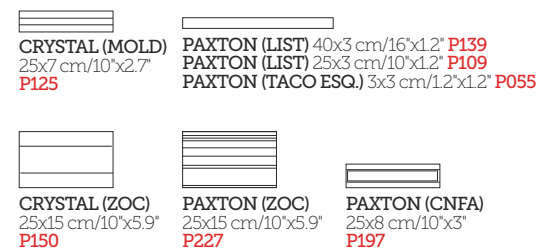


CREAM (MOLD) BROWN (MOLD) PAXTON WARM (LIST) PAXTON WARM (CNFA)
CREAM (ZOC) BROWN (ZOC) PAXTON WARM (ZOC)

SIZES / FORMATOS



CRYSTAL 25x80 cm/10"x32" M368
STRAND (DCOR) 25x80 cm/10"x32" P331
PAXTON (DCOR) 25x80 cm/10"x32" M428



CRYSTAL (MOLD) 25x7 cm/10"x2.7" P125
PAXTON (LIST) 40x3 cm/16"x1.2" P139
PAXTON (LIST) 25x3 cm/10"x1.2" P109
PAXTON (TACO ESQ.) 3x3 cm/1.2"x1.2" P055
CRYSTAL (ZOC) 25x15 cm/10"x5.9" P150
PAXTON (ZOC) 25x15 cm/10"x5.9" P227
PAXTON (CNFA) 25x8 cm/10"x3" P197

PAXTON WARM (DCOR)
25x80 cm/10"x32"

CRYSTAL BOLTON BROWN
25x80 cm/10"x32"

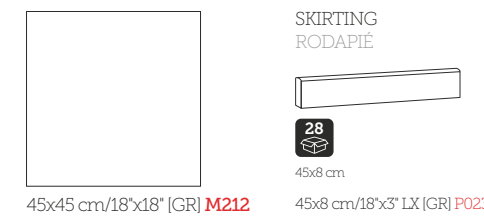
CRYSTAL BROWN
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
CRYSTAL

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



CREAM BROWN

CRYSTAL

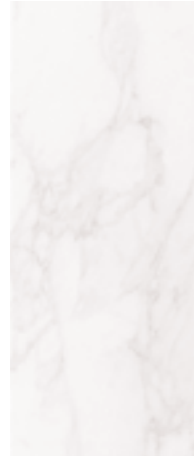
EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



WHITE



BOISERIE WHITE



ANERLEY WHITE (DCOR)



CRYSTAL WHITE (DCOR)



ANERLEY WHITE (CNFA)



ANERLEY WHITE (CNFA)



DARK



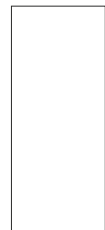
BOISERIE DARK



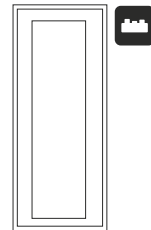
ALMENA COLD



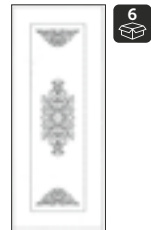
SIZES / FORMATOS



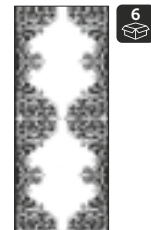
CRYSTAL
25x60 cm/10"x24"
M267



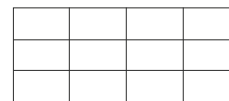
CRYSTAL BOISERIE
25x60 cm/10"x24"
M301



ANERLEY (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P374



CRYSTAL (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P374



CRYSTAL ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M301



ANERLEY (CNFA)
25x4 cm/10"x1.5"
P048



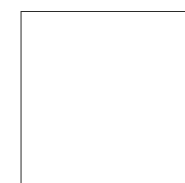
ANERLEY (LIST)
5x60 cm/2"x24"
P062

COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

CRYSTAL

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



WHITE



GREY



CRYSTAL WHITE/DARK
25x60 cm/10"x24"

CRYSTAL BOISERIE WHITE/DARK
25x60 cm/10"x24"

ANERLEY WHITE (DCOR)
25x60 cm/10"x24"

CRYSTAL WHITE/DARK
45x45 cm/18"x18" [GR]

CRYSTAL

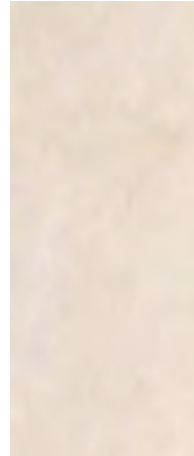
EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



CREAM



BOISERIE CREAM



ANERLEY CREAM (DCOR)



CRYSTAL CREAM (DCOR)



ANERLEY CREAM (CNFA)



ANERLEY CREAM (CNFA)



BROWN



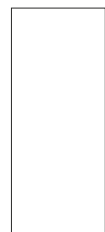
BOISERIE BROWN



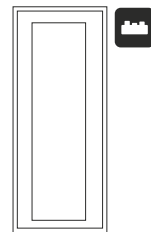
ALMENA WARM



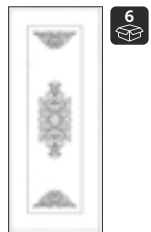
SIZES / FORMATOS



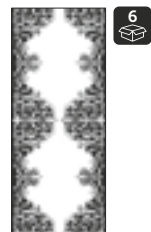
CRYSTAL
25x60 cm/10"x24"
M267



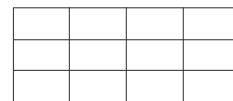
CRYSTAL BOISERIE
25x60 cm/10"x24"
M301



ANERLEY (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P374



CRYSTAL (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P374



CRYSTAL ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M301



ANERLEY (CNFA)
25x4 cm/10"x1.5"
P048



ANERLEY (LIST)
5x60 cm/2"x24"
P062

COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

CRYSTAL

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



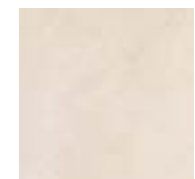
45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



CREAM



BROWN

CRYSTAL CREAM/BROWN
25x60 cm/10"x24"

CRYSTAL ALMENA WARM
25x60 cm/10"x24"

CRYSTAL CREAM
45x45 cm/18"x18" [GR]



FOSTER

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
 25x80 cm/10"x32"

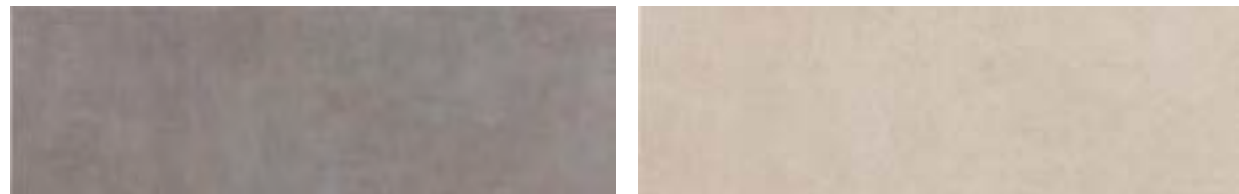


COLOURS / COLORES



LIGHT

WHITE



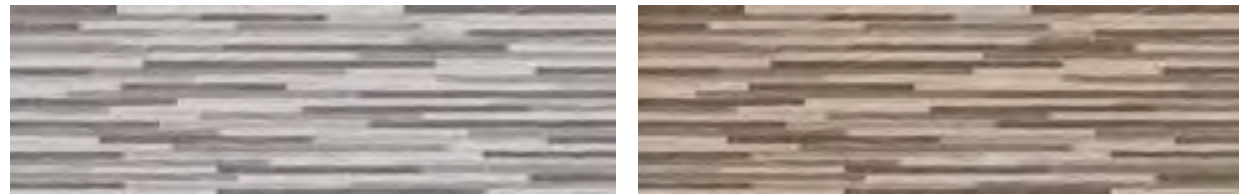
GREY

SAND



COAL

SAVANNA



KAMET COAL

KAMET SAVANNA

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



INOX MATE (LIST)

LINE BRONCE MATE (LIST)

INOX MATE (LIST)

LINE BRONCE MATE (LIST)

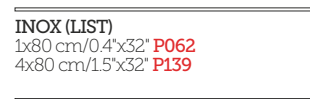
SIZES / FORMATOS



FOSTER
 25x80 cm/10"x32"
M368



FOSTER KAMET
 25x80 cm/10"x32"
M428



INOX (LIST)
 1x80 cm/0.4"x32" **P062**
 4x80 cm/1.5"x32" **P139**

LINE BRONCE (LIST)
 1x80 cm/0.4"x32" **P125**
 4x80 cm/1.5"x32" **P326**

FOSTER LIGHT
 25x80 cm/10"x32"

FOSTER KAMET COAL
 25x80 cm/10"x32"

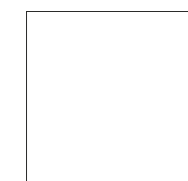
FOSTER GREY
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
FOSTER (Anti-Slip CLASE 0) / **MEIER** (Anti-Slip CLASE 3)

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIE



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



LIGHT

GREY

COAL



WHITE

SAND

SAVANNA

FOSTER

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



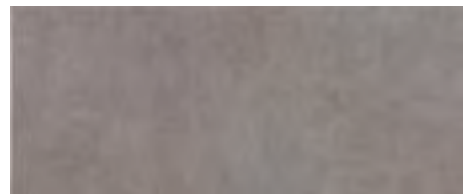
COLOURS / COLORES



LIGHT



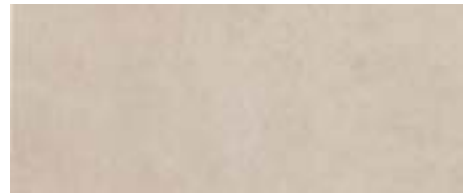
WHITE



GREY



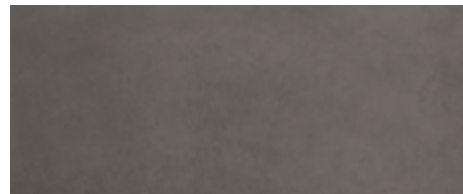
ALMENA GREY



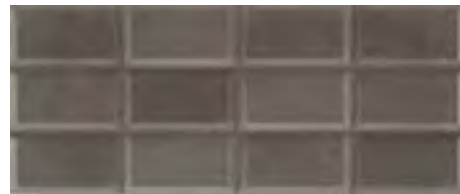
SAND



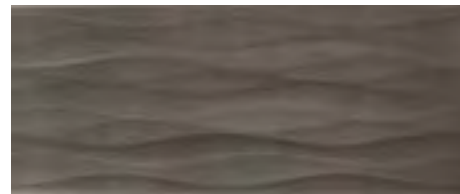
ALMENA SAND



COAL



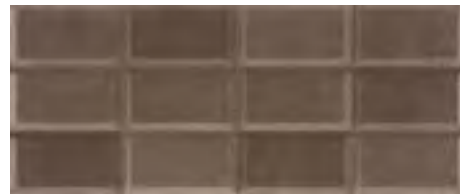
ALMENA COAL



SONORA COAL



SAVANNA



ALMENA SAVANNA



SONORA SAVANNA



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



INOX MATE (LIST)



LINE BRONCE MATE (LIST)



INOX MATE (LIST)

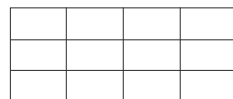


LINE BRONCE MATE (LIST)

SIZES / FORMATOS



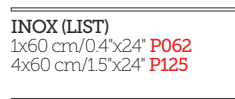
FOSTER
25x60 cm/10"x24"
M267



FOSTER ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312



FOSTER SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



INOX (LIST)
1x60 cm/0.4"x24" P062
4x60 cm/1.5"x24" P125

LINE BRONCE (LIST)
1x60 cm/0.4"x24" P125
4x60 cm/1.5"x24" P277

FOSTER SAND
25x60 cm/10"x24"

FOSTER ALMENA SAND
25x60 cm/10"x24"

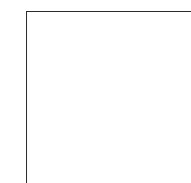
FOSTER SAND
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
FOSTER (Anti-Slip CLASE 0) / MEIER (Anti-Slip CLASE 3)

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIE



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



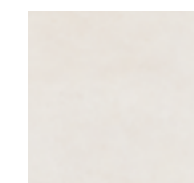
LIGHT



GREY



COAL



WHITE



SAND



SAVANNA

FOSTER

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



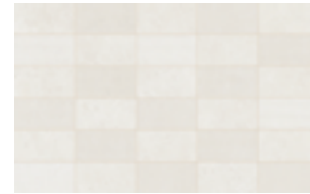
LIGHT



MOSAÍCO LIGHT
(PREI)



WHITE



MOSAÍCO WHITE
(PREI)



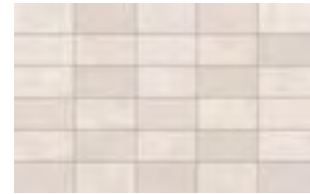
GREY



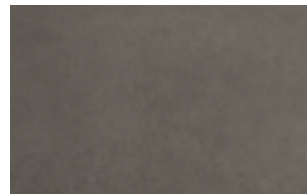
MOSAÍCO GREY
(PREI)



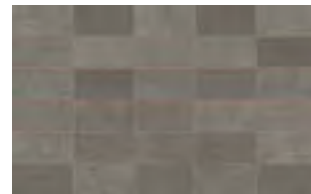
SAND



MOSAÍCO SAND
(PREI)



COAL



MOSAÍCO COAL
(PREI)



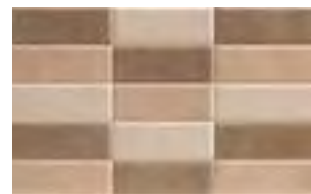
SAVANNA



MOSAÍCO SAVANNA
(PREI)



ISSOS LIGHT



ISSOS WARM



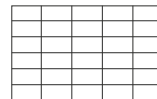
ISSOS COLD



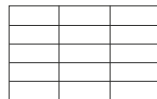
SIZES / FORMATOS



FOSTER
25x40 cm/10"x16"
M174



FOSTER MOSAÍCO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241



FOSTER ISSOS
25x40 cm/10"x16"
M212

FOSTER WHITE
25x40 cm/10"x16"

FOSTER MOSAÍCO LIGHT (PREI)
25x40 cm/10"x16"

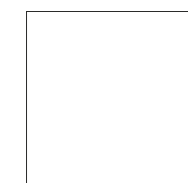
FOSTER WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
FOSTER (Anti-Slip CLASE 0) / MEIER (Anti-Slip CLASE 3)

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

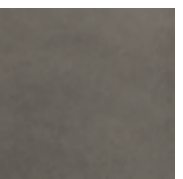
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



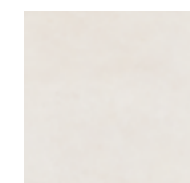
LIGHT



GREY



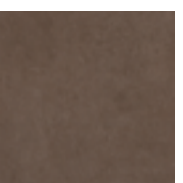
COAL



WHITE



SAND



SAVANNA



SILK

SILK WHITE 20x50 cm/8"x20"

SILK

WALL TILE + RED BODY + SEMI-GLOSS + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + SEMI-BRILLO + RELIEVE
 25x80 cm/10"x32"



COLOURS / COLORES



WHITE

IVORY



SMOKE

TORTORA



STRIPES SMOKE

→ STRIPES TORTORA



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

→ Recommends Argenta Cerámica: Put the tiles in horizontal format.
 Argenta Cerámica recomienda: Colocar las piezas en formato horizontal.

SIZES / FORMATOS



SILK
 25x80 cm/10"x32"
M368

SILK STRIPES
 25x80 cm/10"x32"
M428

SILK IVORY/TORTORA
 25x80 cm/10"x32"

SILK STRIPES TORTORA
 25x80 cm/10"x32"

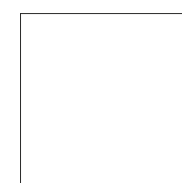
STANDARD ARENA
 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



PERLA

GRIS

PLOMO



ARENA

NUEZ

VISÓN

SILK

WALL TILE + RED BODY + SEMI-GLOSS + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + SEMI-BRILLO + RELIEVE
 25x80 cm/10"x32"



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



SHISLEY SMOKE MORSE COLD (DCOR) 2C SHISLEY TORTORA MORSE WARM (DCOR) 2C



SHISLEY COLD (ZOC) SHISLEY COLD CENTER (CNFA) SHISLEY COLD (LIST)



SHISLEY WARM (ZOC) SHISLEY WARM CENTER (CNFA) SHISLEY WARM (LIST)



SHISLEY COLD (INS)



SHISLEY WARM (INS)

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

The price is for one piece. Each set has 2 pieces. We only sell complete sets.
 Precio por pieza. Cada conjunto contiene 2 piezas. Se vende por conjuntos completos.

SIZES / FORMATOS



SHISLEY
 25x80 cm/10"x32"
M428



MORSE (DCOR) (2C)
 25x80 cm/10"x32"
P374



SHISLEY (ZOC)
 25x12 cm/10"x4.5"
P270



SHISLEY CENTER
 25x6 cm/10"x2.4"
P174



SHISLEY (LIST)
 25x4 cm/10"x1.5"
P139



SHISLEY (INS)
 25x6 cm/10"x2.4"
P174

SILK IVORY/TORTORA
 25x80 cm/10"x32"

SILK SHISLEY TORTORA
 25x80 cm/10"x32"

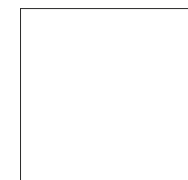
STANDARD NUEZ
 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



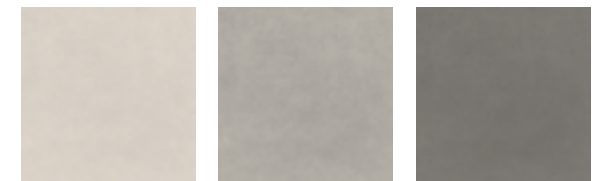
RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



PERLA

GRIS

PLOMO



ARENA

NUEZ

VISÓN

SILK

WALL TILE + RED BODY + SEMI-GLOSS + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + SEMI-BRILLO + RELIEVE
 20x50 cm/10"x20"

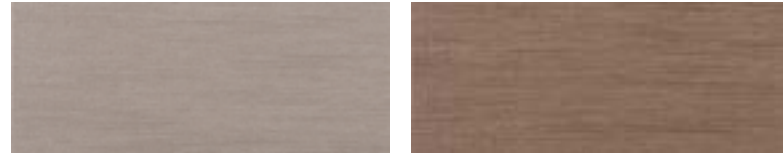


COLOURS / COLORES



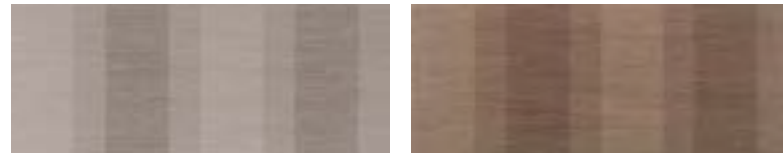
WHITE

IVORY



SMOKE

TORTORA



STRIPES SMOKE



STRIPES TORTORA



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL



Recommends Argenta Cerámica: Put the tiles in horizontal format.
 Argenta Cerámica recomienda: Colocar las piezas en formato horizontal.

SIZES / FORMATOS



SILK
 20x50 cm/8"x20"
M212



SILK STRIPES
 20x50 cm/8"x20"
M258

SILK TORTORA/IVORY
 20x50 cm/8"x20"

SILK STRIPES TORTORA
 20x50 cm/8"x20"

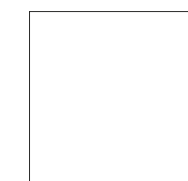
STANDARD ARENA
 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



PERLA

GRIS

PLOMO



ARENA

NUEZ

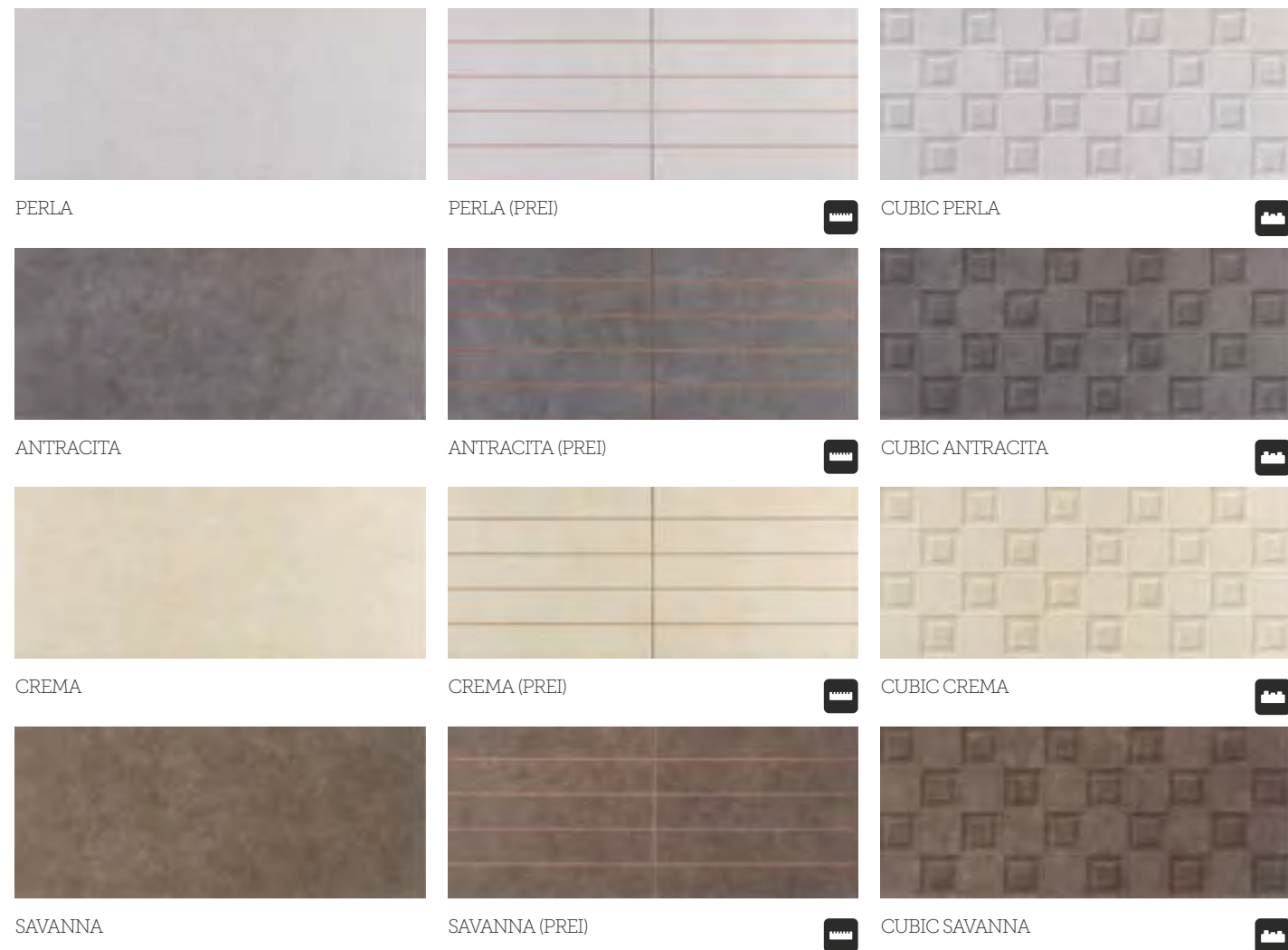
VISÓN

ALEPPO

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



ALEPPO ANTRACITA
25x60 cm/10"x24"

ALEPPO PERLA (PREI)
25x60 cm/10"x24"



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

ALEPPO

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M174

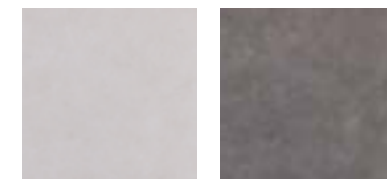
SKIRTING
RODAPÍE



28

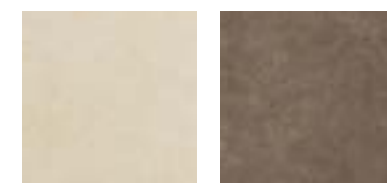
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA

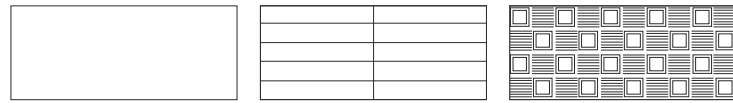
ANTRACITA



CREMA

SAVANNA

SIZES / FORMATOS



ALEPPO
25x60 cm/10"x24"
M267

ALEPPO (PREI)
25x60 cm/10"x24"
M312



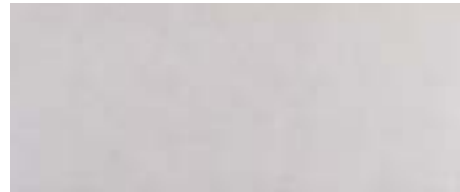
ALEPPO CUBIC
25x60 cm/10"x24"
M312

ALEPPO

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



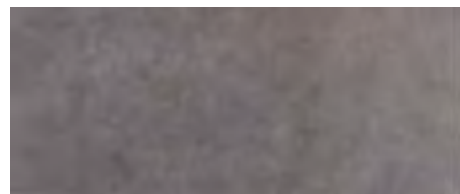
COLOURS / COLORES



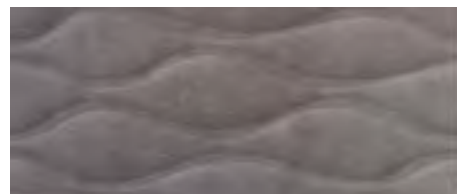
PERLA



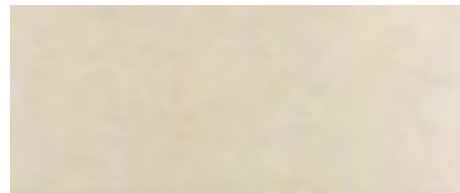
OLEAN PERLA



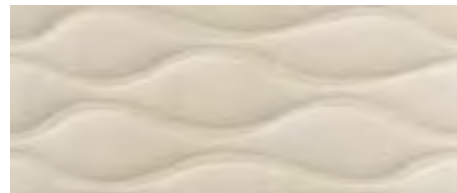
ANTRACITA



OLEAN ANTRACITA



CREMA



OLEAN CREMA



SAVANNA



OLEAN SAVANNA



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



IDOIA ANTRACITA (DCOR)



IDOIA SAVANNA (DCOR)



IDOIA ANTRACITA (CNFA)



IDOIA SAVANNA (CNFA)

SIZES / FORMATOS



ALEPPO
25x60 cm/10"x24"
M267



ALEPPO OLEAN
25x60 cm/10"x24"
M312



IDOIA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P326



IDOIA (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P128



ALEPPO PERLA
25x60 cm/10"x24"

IDOIA ANTRACITA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"

ALEPPO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR]

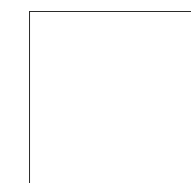


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

ALEPPO

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M174

SKIRTING
RODAPÍE

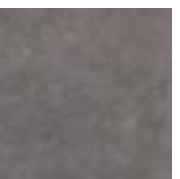


45x8 cm

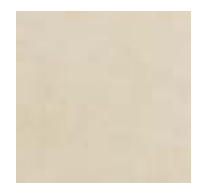
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



ANTRACITA



CREMA



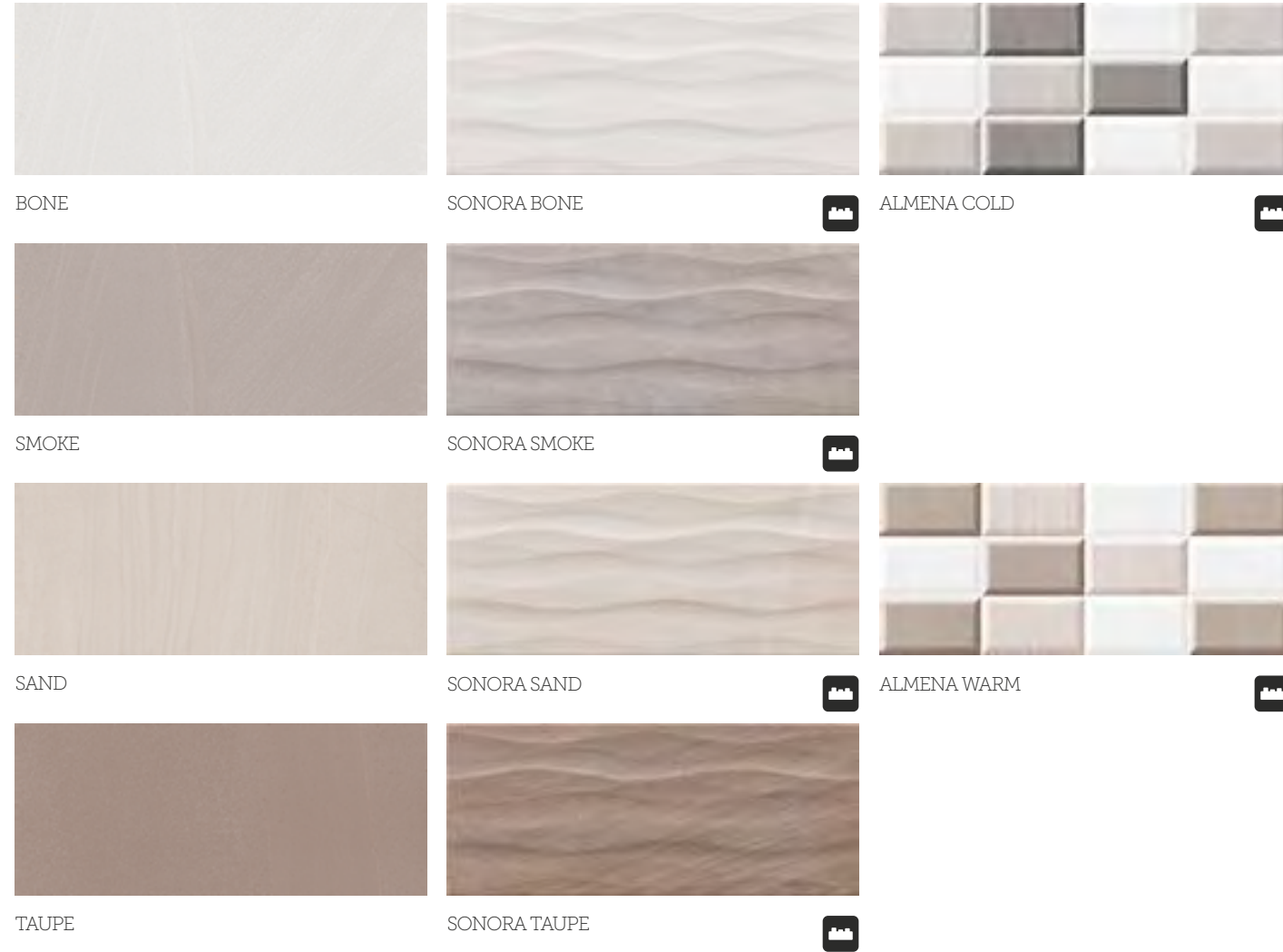
SAVANNA

BURLINGTON

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
 25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



BURLINGTON BONE/SMOKE
 25x60 cm/10"x24"

BURLINGTON BONE/SMOKE
 25x60 cm/10"x24"

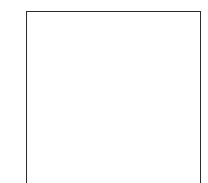
BURLINGTON SMOKE
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
BURLINGTON

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



BONE

SMOKE



SAND

TAUPE

SIZES / FORMATOS



BURLINGTON
 25x60 cm/10"x24"
M267

BURLINGTON SONORA
 25x60 cm/10"x24"
M312

BURLINGTON ALMENA
 25x60 cm/10"x24"
M312

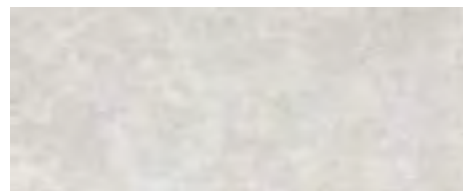
COMPACT

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



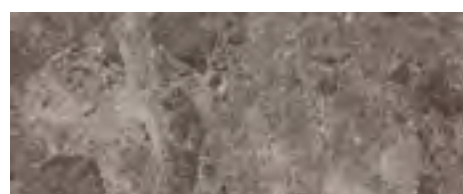
PERLA



SONORA PERLA



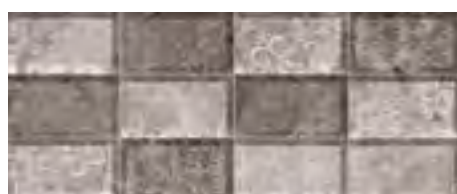
ALMENA COLD



GRIS



SONORA GRIS



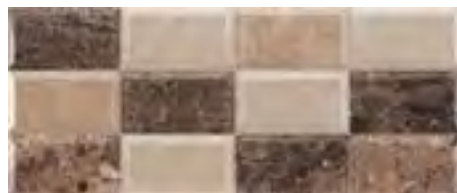
SURA GRIS (DCOR)



MARFIL



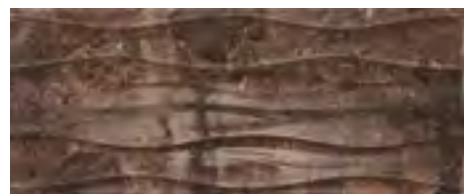
SONORA MARFIL



ALMENA WARM



MARRÓN



SONORA MARRÓN



SURA MARRÓN (DCOR)

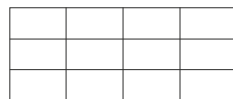
SIZES / FORMATOS



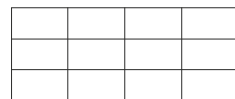
COMPACT
25x60 cm/10"x24"
M267



COMPACT SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



COMPACT ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312



SURA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P4S2

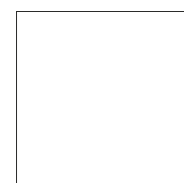


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

COMPACT

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



GRIS



MARFIL



MARRÓN

COMPACT GRIS
25x60 cm/10"x24"

COMPACT ALMENA COLD
25x60 cm/10"x24"

COMPACT SONORA GRIS
25x60 cm/10"x24"

COMPACT GRIS
45x45 cm/18"x18" [GR]

COMPACT

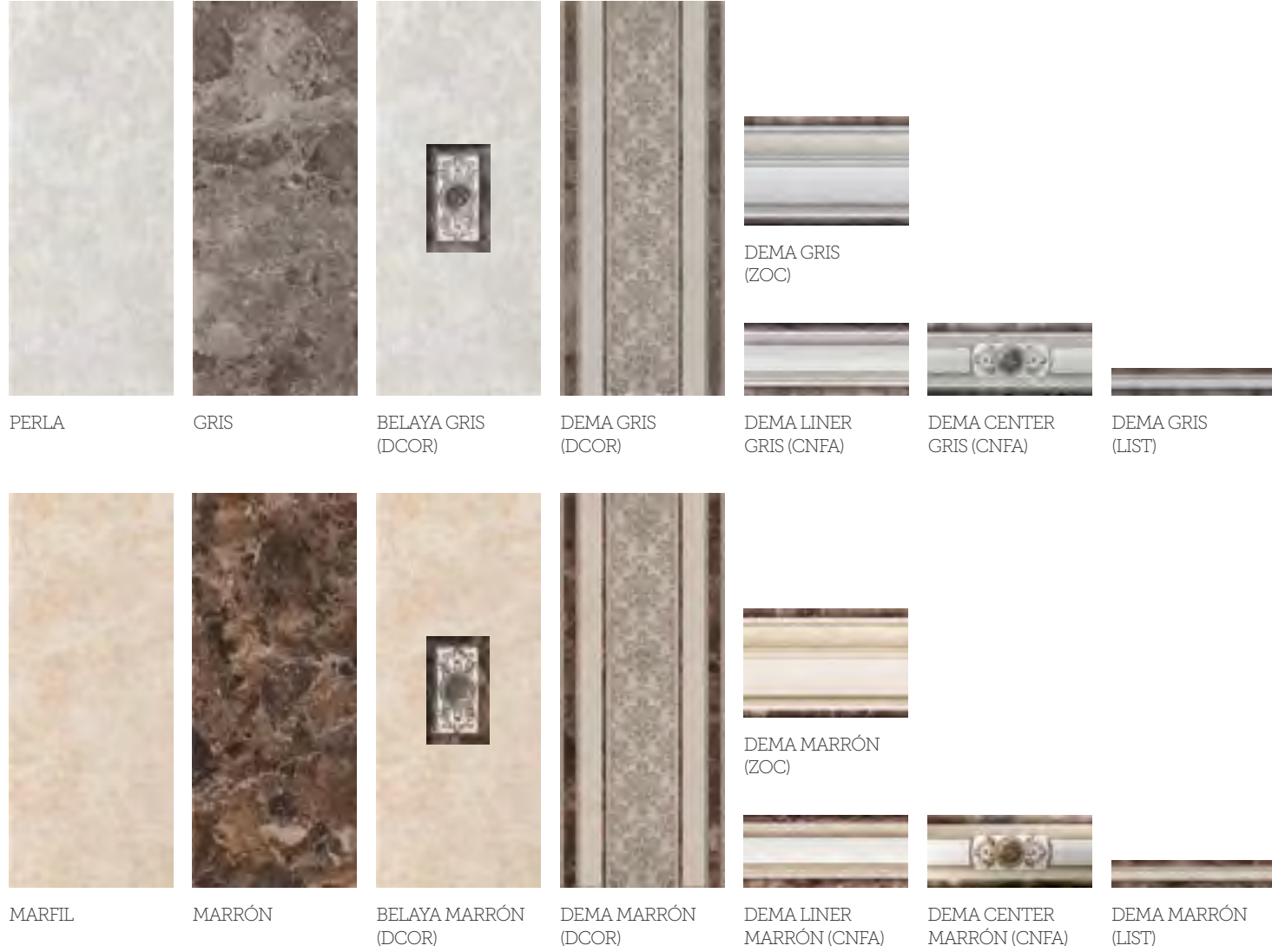
EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



COMPACT MARFIL/MARRÓN
25x60 cm/10"x24"

COMPACT BELAYA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"

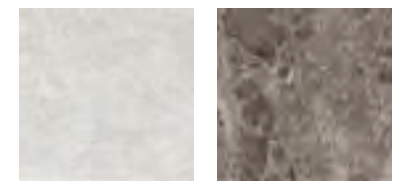
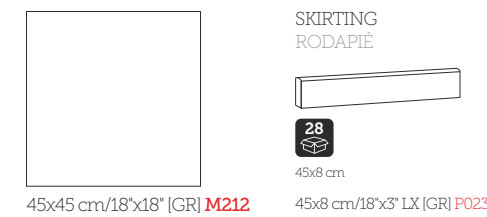
COMPACT MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
COMPACT

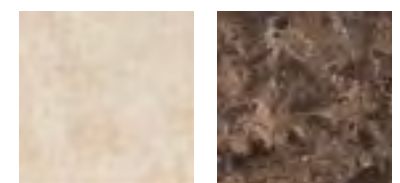
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



PERLA

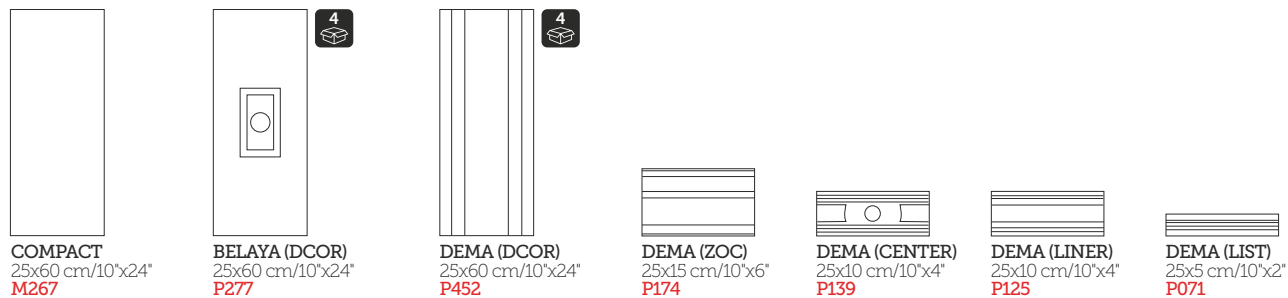
GRIS



MARFIL

MARRÓN

SIZES / FORMATOS



COMPACT

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES



PERLA

BRICK PERLA (PREI)



GRIS

BRICK GRIS (PREI)



MARFIL

BRICK MARFIL (PREI)

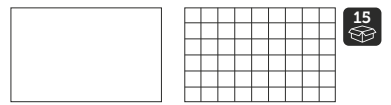


MARRÓN

BRICK MARRÓN (PREI)



SIZES / FORMATOS



COMPACT
25x40 cm/10"x16"
M174

COMPACT BRICK (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241

COMPACT MARFIL/MARRÓN
25x40 cm/10"x16"

COMPACT BRICK MARRÓN (PREI)
25x40 cm/10"x16"

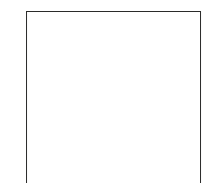
COMPACT MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
COMPACT

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



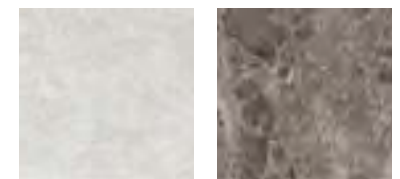
45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



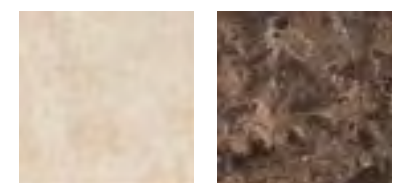
28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA

GRIS



MARFIL

MARRÓN

DAÍNO NATURAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



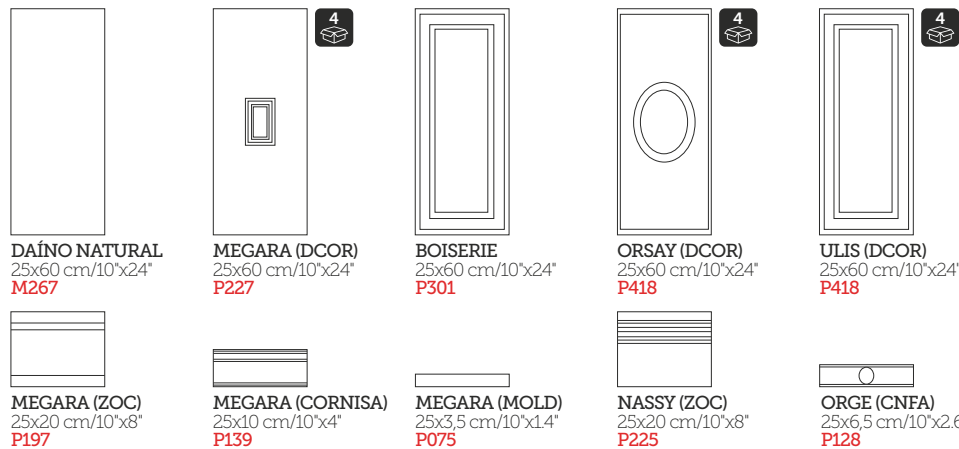
DAÍNO NATURAL MEGARA (DCOR) DAÍNO NATURAL BOISERIE ORSAY (DCOR) ULIS (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



MEGARA (ZOC) MEGARA (CORNISA) MEGARA (MOLD) NASSY (ZOC) ORGE (ZOC)

SIZES / FORMATOS



DAÍNO NATURAL
25x60 cm/10"x24"

AFRICA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"

DAÍNO NATURAL
45x45 cm/18"x18" [GR]

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



AFRICA (DCOR)



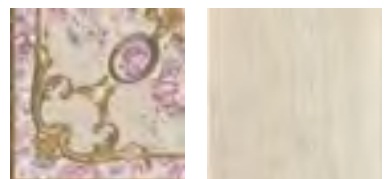
AFRICA (CNFA)



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
DAÍNO NATURAL

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

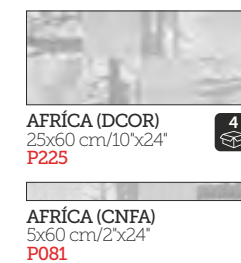
45x45 cm/18"x18" [GR]



ORLY (DCOR)

DAÍNO NATURAL

SIZES / FORMATOS



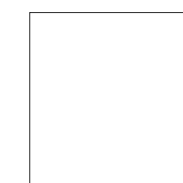
SKIRTING
RODAPÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



ORLY (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] **P499**
DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

DAÍNO NATURAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



DAÍNO NATURAL



ROMBOS NATURAL



ROMBOS MULTICOLOR



DENNISE (CNFA)

SIZES / FORMATOS



DAÍNO NATURAL
20x50 cm/8"x20"
M241



ROMBOS NATURAL
20x50 cm/8"x20"
M258



ROMBOS MULTICOLOR
20x50 cm/8"x20"
M267



DENNISE (CNFA)
50x5 cm/20"x2"
P197

DAÍNO NATURAL
20x50 cm/8"x20"

DAÍNO ROMBOS NATURAL
20x50 cm/8"x20"

DAÍNO ROMBOS MULTICOLOR
20x50 cm/8"x20"

DAÍNO NATURAL
45x45 cm/18"x18" [GR]

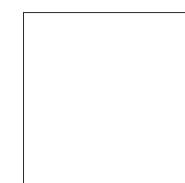


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

DAÍNO NATURAL

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
ZAREK (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] M325

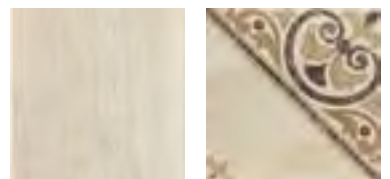
SKIRTING
RODAPÍE



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



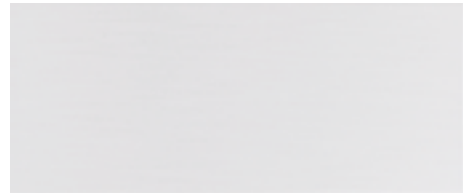
DAÍNO NATURAL ZAREK (DCOR)

HOUSE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 25x60 cm/10"x24" + 25x40 cm/10"x16"



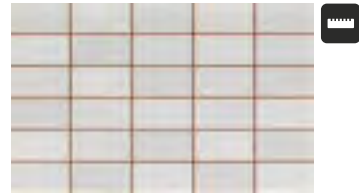
COLOURS / COLORES



BLANCO



CUBIC BLANCO



MOSAÍCO BLANCO (PREI)



GRAFITO



CUBIC GRAFITO



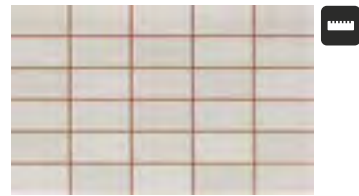
MOSAÍCO GRAFITO (PREI)



MARFIL



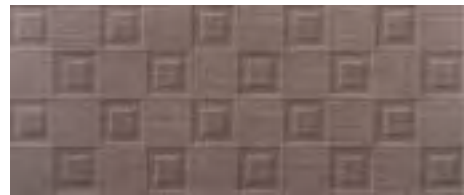
CUBIC MARFIL



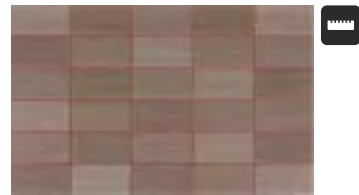
MOSAÍCO MARFIL (PREI)



MOKA



CUBIC MOKA



MOSAÍCO MOKA (PREI)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



INOX MATE (LIST)



INOX MATE (LIST)



LINE BRONCE MATE (LIST)

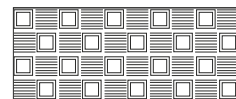


LINE BRONCE MATE (LIST)

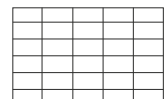
SIZES / FORMATOS



HOUSE
 25x60 cm/10"x24"
M267



HOUSE CUBIC
 25x60 cm/10"x24"
M312



HOUSE MOSAÍCO (PREI)
 25x40 cm/10"x16"
M212



LINE BRONCE (LIST)
 1x60 cm/0.4"x24" **P125**
 4x60 cm/1.5"x24" **P277**



INOX (LIST)
 1x60 cm/0.4"x24" **P062**
 4x60 cm/1.5"x24" **P125**

HOUSE BLANCO/GRAFITO
 25x60 cm/10"x24"

HOUSE CUBIC BLANCO
 25x60 cm/10"x24"

HOUSE BLANCO (PREI)
 25x60 cm/10"x24"

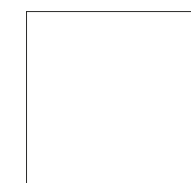
HOUSE BLANCO/GRAFITO
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
HOUSE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



BLANCO

GRAFITO



MARFIL

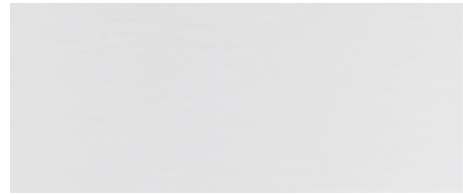
MOKA

HOUSE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



BLANCO



BLANCO (PREI)



GRAFITO



GRAFITO (PREI)



MARFIL



MARFIL (PREI)



MOKA



MOKA (PREI)

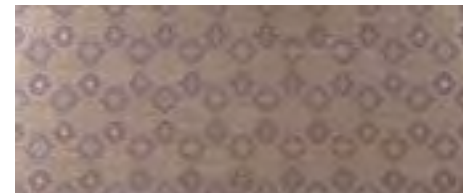
SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



FOX GRAFITO (DCOR)



NICEA GRAFITO (DCOR)



FOX MOKA (DCOR)



NICEA MOKA (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



FOX GRAFITO (CNFA)



FOX MOKA (CNFA)



NICEA GRAFITO (CNFA)

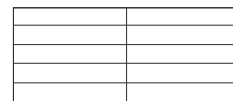


NICEA MOKA (CNFA)

SIZES / FORMATOS



HOUSE
 25x60 cm/10"x24"
M267



HOUSE (PREI)
 25x60 cm/10"x24"
M312



NICEA (DCOR)
 25x60 cm/10"x24"
P300



FOX (DCOR)
 25x60 cm/10"x24"
P300



NICEA (CNFA)
 5x60 cm/2"x24"
P128

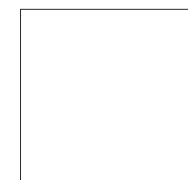


FOX (CNFA)
 5x60 cm/2"x24"
P128

COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
HOUSE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIE



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



BLANCO



GRAFITO



MARFIL



MOKA

HOUSE MARFIL
 25x60 cm/10"x24"

HOUSE MOKA/MARFIL (PREI)
 25x60 cm/10"x24"

HOUSE MOKA/MARFIL
 45x45 cm/18"x18" [GR]



LIZARD

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



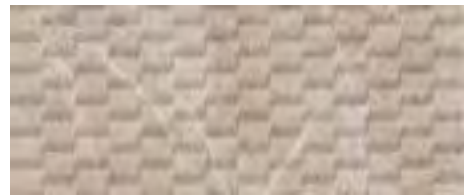
WHITE



BLIND WHITE



GREY



BLIND GREY



CREAM



BLIND CREAM



BROWN

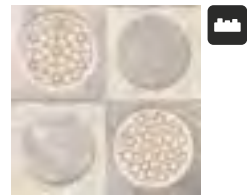


BLIND BROWN

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



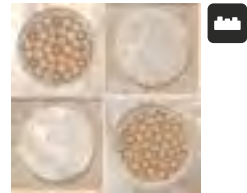
LIZARD WHITE (DCOR)



COVER WHITE (DCOR)



LIZARD CREAM (DCOR)



COVER CREAM (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



WHITE (ZOC)

GREY (ZOC)

CREAM (ZOC)

BROWN (ZOC)

COVER (CNFA)



WHITE (MOLD)

GREY (MOLD)

CREAM (MOLD)

BROWN (MOLD)

SIZES / FORMATOS



LIZARD
25x60 cm/10"x24"
M267



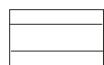
LIZARD BLIND
25x60 cm/10"x24"
M301



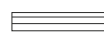
LIZARD (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P277



COVER (DCOR)
25x25 cm/10"x10"
P347



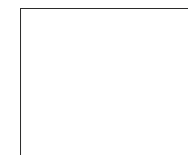
LIZARD (ZOC)
25x15 cm/10"x5.9"
P174



LIZARD (MOLD)
25x7 cm/10"x2.7"
P113



COVER (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P150



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIE



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

LIZARD CREAM
25x60 cm/10"x24"

LIZARD BROWN
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

LIZARD

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



WHITE

GREY



CREAM

BROWN

MARMARA

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
 25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



PERLA



GRIS



ALMENA GRIS



CREMA



MARRÓN



ALMENA MARRÓN



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



INOX BRILLO (LIST)



INOX BRILLO (LIST)



LINE BRONCE BRILLO (LIST)



LINE BRONCE BRILLO (LIST)

SIZES / FORMATOS



MARMARA
 25x60 cm/10"x24"
M267



MARMARA ALMENA
 25x60 cm/10"x24"
M301

MARMARA CREMA/MARRÓN
 25x60 cm/10"x24"

MARMARA ALMENA MARRÓN
 25x60 cm/10"x24"

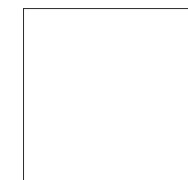
MARMARA MARRÓN
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
MARMARA

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M193**

SKIRTING
 RODAPIÉ



45x8 cm
 45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



GRIS



CREMA



MARRÓN



MELANGE

ESSENTIAL COLLECTION

MELANGE WHITE/GREY + MELANGE COLD/WARM (DCOR) 25x60 cm/10"x24" + 45x45 cm /18"x18" [GR]

MELANGE

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



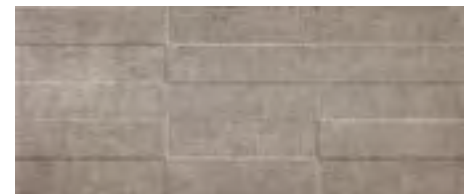
WHITE



MOSAIC WHITE



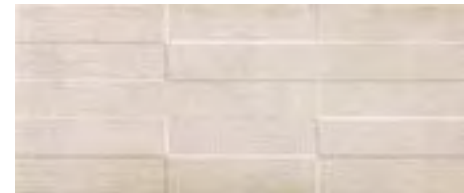
GREY



MOSAIC GREY



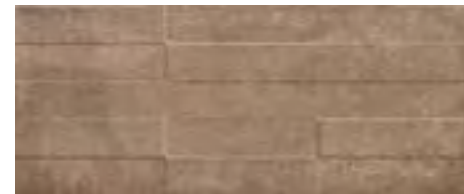
BEIGE



MOSAIC BEIGE



TAUPE



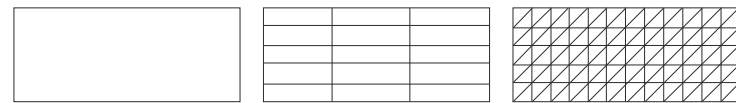
MOSAIC TAUPE

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES / FORMATOS



MELANGE
25x60 cm/10"x24"
M267

MELANGE MOSAIC
25x60 cm/10"x24"
M312

MELANGE (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
M312

MELANGE WHITE
25x60 cm/10"x24"

MELANGE MOSAIC WHITE
25x60 cm/10"x24"

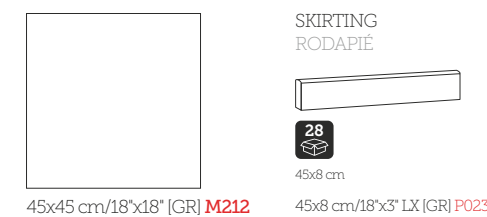
MELANGE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
MELANGE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPÍE

28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



WHITE

GREY



BEIGE

TAUPE

NORWAY

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"

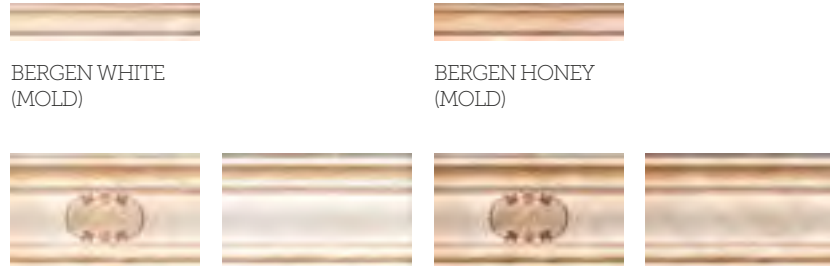


COLOURS / COLORES



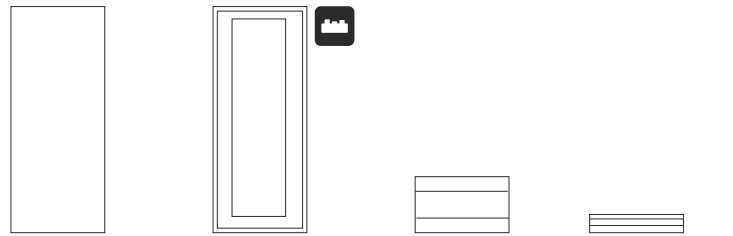
WHITE BOISERIE WHITE HONEY BOISERIE HONEY

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



BERGEN WHITE (MOLD) BERGEN HONEY (MOLD)
BERGEN WHITE CENTER (ZOC) BERGEN WHITE LINER (ZOC) BERGEN HONEY CENTER (ZOC) BERGEN HONEY LINER (ZOC)

SIZES / FORMATOS



NORWAY 25x60 cm/10"x24" M267
NORWAY BOISERIE 25x60 cm/10"x24" M301
BERGEN (ZOC) 25x15 cm/10"x5.9" P152
BERGEN (MOLD) 25x7 cm/10"x2.7" P109

NORWAY WHITE/HONEY
25x60 cm/10"x24"

NORWAY BOISERIE HONEY
25x60 cm/10"x24"

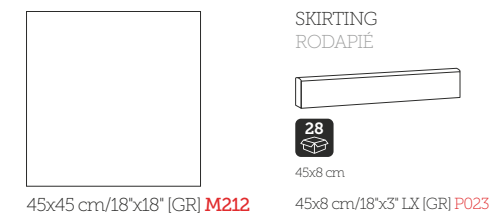
NORWAY WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
NORWAY

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



WHITE HONEY

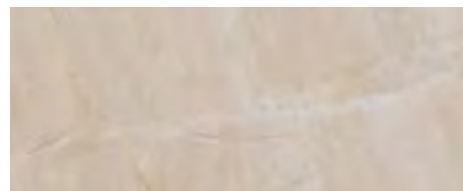
QUIOS

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
 25x60 cm/10"x24"

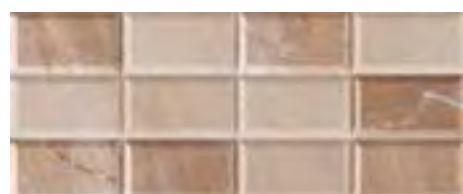


COLOURS / COLORES



LIGHT

DARK



ALMENA MULTICOLOR



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



LINE BRONCE BRILLO (LIST)

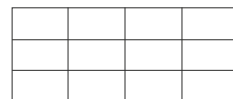


LINE BRONCE BRILLO (LIST)

SIZES / FORMATOS



QUIOS
 25x60 cm/10"x24"
M267



QUIOS ALMENA
 25x60 cm/10"x24"
M301

LINE BRONCE (LIST)
 1x60 cm/0.4"x24" **P125**
 4x60 cm/1.5"x24" **P277**

QUIOS LIGHT/DARK
 25x60 cm/10"x24"

QUIOS ALMENA MULTICOLOR
 25x60 cm/10"x24"

QUIOS DARK
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
QUIOS

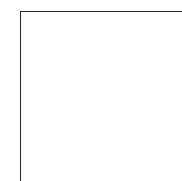
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



LIGHT

DARK



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIE



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

REALE

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



CREMA



REALE CREMA (DCOR)



NOCE



ALMENA MULTICOLOR



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



LINE BRONCE BRILLO (LIST)

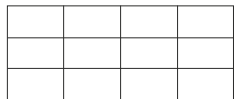


LINE BRONCE BRILLO (LIST)

SIZES / FORMATOS



REALE
25x60 cm/10"x24"
M267



REALE ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M301



REALE (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P277



LINE BRONCE (LIST)
1x60 cm/0.4"x24" P125
4x60 cm/1.5"x24" P277

REALE CREMA/NOCE
25x60 cm/10"x24"

REALE ALMENA MULTICOLOR
25x60 cm/10"x24"

REALE NOCE
45x45 cm/18"x18" [GR]

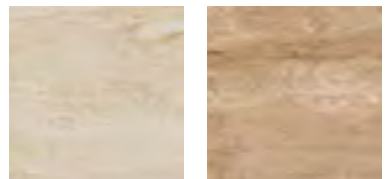


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

REALE

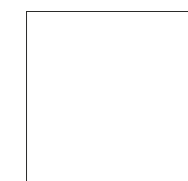
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



CREMA

NOCE



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPÍE



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

TOKIO

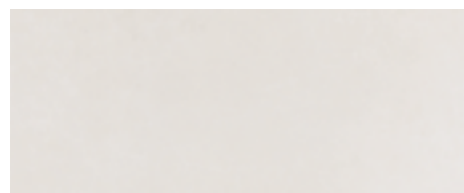
WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



PERLA



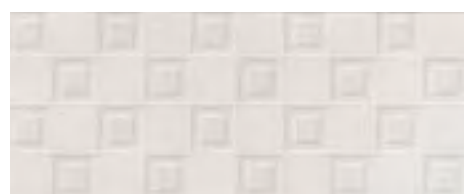
MARFIL



SAVANNA



CUBIC PERLA



CUBIC MARFIL



CUBIC SAVANNA



OCREA PERLA (DCOR)



OCREA MARFIL (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



NYPA PERLA (DCOR)



NYPA MARFIL (DCOR)



NYPA SAVANNA (DCOR)



NYPA PERLA (CNFA)



NYPA MARFIL (CNFA)

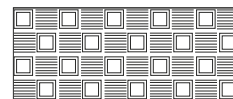


NYPA SAVANNA (CNFA)

SIZES / FORMATOS



TOKIO
25x60 cm/10"x24"
M267



TOKIO CUBIC
25x60 cm/10"x24"
M312



OCREA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
M325



NYPA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P300

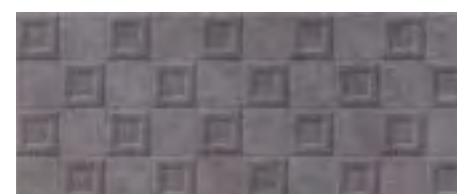


NYPA (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P109

COLOURS / COLORES



ANTRACITA



CUBIC ANTRACITA

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



NYPA ANTRACITA (DCOR)



NYPA ANTRACITA (CNFA)

TOKIO PERLA
25x60 cm/10"x24"

TOKIO CUBIC PERLA
25x60 cm/10"x24"

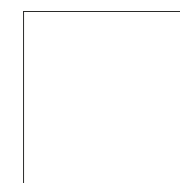
TOKIO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TOKIO

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

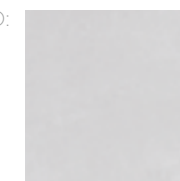
SKIRTING
RODAPIÉ



28

45x8 cm

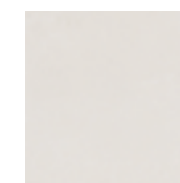
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



ANTRACITA



MARFIL



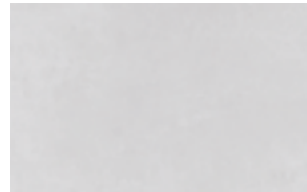
SAVANNA

TOKIO

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x40 cm/10"x16"



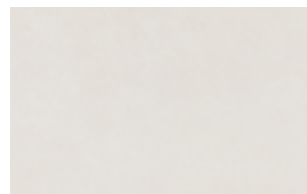
COLOURS / COLORES



PERLA



MOSAÍCO ANTRACITA (PREI)



MARFIL



MOSAÍCO SAVANNA (PREI)



SAVANNA

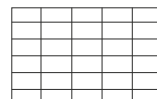


ANTRACITA

SIZES / FORMATOS



TOKIO
25x40 cm/10"x16"
M193



TOKIO MOSAÍCO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241

TOKIO MARFIL
25x40 cm/10"x16"

TOKIO MOSAÍCO SAVANNA (PREI)
25x40 cm/10"x16"

TOKIO MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]

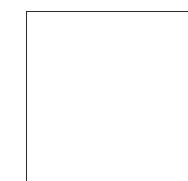


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

TOKIO

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPÍE



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



ANTRACITA



MARFIL



SAVANNA

TRIBECA

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



BEIGE



MOKA



SONORA BEIGE



SONORA MOKA



ALMENA BEIGE



ALMENA MOKA

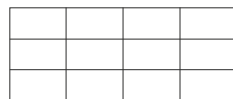
SIZES / FORMATOS



TRIBECA
25x60 cm/10"x24"
M267



TRIBECA SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



TRIBECA ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312

TRIBECA BEIGE/MOKA
25x60 cm/10"x24"

TRIBECA ALMENA MOKA
25x60 cm/10"x24"

TRIBECA MOKA
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

TRIBECA

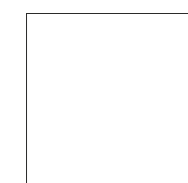
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



BEIGE

MOKA



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIE



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

VEGA

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



MARFIL



EMPERADOR



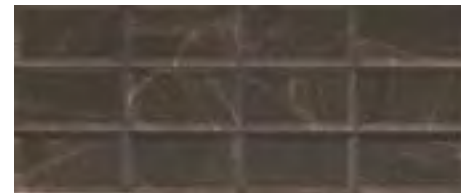
SONORA MARFIL



SONORA EMPERADOR



ALMENA MARFIL



ALMENA EMPERADOR

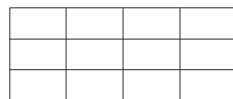
SIZES / FORMATOS



VEGA
25x60 cm/10"x24"
M267



VEGA SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



VEGA ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312

VEGA MARFIL/EMPERADOR
25x60 cm/10"x24"

VEGA SONORA EMPERADOR
25x60 cm/10"x24"

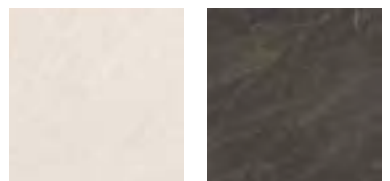
VEGA EMPERADOR
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

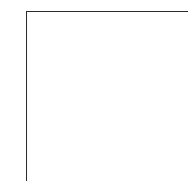
VEGA
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



MARFIL

EMPERADOR



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



BRONX
TECHLINE COLLECTION

BRONX WHITE/IRON + BRONX COLD (DCOR) 25x50 cm/10"x20" + 45x45 cm /18"x18" [GR]

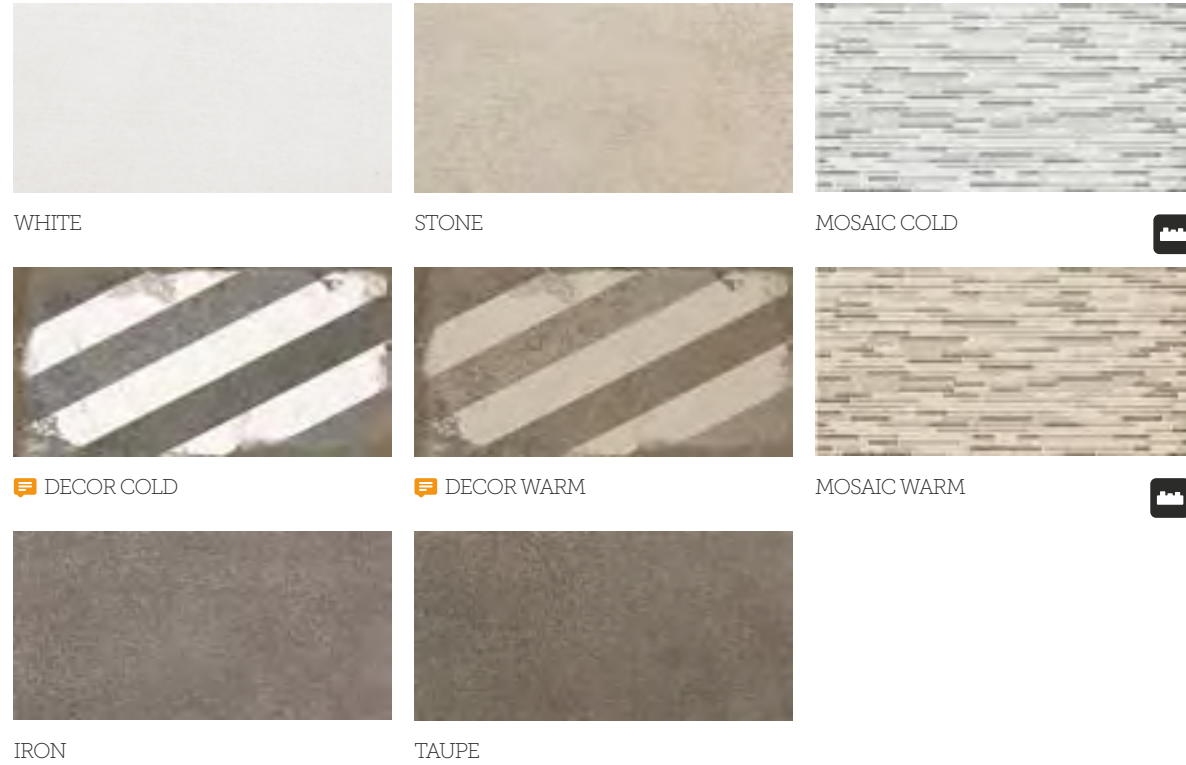
BRONX

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



SHADE VARIATIONS / VARIACIÓN GRÁFICA



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



BRONX STONE
25x50 cm/10"x20"

BRONX DECOR WARM
25x50 cm/10"x20"

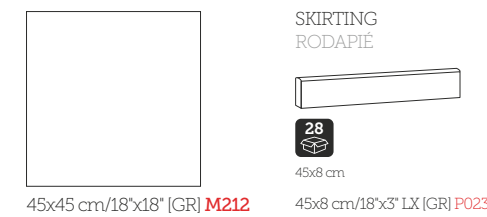
BRONX TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
BRONX

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



ELVIRA

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



MARFIL



BEIGE



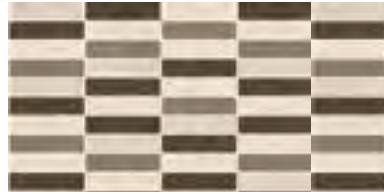
ANTRACITA



SAVANNA



MOSAÍCO COLD

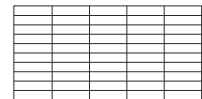


MOSAÍCO WARM

SIZES / FORMATOS



ELVIRA
25x50 cm/10"x20"
M204



ELVIRA MOSAÍCO
25x50 cm/10"x20"
M227

ELVIRA MARFIL/ANTRACITA
25x50 cm/10"x20"

ELVIRA MOSAÍCO COLD
25x50 cm/10"x20"

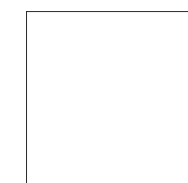
ELVIRA ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
ELVIRA

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M174

SKIRTING
RODAPIE

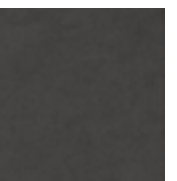


28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



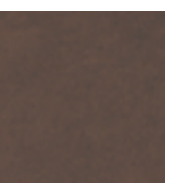
MARFIL



ANTRACITA



BEIGE



SAVANNA



LIGHT STONE

ESSENTIAL COLLECTION

LIGHT STONE BEIGE/TAUPE + LIGHT STONE WARM (DCOR) 25x50 cm/10"x20" + 45x45 cm /18"x18" [GR]

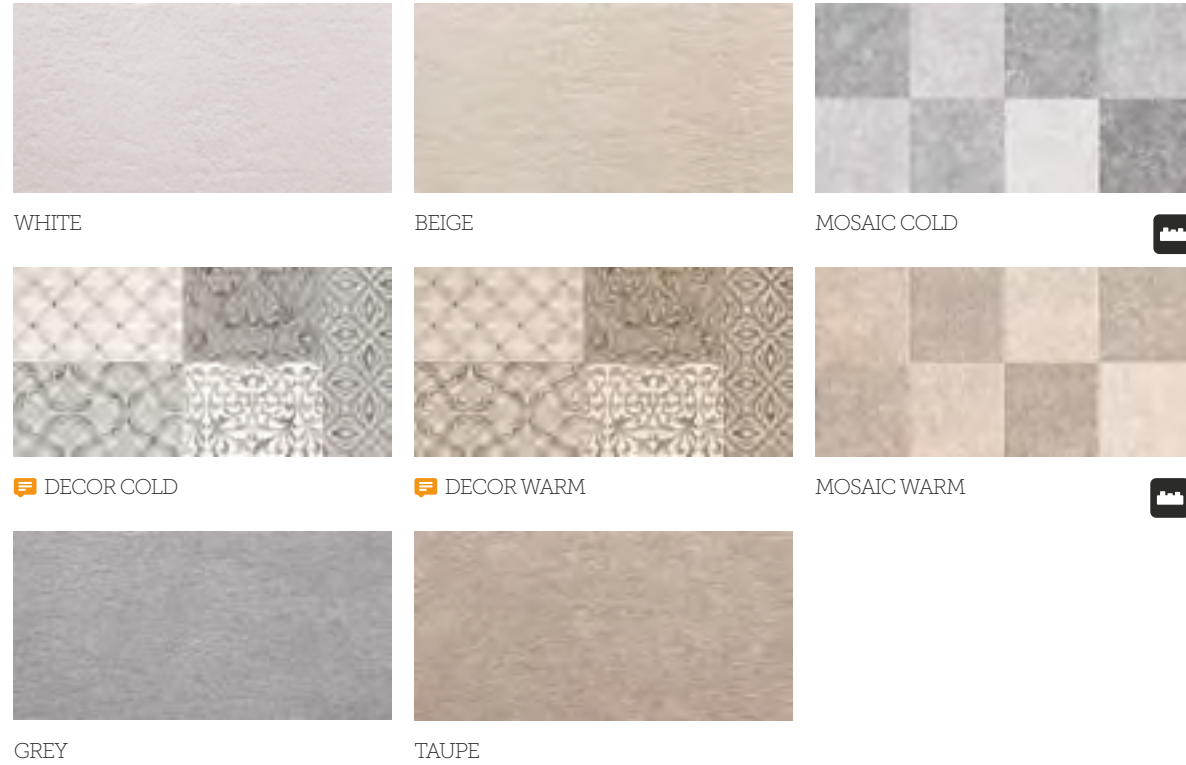
LIGHT STONE

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



SHADE VARIATIONS / VARIACIÓN GRÁFICA



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



LIGHT STONE GREY/WHITE
 25x50 cm/10"x20"

LIGHT STONE DECOR COLD
 25x50 cm/10"x20"

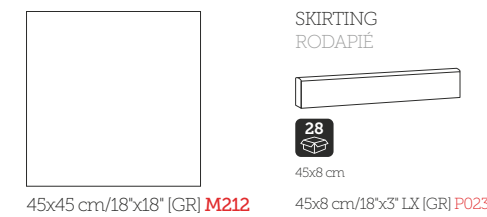
LIGHT STONE GREY
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
LIGHT STONE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



MICENAS

WALL TILE + RED BODY + MATT
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
 25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



PERLA



CREMA



ANTRACITA



SAVANNA



MOSAÍCO ICE

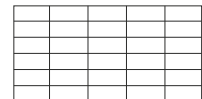


MOSAÍCO DESERT

SIZES / FORMATOS



MICENAS
 25x50 cm/10"x20"
M204



MICENAS MOSAÍCO
 25x50 cm/10"x20"
M227

MICENAS ANTRACITA+PERLA
 25x50 cm/10"x20"

MICENAS MOSAICO ICE
 25x50 cm/10"x20"

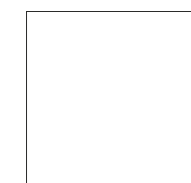
ALEPPO ANTRACITA
 45x45 cm/18"x18" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:

ALEPPO
 - GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

SKIRTING
 RODAPIE

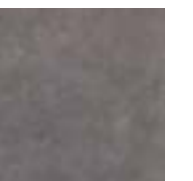


28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



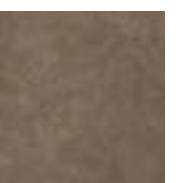
PERLA



ANTRACITA



CREMA



SAVANNA

NASSAU

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



BLANCO



CAFÉ



MOSAÍCO WARM



GRAFITO

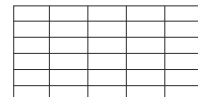


MOSAÍCO COLD

SIZES / FORMATOS



NASSAU
25x50 cm/10"x20"
M204



NASSAU MOSAÍCO
25x50 cm/10"x20"
M227

NASSAU CAFÉ/BLANCO
25x50 cm/10"x20"

NASSAU MOSAÍCO WARM
25x50 cm/10"x20"

ATENAS CAFÉ
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:

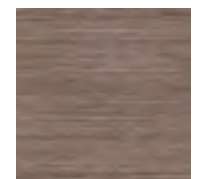
ATENAS

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

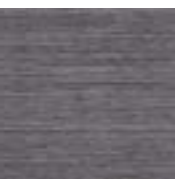
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



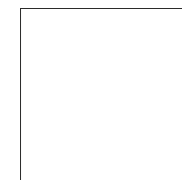
BLANCO



CAFÉ



GRAFITO



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] M174



TOULOUSE

ESSENTIAL COLLECTION

TOULOUSE BEIGE/TAUPE + TOULOUSE WARM (DCOR) 25x50 cm/10"x20" + 45x45 cm /18"x18" [GR]

TOULOUSE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



WHITE



BEIGE



MOSAIC COLD



DECOR COLD



DECOR WARM



MOSAIC WARM



GREY



TAUPE

SHADE VARIATIONS / VARIACIÓN GRÁFICA



DECOR COLD



DECOR WARM

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

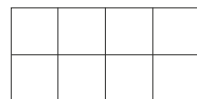
SIZES / FORMATOS



TOULOUSE
 25x50 cm/10"x20"
M212



TOULOUSE (DCOR)
 25x50 cm/10"x20"
M258



TOULOUSE MOSAIC
 25x50 cm/10"x20"
M258

TOULOUSE GREY/WHITE
 25x50 cm/10"x20"

TOULOUSE DECOR COLD
 25x50 cm/10"x20"

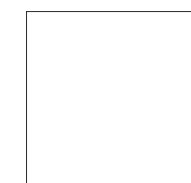
TOULOUSE GREY
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TOULOUSE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIÉ



45x8 cm
P023



WHITE

GREY



BEIGE

TAUPE



BATIM / MARNA

MARNA INDIGO/PERLA + MARNA MOSAIC ICE 20x50 cm/10"x20"

BATIM / MARNA

WALL TILE + RED BODY + GLOSS / MATT
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO / MATE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



BATIM PERLA
MARNA PERLA

BATIM GRIS
MARNA GRIS

BATIM PLOMO
MARNA PLOMO



BATIM FUCSIA
MARNA FUCSIA

BATIM INDIGO
MARNA INDIGO

BATIM MOSAIC ICE (PREI)
MARNA MOSAIC ICE (PREI)



BATIM ARENA
MARNA ARENA

BATIM NUEZ
MARNA NUEZ

BATIM VISÓN
MARNA VISÓN



BATIM LILA
MARNA LILA

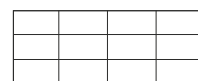
BATIM GRANA
MARNA GRANA

BATIM MOSAIC DESERT (PREI)
MARNA MOSAIC DESERT (PREI)

SIZES / FORMATOS



BATIM / MARNA
20x50 cm/8"x20"
M212



BATIM / MARNA MOSAIC (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258

BATIM PLOMO
20x50 cm/8"x20"

BATIM MOSAIC ICE (PREI)
20x50 cm/8"x20"

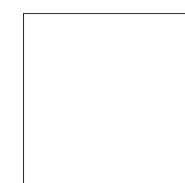
STANDARD PLOMO
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



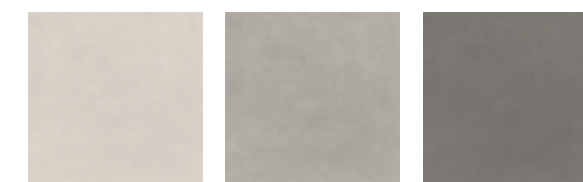
RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] M212



PERLA

GRIS

PLOMO



ARENA

NUEZ

VISÓN

BORA

WALL TILE + RED BODY + MATT
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



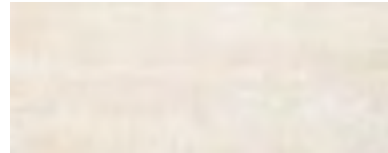
PERLA



MOSAIC PERLA (PREI)



POLIFORM PERLA (DCOR)



MARFIL



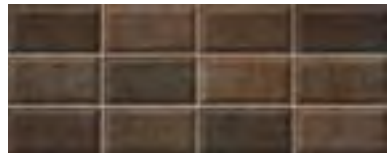
MOSAIC MARFIL (PREI)



POLIFORM MARFIL (DCOR)



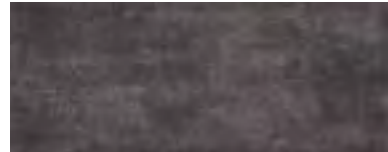
CUERO



MOSAIC CUERO (PREI)



POLIFORM CUERO (DCOR)



ACERO



MOSAIC ACERO (PREI)



POLIFORM ACERO (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



POLIFORM PERLA (CNFA)



POLIFORM MARFIL (CNFA)



POLIFORM ACERO (CNFA)

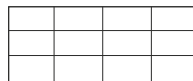


POLIFORM CUERO (CNFA)

SIZES / FORMATOS



BORA
 20x50 cm/8"x20"
M212



BORA MOSAIC (PREI)
 20x50 cm/8"x20"
M258



POLIFORM (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
P225



POLIFORM (CNFA)
 5x50 cm/2"x20"
P097

BORA PERLA/ACERO
 20x50 cm/8"x20"

BORA MOSAIC PERLA/ACERO (PREI)
 20x50 cm/8"x20"

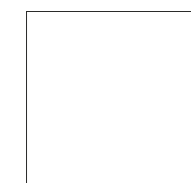
BORA ACERO
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

BORA
 - GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28
 45x8 cm
 45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



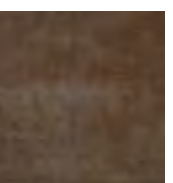
PERLA



ACERO



MARFIL



CUERO

BORA

WALL TILE + RED BODY + MATT
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES

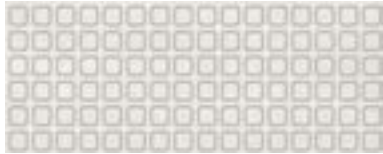


PERLA

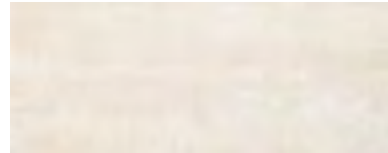


PERLA (PREI)

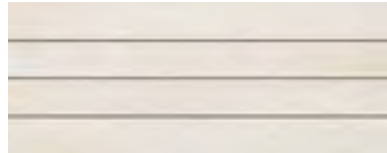
SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



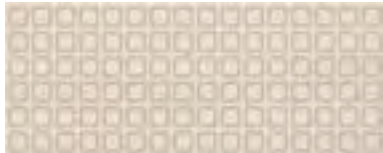
CABIN PERLA (DCOR)



MARFIL



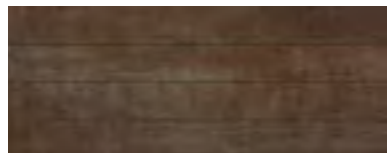
MARFIL (PREI)



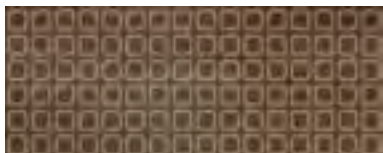
CABIN MARFIL (DCOR)



CUERO



CUERO (PREI)



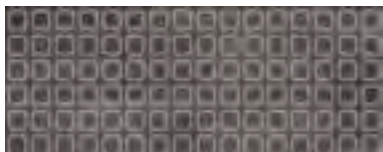
CABIN CUERO (DCOR)



ACERO



ACERO (PREI)



CABIN ACERO (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



CABIN PERLA (CNFA)



CABIN CUERO (CNFA)



CABIN MARFIL (CNFA)

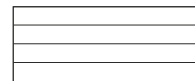


CABIN ACERO (CNFA)

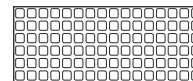
SIZES / FORMATOS



BORA
 20x50 cm/8"x20"
M212



BORA (PREI)
 20x50 cm/8"x20"
M258



CABIN (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
P179



CABIN (CNFA)
 3,5x50 cm/1.4"x20"
P071

BORA PERLA/ACERO
 20x50 cm/8"x20"

BORA PERLA (PREI)
 20x50 cm/8"x20"

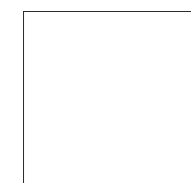
CABIN ACERO (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

BORA
 - GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



ACERO



MARFIL



CUERO



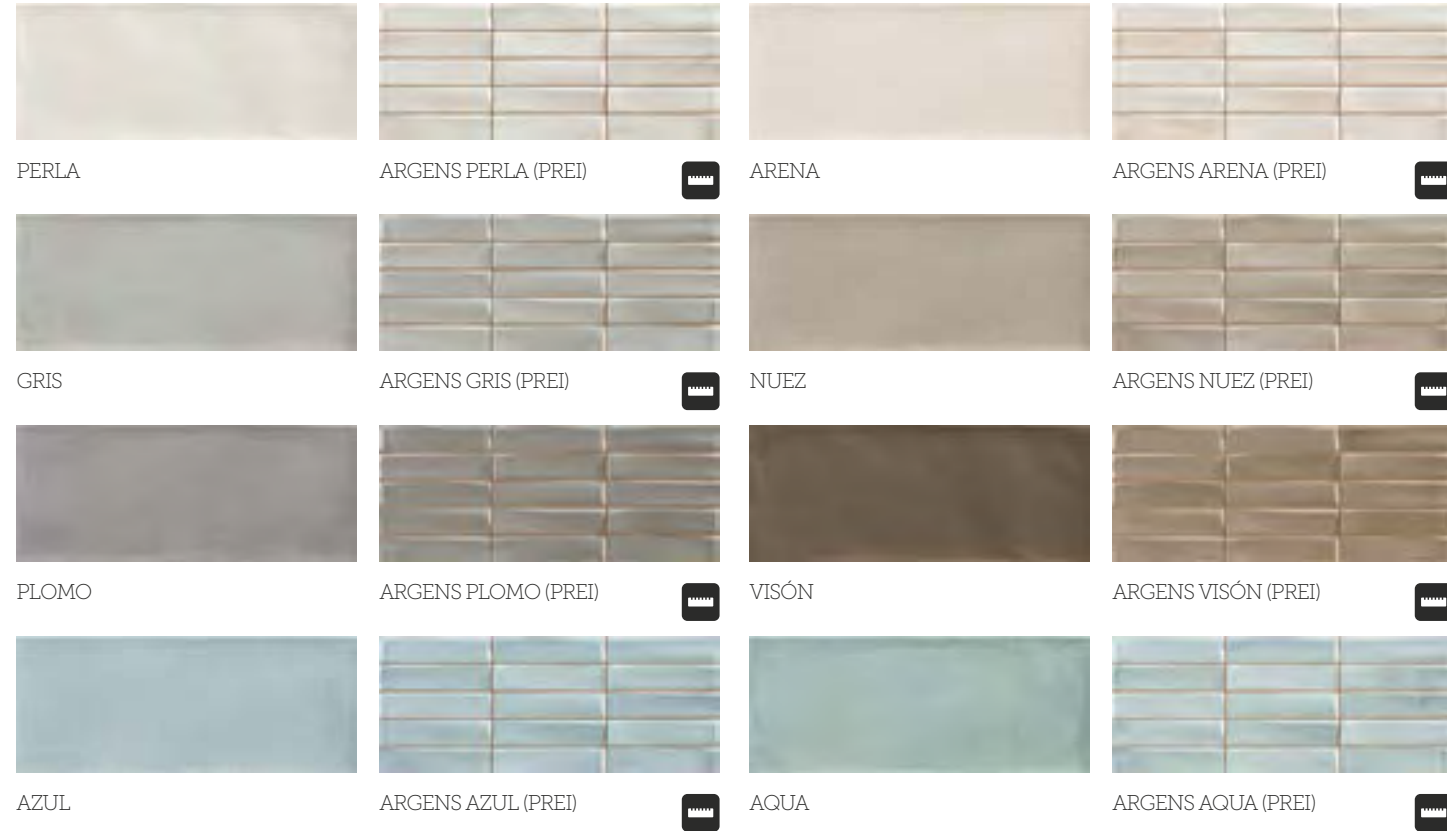
CAMARGUE

CAMARGUE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



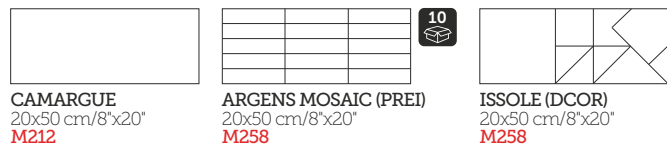
ISSOLE COLD

ISSOLE WARM

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



CAMARGUE ARENA/VISÓN
20x50 cm/8"x20"

ARGENS MOSAIC NUEZ (PREI)
20x50 cm/8"x20"

CAMARGUE DECOR WARM
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



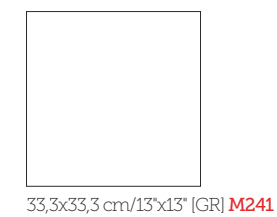
COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
CAMARGUE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



DECOR WARM DECOR COLD





DEVON
ESSENTIAL COLLECTION

DEVON IVORY + DEVON INLAY IVORY 20x50 cm/8"x20" + 33,3x33,3 cm /13"x13" [GR]

DEVON

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 20x50 cm/8"x20"



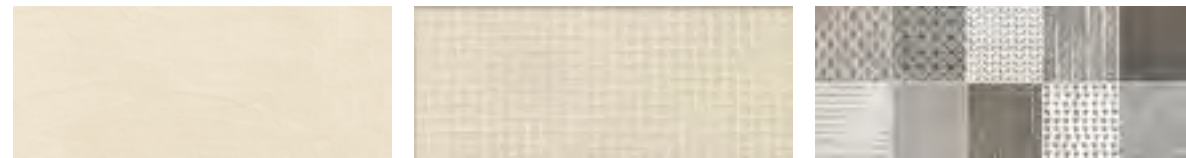
COLOURS / COLORES



MOON INLAY MOON DECOR COLD



GREY INLAY GREY



IVORY INLAY IVORY DECOR WARM



TAUPE INLAY TAUPE

SHADE VARIATIONS / VARIACIÓN GRÁFICA



DECOR COLD

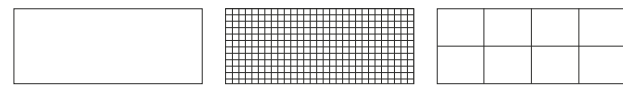


DECOR WARM

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



DEVON
 20x50 cm/8"x20"
M212

DEVON INLAY
 20x50 cm/8"x20"
M258

DEVON (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
M258

DEVON GREY
 20x50 cm/8"x20"

DEVON INLAY MOON
 20x50 cm/8"x20"

DEVON DECOR COLD
 20x50 cm/8"x20"

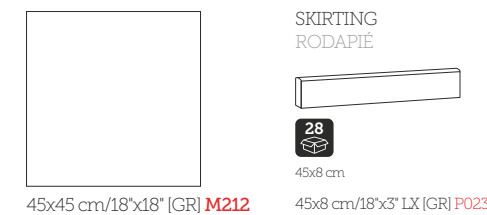
DEVON GREY
 45x45 cm/18"x18" [GR]



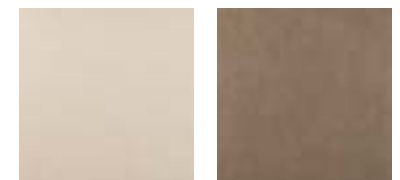
COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
DEVON

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



MOON GREY



IVORY TAUPE

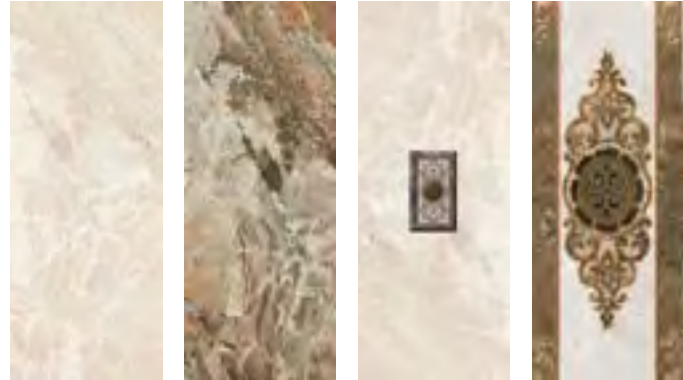
ORINOCO

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



MARFIL NOCE MARFIL (DCOR) DOSSO MARFIL (DCOR)



PRISMA MULTICOLOR

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



TEOLO LINER (CNFA) TEOLO CENTER (CNFA) BOSARO (MOLD)



CANARO (ZOC) DENISSE (CNFA)

SIZES / FORMATOS



ORINOCO 20x50 cm/8"x20" M241

ORINOCO (DCOR) 20x50 cm/8"x20" P300

DOSSO (DCOR) 20x50 cm/8"x20" P300

PRISMA 20x50 cm/8"x20" M267

CANARO (ZOC) 20x15 cm/8"x6" P150

TEOLO CENTER 20x10 cm/8"x4" P128

TEOLO LINER 20x10 cm/8"x4" P109

BOSARO (MOLD) 20x3 cm/8"x1,2" P067

DENISSE (CNFA) 50x5 cm/20"x2" P197

ORINOCO MARFIL/NOCE
20x50 cm/8"x20"

ORINOCO PRISMA MULTICOLOR
20x50 cm/8"x20"

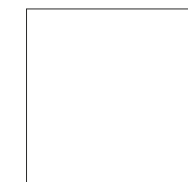
ORINOCO NOCE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

ORINOCO
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



ORINOCO 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
ERBE (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] P418

SKIRTING
RODAPIE



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



ERBE (DCOR) NOCE MARFIL



ERBE (TACO) 11x11 cm/4.3"x4.3" P062



ERBE (CNFA) 45x11 cm/18"x4.3" P125

PHARE

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



IVOIRE

CALAIS IVOIRE



DECOR WARM



AMANDE

CALAIS AMANDE



GRIS

CALAIS GRIS



DECOR COLD



ANTHRACITE

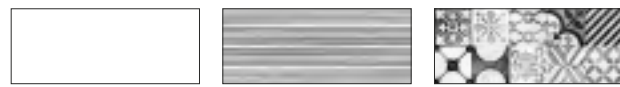
CALAIS ANTHRACITE



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



PHARE
 20x50 cm/8"x20"
M212

PHARE CALAIS
 20x50 cm/8"x20"
M258

PHARE (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
M258

PHARE IVOIRE
 20x50 cm/8"x20"

PHARE CALAIS IVOIRE
 20x50 cm/8"x20"

PHARE DECOR WARM
 20x50 cm/8"x20"

PHARE IVOIRE
 45x45 cm/18"x18" [GR]

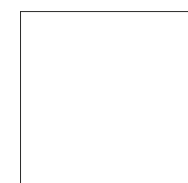


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

PHARE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28

45x8 cm

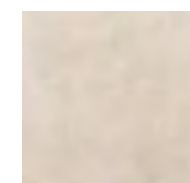
45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



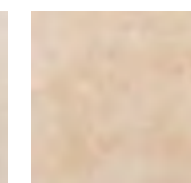
GRIS



ANTHRACITE



IVOIRE



AMANDE

PULPIS

PULPIS MIRROR NATURAL (DCOR)
20x50 cm/8"x20"

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



MARFIL

BEIGE

NATURAL

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



MIRROR MARFIL (DCOR)

MIRROR BEIGE (DCOR)

MIRROR NATURAL (DCOR)



MIRROR MARFIL (CNFA)

MIRROR BEIGE (CNFA)

MIRROR NATURAL (CNFA)



PIXEL (DCOR)



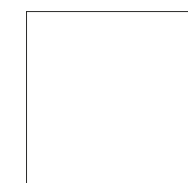
PIXEL (CNFA)



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
PULPIS

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



MARFIL

BEIGE

NATURAL

SIZES / FORMATOS



PULPIS
20x50 cm/8"x20"
M241



MIRROR (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
P227



PIXEL (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
P227



MIRROR (CNFA)
4.5x50 cm/1.8"x20"
P097



PIXEL (CNFA)
5x50 cm/2"x20"
P087

STREET

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



PERLA



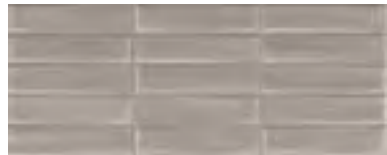
AVENUE MOSAIC PERLA (PREI)



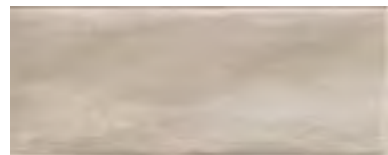
DECOR COLD



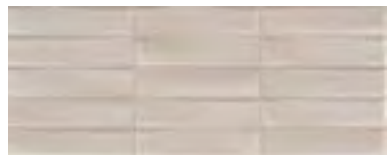
GRIS



AVENUE MOSAIC GRIS (PREI)



ARENA



AVENUE MOSAIC ARENA (PREI)



DECOR WARM



NUEZ



AVENUE MOSAIC NUEZ (PREI)



SHADE VARIATIONS / VARIACIÓN GRÁFICA



DECOR COLD



DECOR WARM

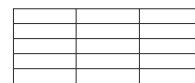
ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



STREET
 20x50 cm/8"x20"
M212



AVENUE (PREI)
 20x50 cm/8"x20"
M258



STREET (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
M258

STREET PERLA/GRIS
 20x50 cm/8"x20"

AVENUE MOSAIC GRIS (PREI)
 20x50 cm/8"x20"

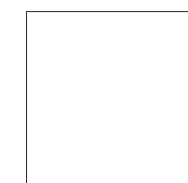
STREET DECOR COLD
 20x50 cm/8"x20"



RECOMMENDED FLOOR TILE / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



PERLA

GRIS

PLOMO



ARENA

NUEZ

VISÓN

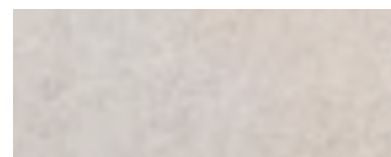
TUNDRA

ESSENTIAL COLLECTION

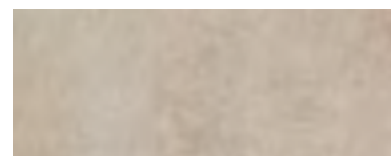
WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 20x50 cm/8"x20"



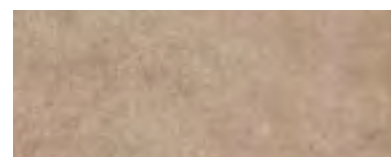
COLOURS / COLORES



SNOW



SAND



AUTUMN



SMOKE

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



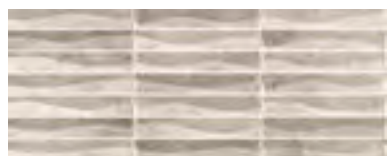
DIKSON COLD (DCOR)



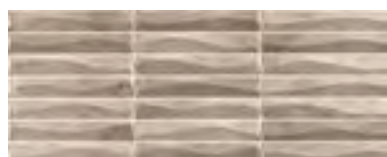
DIKSON COLD (CNFA)



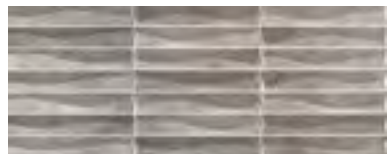
ROLAND SNOW (PREI)



ROLAND SAND (PREI)



ROLAND AUTUMN (PREI)



ROLAND SMOKE (PREI)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



POTTERY WARM (DCOR) 2C

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

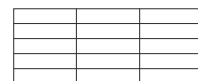
This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

The price is for one piece. Each set has 2 pieces. We only sell complete sets.
 Precio por pieza. Cada conjunto contiene 2 piezas. Se vende por conjuntos completos.

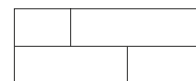
SIZES / FORMATOS



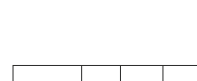
TUNDRA
 20x50 cm/8"x20"
M241



ROLAND (PREI)
 20x50 cm/8"x20"
M258



DIKSON (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
P270



DIKSON (CNFA)
 5x50 cm/2"x20"
P109



POTTERY (DCOR) 2C
 20x50 cm/8"x20"
P197

TUNDRA SNOW/SMOKE
 20x50 cm / 8"x20"

ROLAND SNOW
 20x50 cm / 8"x20"

TUNDRA SMOKE
 45x45 cm/18"x18" [GR]

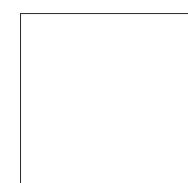


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

TUNDRA

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



SNOW



SMOKE



SAND



AUTUMN

ZEPPELIN

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
 20x50 cm/8"x20"



COLOURS / COLORES



SILVER



CREAM

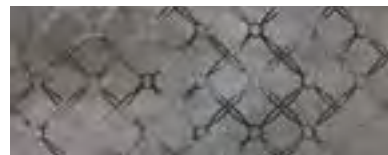


GREY



BRONZE

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



MELVILLE GREY (DCOR)



MELVILLE BRONZE (DCOR)



MELVILLE GREY (CNFA)

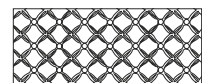


MELVILLE BRONZE (CNFA)

SIZES / FORMATOS



ZEPPELIN
 20x50 cm/8"x20"
M212



MELVILLE (DCOR)
 20x50 cm/8"x20"
P179



MELVILLE (CNFA)
 5x50 cm/2"x20"
P075

ZEPPELIN BRONZE/CREAM
 20x50 cm/8"x20"

ZEPPELIN MELVILLE BRONZE
 20x50 cm/8"x20"

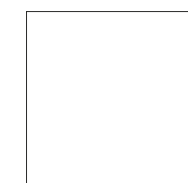
ZEPPELIN BRONZE/CREAM
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
ZEPPELIN

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

SKIRTING
 RODAPIÉ



28
 45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



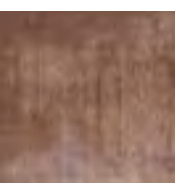
SILVER



GREY



CREAM



BRONZE

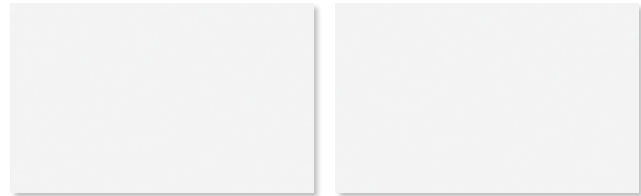
ACUARIO

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
 25x40 cm/10"x16"

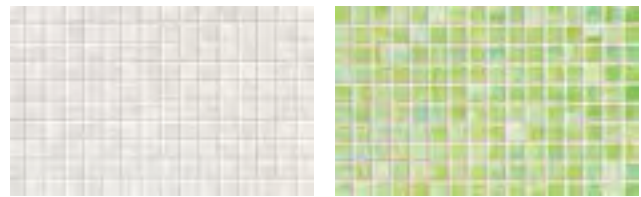


COLOURS / COLORES



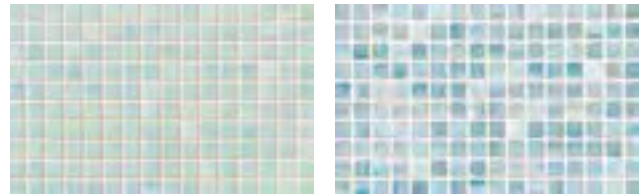
MONCOFAR BRILLO

MONCOFAR MATE



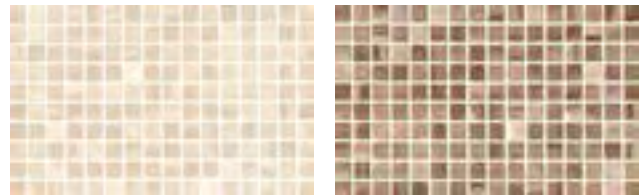
NÁCAR

PISTACHO



AQUA

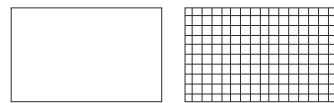
AZUL



BEIGE

MARRÓN

SIZES / FORMATOS



MONCOFAR
 25x40 cm/10"x16"
M152

ACUARIO
 25x40 cm/10"x16"
M193

ACUARIO AZUL/NÁCAR/AQUA
 25x40 cm/10"x16"

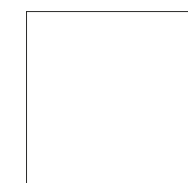
PISCIS CELESTE
 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
PISCIS

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



MARFIL

CIELO

CELESTE



PISTACHO

BEIGE

CACAO

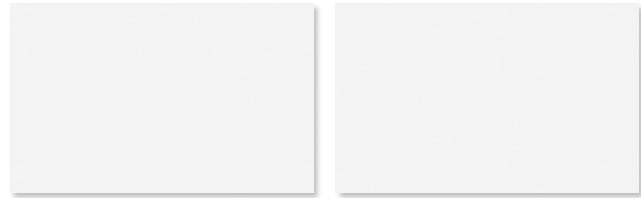
CHESS

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES



MONCOFAR BRILLO

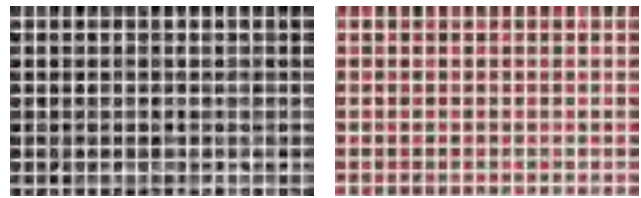
MONCOFAR MATE



NÁCAR

BEIGE

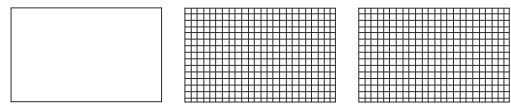
BLUE



BLACK

BURDEOS

SIZES / FORMATOS

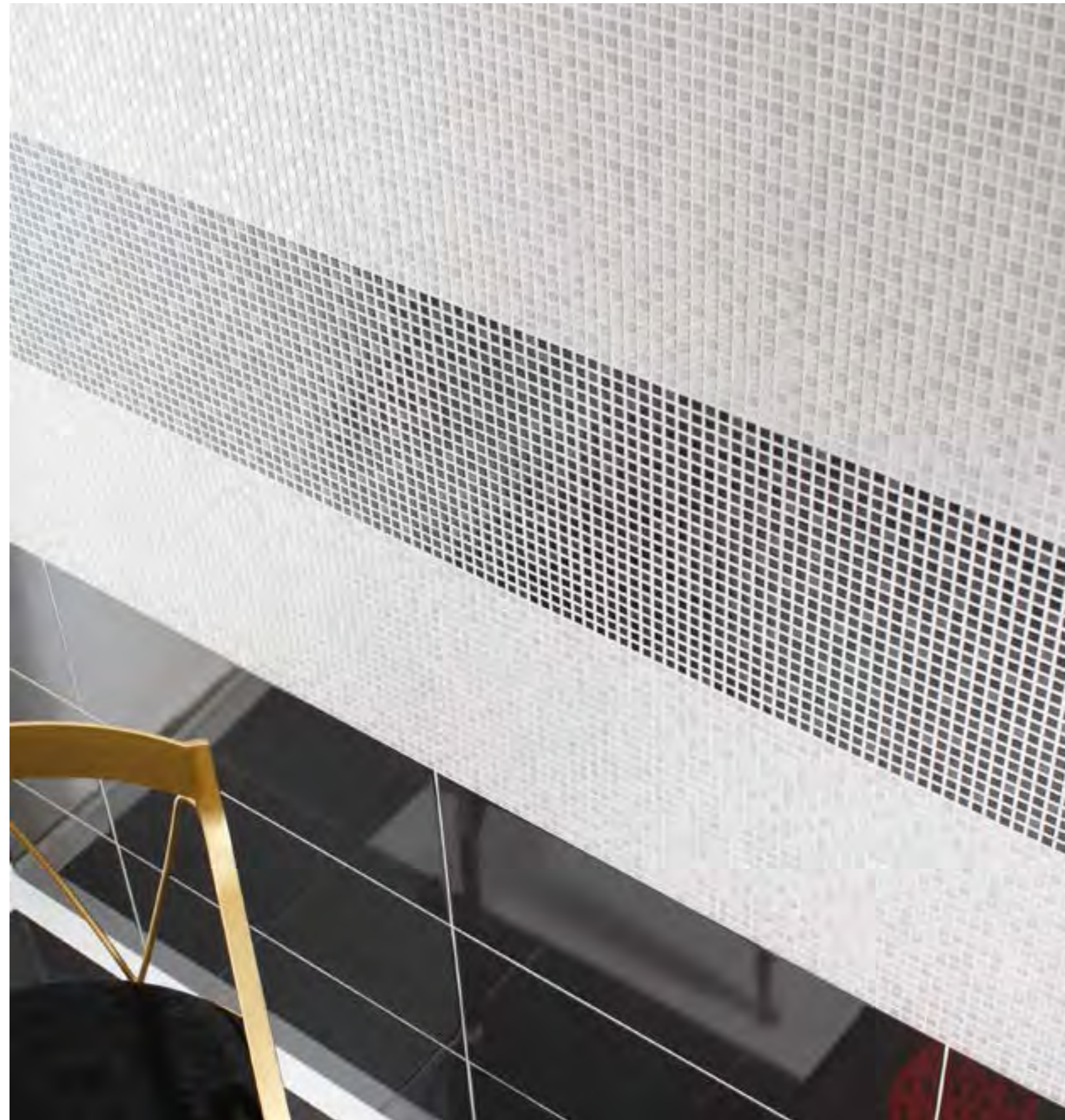


MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152

CHESS
25x40 cm/10"x16"
M258

CHESS BURDEOS
25x40 cm/10"x16"
M301

CHESS NÁCAR/BLACK
25x40 cm/10"x16"



CLAY

CONCEPT COLLECTION

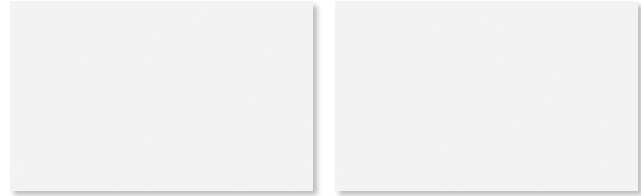
WALL TILE + RED BODY + GLOSS + PRECUT

AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + PREINCISIÓN

25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES



MONCOFAR BRILLO

MONCOFAR MATE

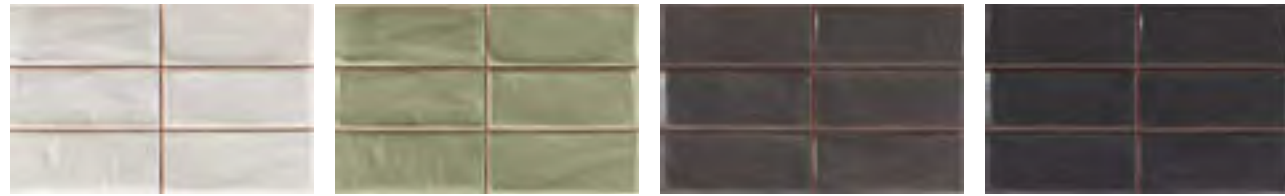


IVORY (PREI)

BUTLER (PREI)

VISÓN (PREI)

COCOA (PREI)



WHITE (PREI)

SAGEY (PREI)

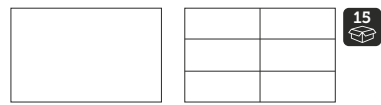
PLOMO (PREI)

CHARCOAL (PREI)

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint. Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

SIZES / FORMATOS



MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152

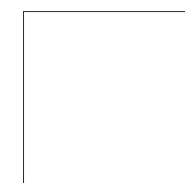
CLAY
25x40 cm/10"x16"
M241



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] M212

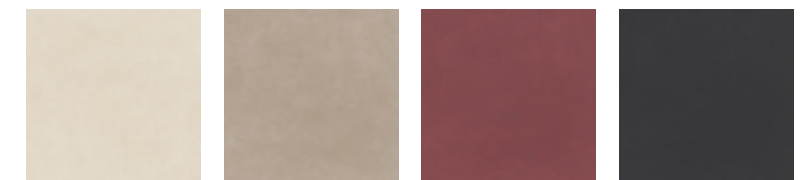


PERLA

GRIS

INDIGO

BLANCO



ARENA

NUEZ

GRANA

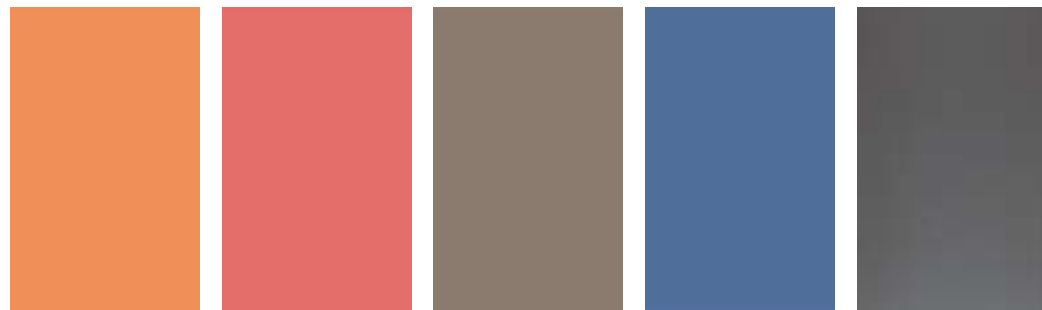
NEGRO

CROMATIC

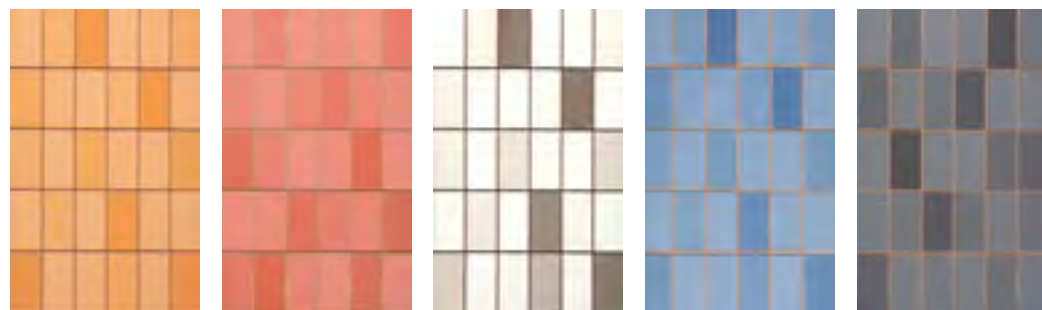
WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x40 cm/10"x16"



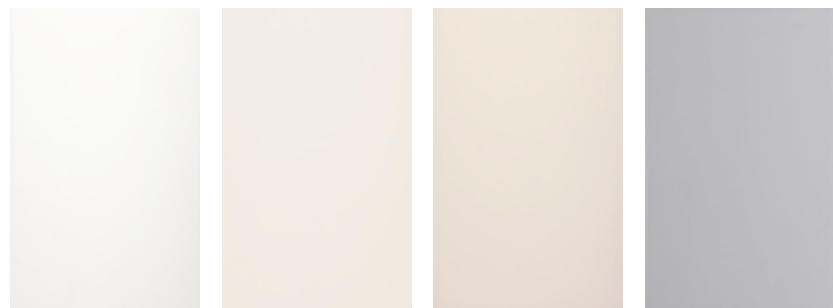
COLOURS / COLORES



ORANGE ROJO CACAO AZUL ANTRACITA

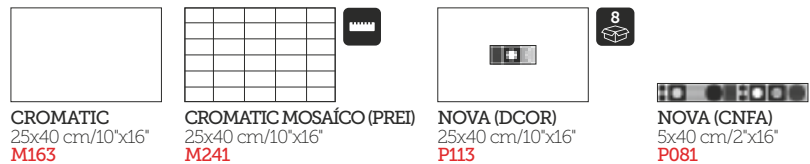


ORANGE (PREI) ROJO (PREI) MOKA (PREI) AZUL (PREI) ANTRACITA (PREI)



BLANCO MARFIL BEIGE PERLA

SIZES / FORMATOS

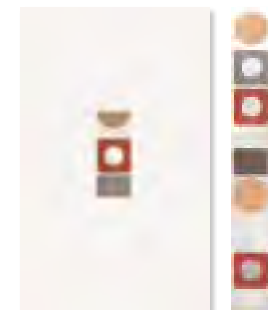


CROMATIC CACAO
25x40 cm/10"x16"

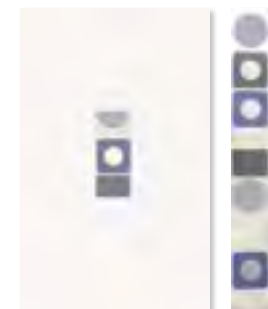
CROMATIC MOSAÍCO MOKA
25x40 cm/10"x16"

BASIC CREMA
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



NOVA DESERT (DCOR) NOVA DESERT (CNFA)



NOVA OCEAN (DCOR) NOVA OCEAN (CNFA)



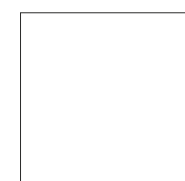
NOVA ICE (DCOR) NOVA ICE (CNFA)



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:

BASIC
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



BASIC 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**
BASIC ORANGE/ROJO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



ORANGE ROJO BLUE MARENGO



BLANCO CREMA GRIS

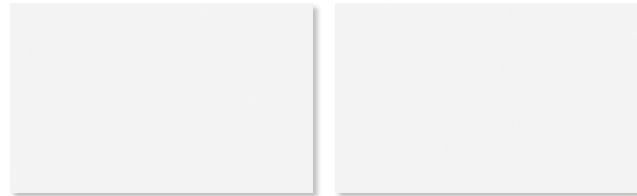
ELEMENT

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + PRECUT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + PREINCISIÓN
25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES



MONCOFAR BRILLO

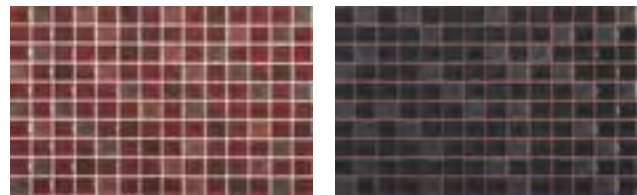
MONCOFAR MATE



BLANCO (PREI)

BEIGE (PREI)

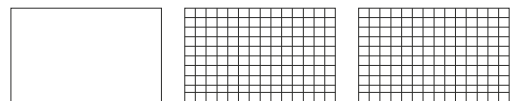
MARRÓN (PREI)



BURDEOS (PREI)

NEGRO (PREI)

SIZES / FORMATOS



MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152

ELEMENT (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M287

ELEMENT MARRÓN/BURDEOS/NEGRO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M347

ELEMENT MARRÓN
25x40 cm/10"x16"

HOUSE BLANCO
25x60 cm/10"x24"





JASNA

JASNA

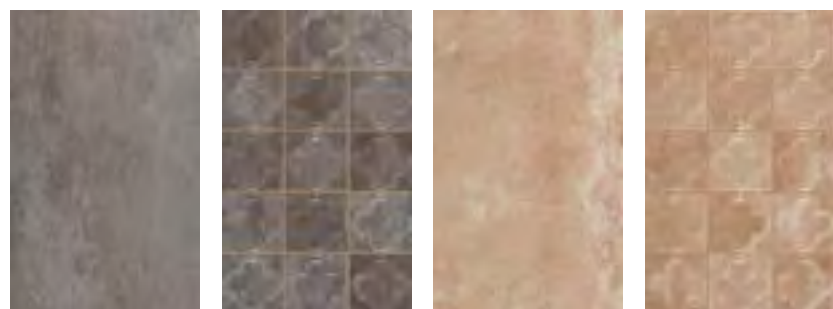
WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x40 cm/10"x16"



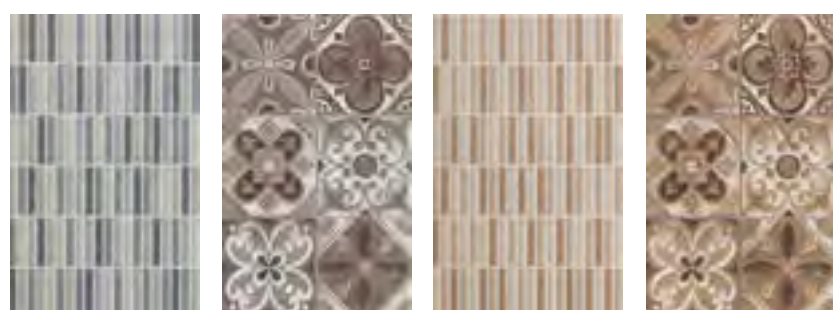
COLOURS / COLORES



PERLA RODINE PERLA (PREI) ARENA RODINE ARENA (PREI) AZUL RODINE AZUL (PREI)



GRIS RODINE GRIS (PREI) NUEZ RODINE NUEZ (PREI)



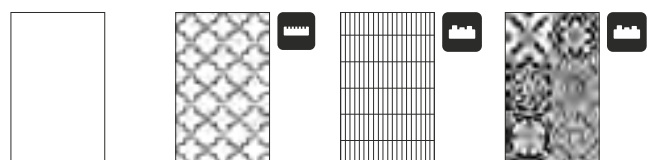
MOSAIC COLD TAMAR COLD (DCOR) MOSAIC WARM TAMAR WARM (DCOR)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



JASNA COLD (LIST) JASNA COLD (CNFA) JASNA WARM (LIST) JASNA WARM (CNFA)

SIZES / FORMATOS



JASNA 25x40 cm/10"x16" **M193** RODINE (PREI) 25x40 cm/10"x16" **M277** JASNA MOSAIC 25x40 cm/10"x16" **M241** TAMAR (DCOR) 25x40 cm/10"x16" **M241** JASNA (CNFA) 25x5 cm/10"x2" **P075** JASNA (CNFA) 25x2 cm/10"x0.4" **P055**

JASNA NUEZ/ARENA
25x40 cm/10"x16"

JASNA MOSAIC WARM
25x40 cm/10"x16"

JASNA ARENA
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]

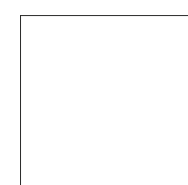


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

JASNA

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

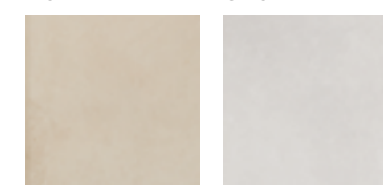
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



AZUL NUEZ GRIS



ARENA PERLA

NOVUM

CONCEPT COLLECTION

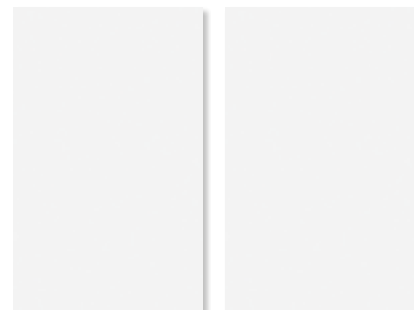
WALL TILE + RED BODY + GLOSS + MOSAIC + PRECUT

AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + MOSAÍCO + PREINCISIÓN

25x40 cm/10"x16"

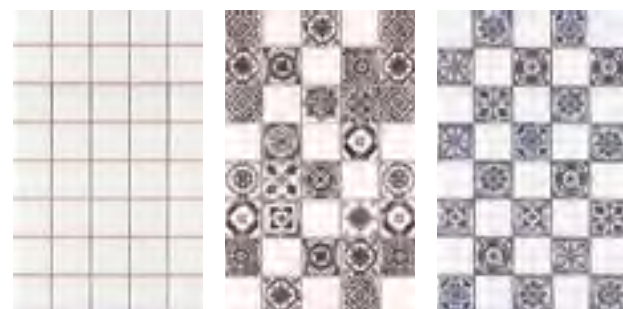


COLOURS / COLORES



MONCOFAR
BRILLO

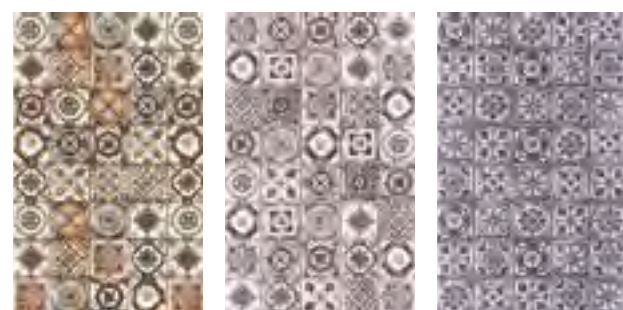
MONCOFAR
MATE



WHITE
(PREI)

WHITEBLACK
(PREI)

WHITEBLUE
(PREI)



MULTI
(PREI)

BLACK
(PREI)

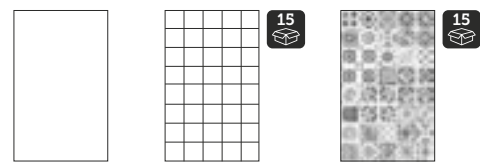
BLUE
(PREI)

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint. Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern. Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152

NOVUM (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M277

NOVUM MULTI/BLACK/BLUE (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M325

NOVUM MULTI (PREI)
25x40 cm/10"x16"



PRINT

CONCEPT COLLECTION

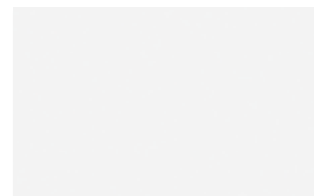
WALL TILE + RED BODY + GLOSS + MOSAIC + PRECUT

AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + MOSAÍCO + PREINCISIÓN

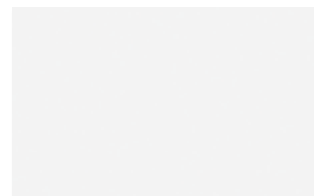
25x40 cm/10"x16"



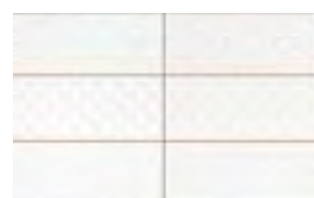
COLOURS / COLORES



MONCOFAR BRILLO



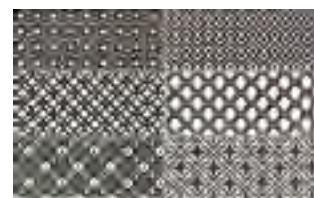
MONCOFAR MATE



WHITE (PREI)



MIX (PREI)



BLACK (PREI)

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.
Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152

PRINT
25x40 cm/10"x16"
M277

PRINT WHITE/MIX/BLACK (PREI)
25x40 cm/10"x16"



SINTESIS

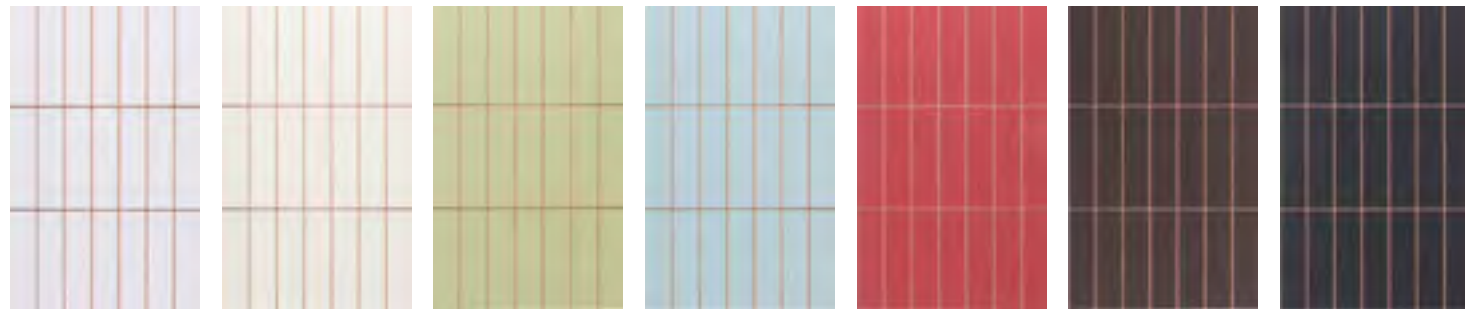
WALL TILE + RED BODY + GLOSS
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
 25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES



MARFIL BEIGE PISTACHO AZUL CORAL CHOCOLATE NEGRO



MARFIL (PREI) BEIGE (PREI) PISTACHO (PREI) AZUL (PREI) CORAL (PREI) CHOCOLATE (PREI) NEGRO (PREI)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES

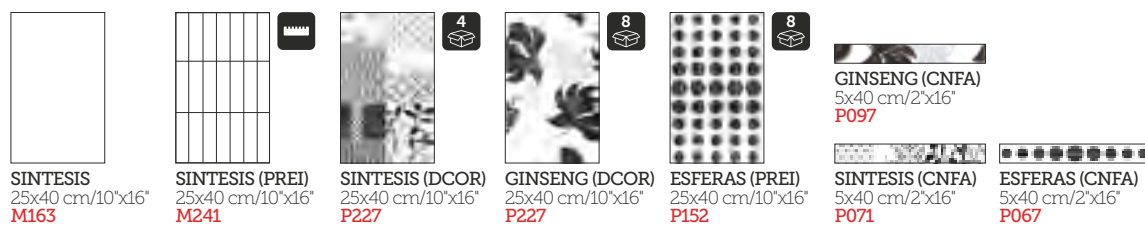


COLD (DCOR) WARM (DCOR) GINSENG CORAL (DCOR) GINSENG NEGRO (DCOR) GINSENG CHOCOLATE (DCOR)

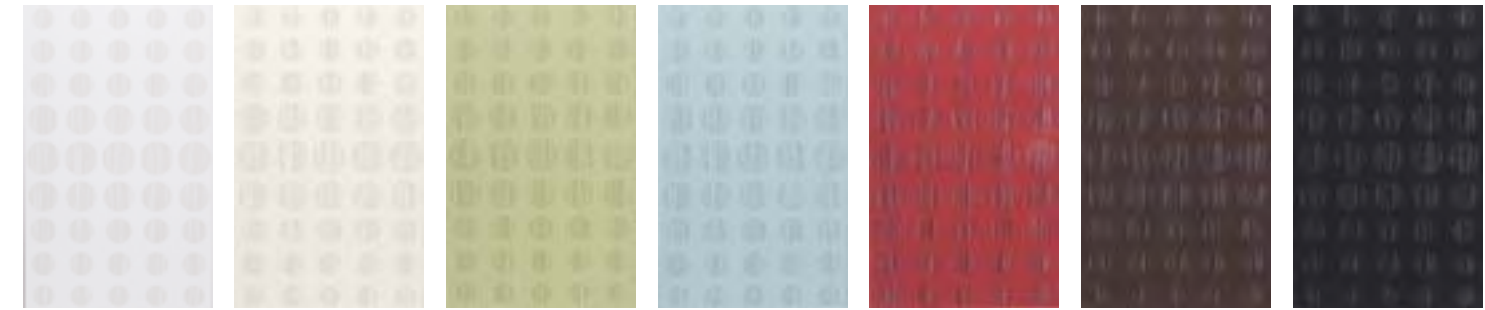


GINSENG CORAL (CNFA) GINSENG NEGRO (CNFA) GINSENG CHOCOLATE (CNFA)

SIZES / FORMATOS



COLOURS / COLORES



ESFERAS MARFIL (DCOR) ESFERAS BEIGE (DCOR) ESFERAS PISTACHO (DCOR) ESFERAS AZUL (DCOR) ESFERAS CORAL (DCOR) ESFERAS CHOCO. (DCOR) ESFERAS NEGRO (DCOR)



ESFERAS MARFIL (CNFA) ESFERAS CORAL (CNFA)



ESFERAS BEIGE (CNFA) ESFERAS CHOCOLATE (CNFA)



ESFERAS PISTACHO (CNFA) ESFERAS NEGRO (CNFA)



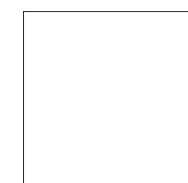
ESFERAS AZUL (CNFA)

SIZES / FORMATOS

RECOMMENDED FLOOR TILE / PAVIMENTO RECOMENDADO:

SINTESIS
 - GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] M174



MARFIL BEIGE PISTACHO AZUL



CORAL CHOCOLATE NEGRO

STONE-WALL

CONCEPT COLLECTION

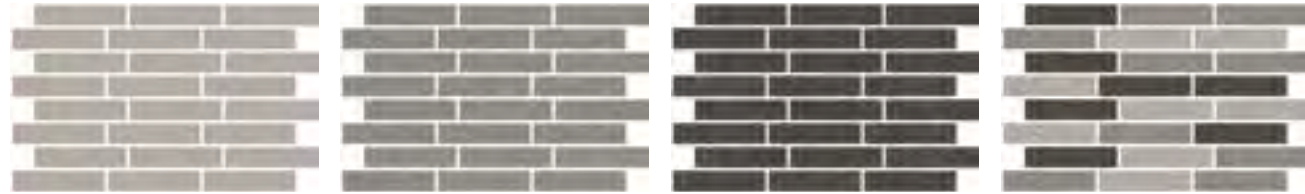
WALL TILE + INTERLOCKING + RED BODY + MATT

AZULEJO + SÍNFIN + PASTA ROJA + MATE

25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES

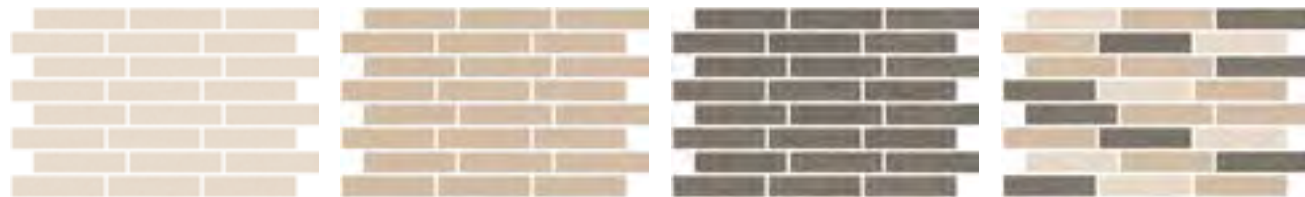


NEUTRAL

SLATE

RAVEN

COLD MIX



PURE

ASHEN

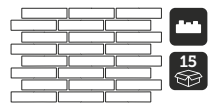
RUST

WARM MIX

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



STONE-WALL
25x40 cm/10"x16"
M258

STONE-WALL RUST
25x40 cm/10"x16"



TALAVERA

TALAVERA AZUL/DECOR
25x40 cm/10"x16"

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
25x40 cm/10"x16"



COLOURS AND SHADE VARIATIONS / COLORES Y VARIACIÓN GRÁFICA



BLANCO




AZUL

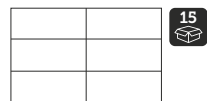


DECOR

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



TALAVERA
25x40 cm/10"x16"
M241



VERNON

CONCEPT COLLECTION

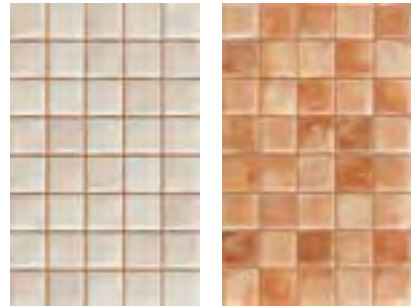
WALL TILE + RED BODY + GLOSS + MOSAIC + PRECUT

AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + MOSAÍCO + PREINCISIÓN

25x40 cm/10"x16"



COLOURS / COLORES



WHITE
(PREI)

NATURAL
(PREI)



DECOR
(PREI)

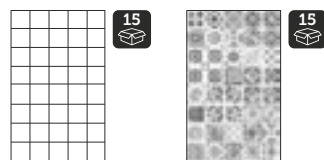
DECOR MIX
(PREI)

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.
Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



VERNON (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M277

VERNON DECOR/DECOR MIX (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M325

VERNON WHITE (PREI)
25x40 cm/10"x16"

VERNON DECOR (PREI)
25x40 cm/10"x16"



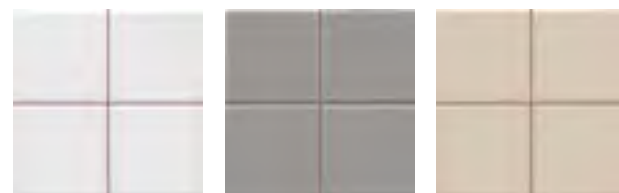
MATRIX

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + PRECUT
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + PREINCISIÓN
 20x20 cm/8"x8"



COLOURS / COLORES



WHITE

GRIS

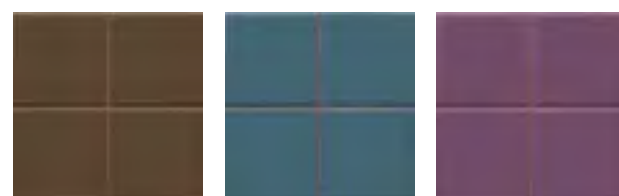
ARENA



LINK WHITE

LINK GRIS

LINK ARENA



VISÓN

INDIGO

FUCSIA



LINK VISÓN

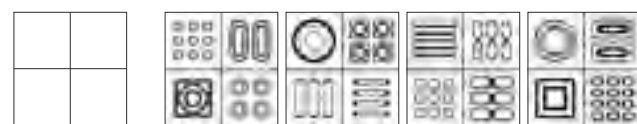
LINK INDIGO

LINK FUCSIA

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES / FORMATOS



MATRIX (PREI)
 20x20 cm/8"x8"
M277

MATRIX LINK (PREI)
 20x20 cm/8"x8"
M312

MATRIX WHITE (PREI)
 20x20 cm/8"x8"

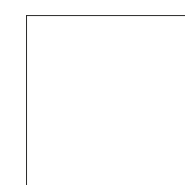
MATRIX LINK WHITE (PREI)
 20x20 cm/8"x8"



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**



BLANCO

GRIS

ARENA

VISÓN



INDIGO

FUCSIA

PERLA

NEGRO

METROPOLITAN

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
 20x20 cm/8"x8"



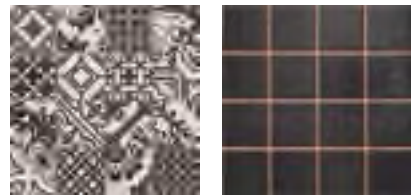
COLOURS / COLORES



BLANCO NEGRO PERLA ARENA



BLANCO (PREI) NEGRO (PREI) GRIS (PREI) NUEZ (PREI) INDIGO (PREI) GRANA (PREI)



HALLES BLANCO (PREI) HALLES NEGRO (PREI)

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



BLANCO (MOLD) NEGRO (MOLD) PERLA (MOLD) ARENA (MOLD)



BLANCO (ZOC) NEGRO (ZOC) PERLA (ZOC) ARENA (ZOC)



GRIS (MOLD) NUEZ (MOLD) INDIGO (MOLD) GRANA (MOLD)



GRIS (ZOC) NUEZ (ZOC) INDIGO (ZOC) GRANA (ZOC)

SIZES / FORMATOS



METROPOLITAN 20x20 cm/8"x8" M258
 METROPOLITAN (PREI) 20x20 cm/8"x8" M277
 HALLES (PREI) 20x20 cm/8"x8" M347
 METROPOLITAN (ZOC) 20x12,5 cm/8"x4,9" P125
 METROPOLITAN (CNFA) 20x5 cm/8"x2" P062

METROPOLITAN BLANCO/NEGRO
 20x20 cm/8"x8"

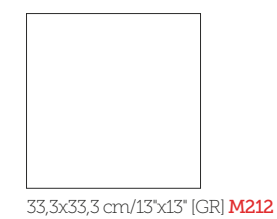
METROPOLITAN BLANCO (PREI)
 20x20 cm/8"x8"



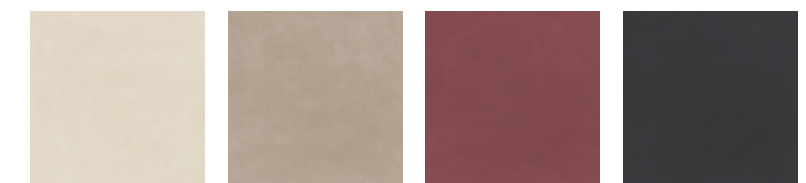
RECOMMENDED FLOOR TILE / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]



PERLA GRIS INDIGO BLANCO



ARENA NUEZ GRANA NEGRO

WHITE COLLEC- TION

COLECCIÓN DE BLANCOS



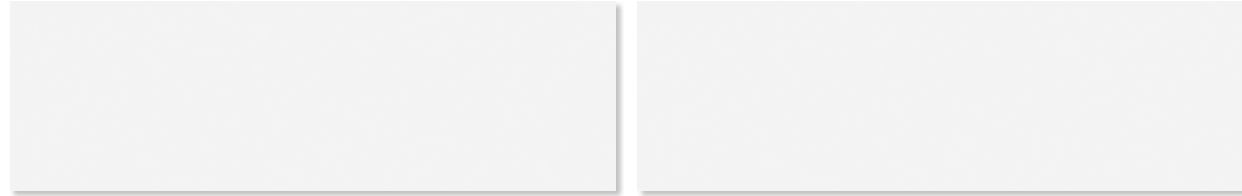
BLANCOS

WHITE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE + RELIEVE
 25x80 cm/10"x32"



COLOURS / COLORES



OLDEN BRILLO



FEROE MATE



OLDEN HEXAGON BLANCO BRILLO



FEROE HEXAGON BLANCO MATE



OLDEN HEXAGON NEGRO BRILLO



FEROE HEXAGON NEGRO MATE



SIZES / FORMATOS



OLDEN / FEROE
 25x80 cm/10"x32"
M349

OLDEN / FEROE HEXAGON
 25x80 cm/10"x32"
M411

OLDEN HEXAGON BLANCO BRILLO
 25x80 cm/10"x32"

OLDEN HEXAGON NEGRO BRILLO
 25x80 cm/10"x32"

CRYSTAL WHITE
 45x45 cm/18"x18" [GR]



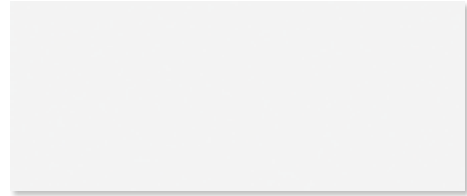
BLANCOS

WHITE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE + RELIEVE
 25x60 cm/10"x24"



COLOURS / COLORES



ASTÚN BLANCO BRILLO
 LIZARA BLANCO MATE



ASTÚN CUBIC BLANCO BRILLO
 LIZARA CUBIC BLANCO MATE



ASTÚN CUBIC NEGRO BRILLO
 LIZARA CUBIC NEGRO MATE



ASTÚN OLEAN BLANCO BRILLO
 LIZARA OLEAN BLANCO MATE

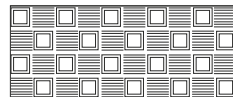


ASTÚN OLEAN NEGRO BRILLO
 LIZARA OLEAN NEGRO MATE

SIZES / FORMATOS



ASTÚN / LIZARA
 25x60 cm/10"x24"
 M241



ASTÚN / LIZARA CUBIC
 25x60 cm/10"x24"
 M287

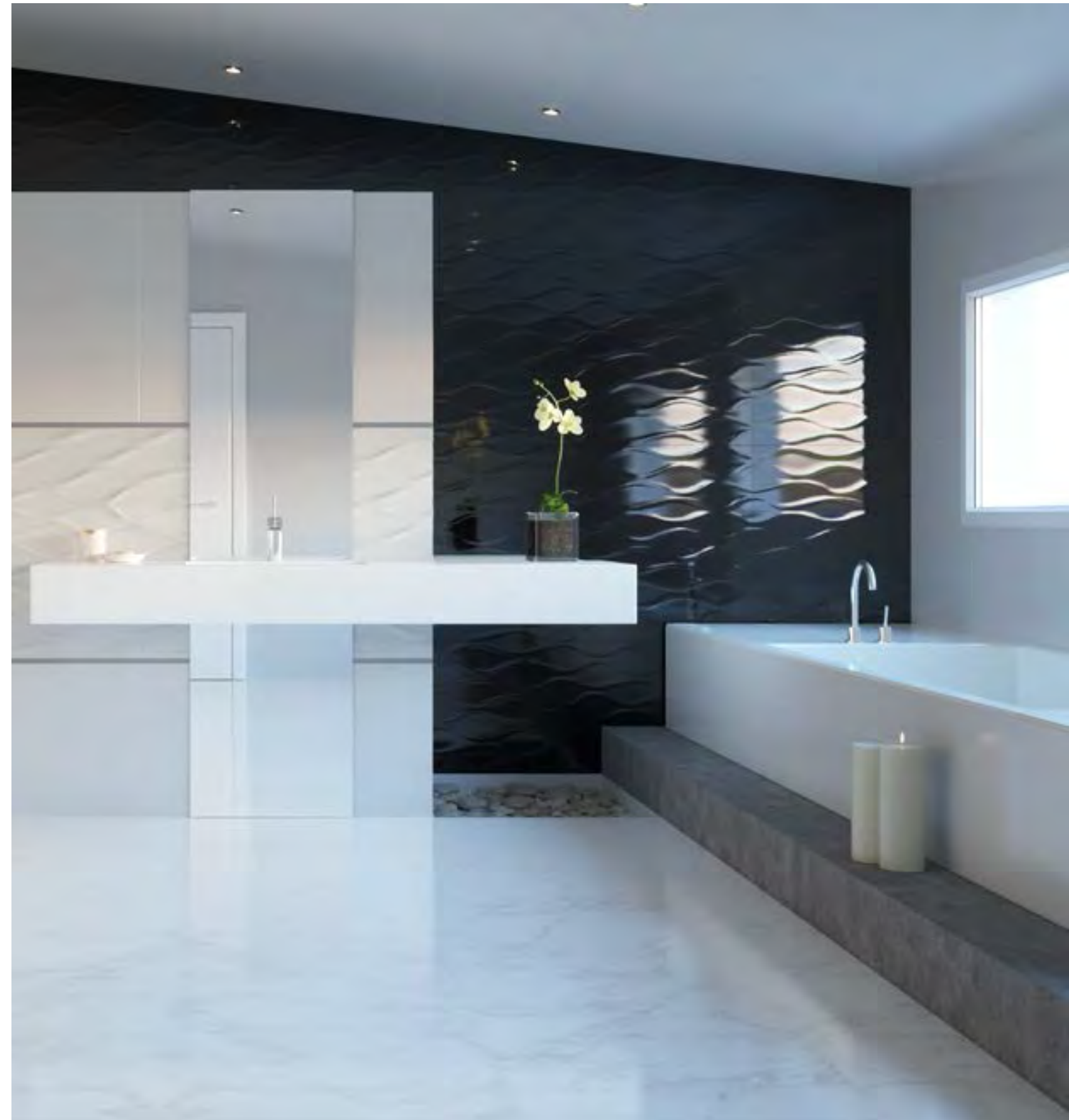


ASTÚN / LIZARA OLEAN
 25x60 cm/10"x24"
 M287

ASTÚN BLANCO BRILLO
 25x60 cm/10"x24"

ASTÚN OLEAN BLANCO/NEGRO BRILLO
 25x60 cm/10"x24"

CRYSTAL WHITE
 45x45 cm/18"x18" [GR]



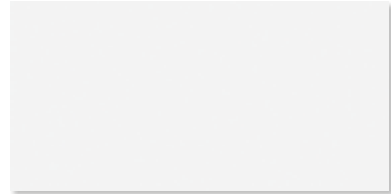
BLANCOS

WHITE COLLECTION

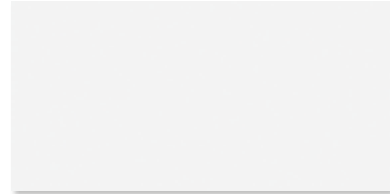
WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS / COLORES



BLANCO BRILLO



BLANCO MATE



MUNIA BLANCO BRILLO



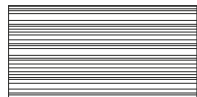
MUNIA BLANCO MATE



SIZES / FORMATOS



BLANCO
25x50 cm/10"x20"
M193



MUNIA
25x50 cm/10"x20"
M241

BLANCO MATE
25x50 cm/10"x20"

MUNIA BLANCO MATE
25x50 cm/10"x20"



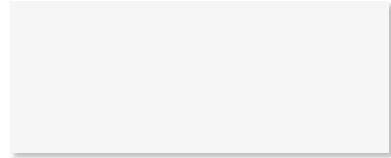
BLANCOS

WHITE COLLECTION

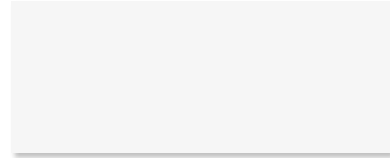
WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT
 AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE
 20x50 cm/8"x20"



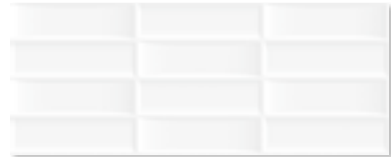
COLOURS / COLORES



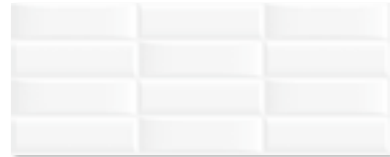
BAQUEIRA BLANCO BRILLO



ORDINO BLANCO MATE



VALIRA BLANCO BRILLO



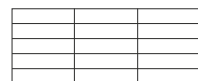
VALIRA BLANCO MATE



SIZES / FORMATOS



BAQUEIRA / ORDINO
 20x50 cm/8"x20"
M204



VALIRA
 20x50 cm/8"x20"
M258

BAQUEIRA BLANCO BRILLO
 20x50 cm/8"x20"

VALIRA BLANCO BRILLO
 20x50 cm/8"x20"



CORDINATED WALL TILE BY SIZE

ASTÚN BLANCO BRILLO
25x60 cm/10"x24"

AZULEJOS CORDINADOS POR FORMATO

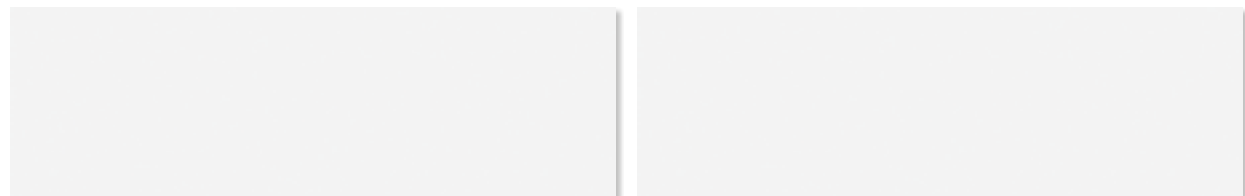
WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT

AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE

25x80 cm/10"x32" + 25x60 cm/10"x24" + 25x50 cm/10"x20" + 20x50 cm/8"x20" + 25x40 cm/10"x16"

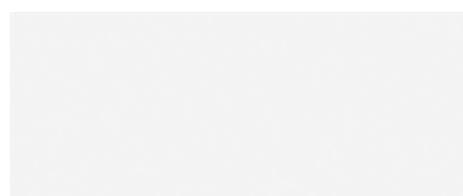


COLOURS / COLORES

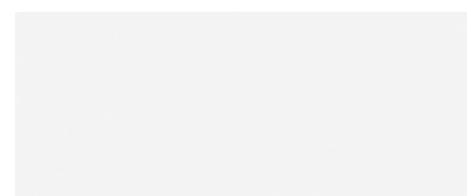


OLDEN BRILLO

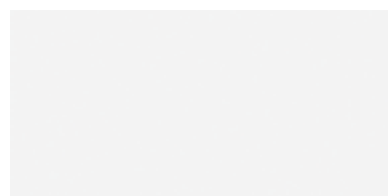
FEROE MATE



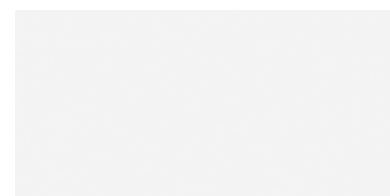
ASTÚN BLANCO BRILLO



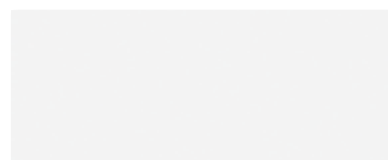
LIZARA BLANCO MATE



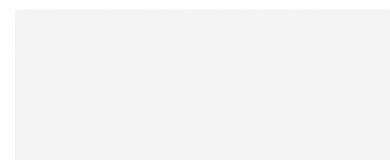
BLANCO BRILLO



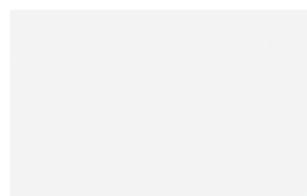
BLANCO MATE



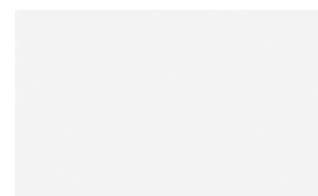
BAQUEIRA BLANCO BRILLO



ORDINO BLANCO MATE



MONCOFAR BRILLO



MONCOFAR MATE

SIZES / FORMATOS



OLDEN / FEROE
25x80 cm/10"x32"
M349

ASTÚN / LIZARA
25x60 cm/10"x24"
M241

BLANCO
25x50 cm/10"x20"
M193

BAQUEIRA / ORDINO
20x50 cm/8"x20"
M204

MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152



GRES FLOOR TILE

GRES PASTA ROJA



KIOWA

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS / COLORES



CASTAÑO



ROBLE




WENGUÉ



GRIS

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.3 MODERATE VARIATION**
Clasificación estética: **V.3 VARIACIÓN MODERADA**

SIZES / FORMATOS



KIOWA
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] M325



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

KODAR

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS / COLORES



SAND



GOLD



BROWN





GREY



ANTRACITA

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 **CLASS 1** UNE ENV 12633.2003 **ANTI-SLIP**
CLASE 1 UNE ENV 12633.2003 **ANTIDESLIZANTE**

 Aesthetic classification: **V.3 MODERATE VARIATION**
Clasificación estética: **V.3 VARIACIÓN MODERADA**

SIZES / FORMATOS



KODAR
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] M325



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

ONEGA

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS / COLORES



BLANCO



GRIS




BEIGE



MARRÓN

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.4 SUBTANCIAL VARIATION**
Clasificación estética: **V.4 VARIACIÓN SUBTANCIAL**

SIZES / FORMATOS



ONEGA
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] M325



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

TIVEDEN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS / COLORES



BLACK



CASTAÑO





VINTAGE



WHITE

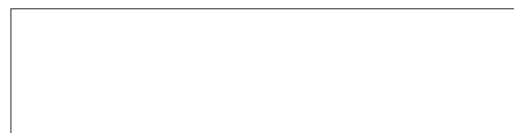
ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 **CLASS 1** UNE ENV 12633.2003 **ANTI-SLIP**
CLASE 1 UNE ENV 12633.2003 **ANTIDESLIZANTE**

 Aesthetic classification: **V.2 SLIGHT VARIATION**
Clasificación estética: **V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN**

SIZES / FORMATOS



TIVEDEN
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] **M325**



SKIRTING
RODAPIÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

MEDFORD

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

33,2x66,4 cm/13"x26.5"



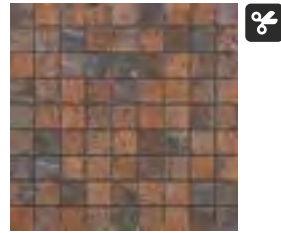
COLOURS / COLORES



NATURAL




SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



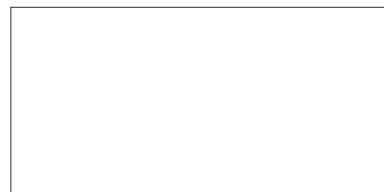
NATURAL (MILLA)

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

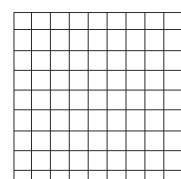
 Aesthetic classification: **V.4 SUBTANCIAL VARIATION**
Clasificación estética: **V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL**

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

SIZES / FORMATOS



MEDFORD
33,2x66,4 cm/13"x26.5"
[GR] **M287**



MEDFORD (MILLA)
30x30 cm/13"x13"
[GR] **P225**

SKIRTING
RODAPIE



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P025**

MEDFORD NATURAL
33,2x66,4 cm/13"x26.5" [GR]



BAILEN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



WHITE




NATURAL




GREY

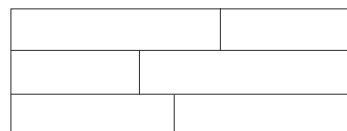


ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 Aesthetic classification: **V.4 SUBTANCIAL VARIATION**
Clasificación estética: **V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL**

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

SIZES / FORMATOS



BAILEN
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

BAILEN NATURAL
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



LOSA

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



WHITE



MARFIL



BEIGE




MARRÓN

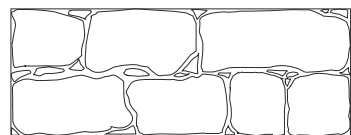


ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 Aesthetic classification: **V.4 SUBTANCIAL VARIATION**
Clasificación estética: **V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL**

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

SIZES / FORMATOS



LOSA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

LOSA MARFIL
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



TANIA

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



BEIGE



NERO




MULTICOLOR

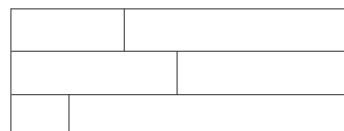


ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 Aesthetic classification: **V.4 SUBTANCIAL VARIATION**
Clasificación estética: **V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL**

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

SIZES / FORMATOS



TANIA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

TANIA MULTICOLOR
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



TOSCANO

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



BONE



LINED BONE



GREY



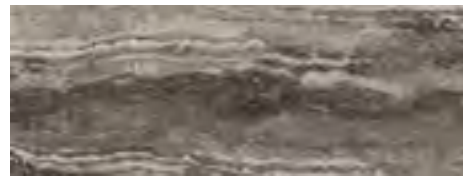
LINED GREY



SAND



LINED SAND



ANTRACITA



LINED ANTRACITA



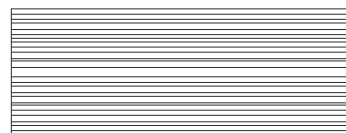
ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 Aesthetic classification: **V.4 SUBTANCIAL VARIATION**
Clasificación estética: **V.4 VARIACIÓN SUBTANCIAL**

SIZES / FORMATOS



TOSCANO
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**



TOSCANO LINED
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

TOSCANO LINED SAND
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



FOREST

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



BIANCO



HAYA



GRIS



NATURAL




GRAFITO



CEREZO

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed 1/4 of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar 1/4 de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.2 SLIGHT VARIATION**
Clasificación estética: **V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN**

SIZES / FORMATOS



FOREST
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

HUDSON

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



HAYA



ROBLE




MARRÓN



CENIZA

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.2 SLIGHT VARIATION**
Clasificación estética: **V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN**

SIZES / FORMATOS



HUDSON
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

LAPONIA

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



WHITE



GREY



SAND




ARCE



NATURAL

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed 1/4 of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar 1/4 de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.2 SLIGHT VARIATION**
Clasificación estética: **V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN**

SIZES / FORMATOS



LAPONIA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

MALDEN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



ABETO



CASTAÑO




ENCINA



OLIVO

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.2 SLIGHT VARIATION**
Clasificación estética: **V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN**

SIZES / FORMATOS



MALDEN
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

NOLAN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS / COLORES



BIANCO



MIELE



NATURAL



ROBLE




GREY



TAUPE

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed $\frac{1}{4}$ of the total length of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar $\frac{1}{4}$ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: **V.3 MODERATE VARIATION**
Clasificación estética: **V.3 VARIACIÓN MODERADA**

SIZES / FORMATOS



NOLAN
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

GOBI / QUITERIA

GOBI CENIZA
45x45 cm/18"x18" [GR]

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

45x45 cm/18"x18"



COLOURS / COLORES



GOBI CENIZA



GOBI BEIGE




QUITERIA GRIS



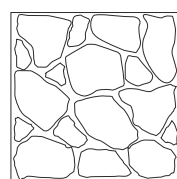
QUITERIA BEIGE



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 CLASS 3 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP
CLASE 3 UNE ENV 12633.2003 ANTIDESLIZANTE

SIZES / FORMATOS



GOBI / QUITERIA
45x45 cm/18"x18"
[GR] M212



PEDRA

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

45x45 cm/18"x18"



COLOURS / COLORES



MARFIL



BEIGE



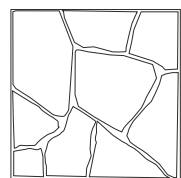
CUERO



ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

 CLASS 3 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP
CLASE 3 UNE ENV 12633.2003 ANTIDESLIZANTE

SIZES / FORMATOS



PEDRA
45x45 cm/18"x18"
[GR] M212



THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



BEIGE

CUERO

MARRÓN

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



ERMITA (CNFA)

ERMITA (TACO)

SIZES / FORMATOS



AROSA
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



25

33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



ASTORGA

ASTORGA ROSSO
33,3x33,3 cm/13"x13" [SP]

THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



SIENA

ROSSO

MARRÓN

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



ERMITA (CNFA)

ERMITA (TACO)

SIZES / FORMATOS



ASTORGA
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



25

33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



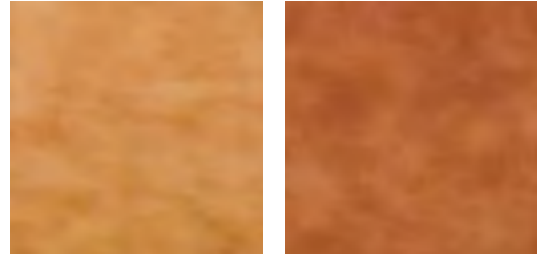
BORNEO

BORNEO MARRÓN
33,3x33,3 cm/13"x13" [SP]

THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



CUERO

MARRÓN

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



ERMITA (CNFA)

ERMITA (TACO)

SIZES / FORMATOS



BORNEO
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



25

33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



SIENA

GRAFITO

CUERO

SPECIAL PIECES / PIEZAS ESPECIALES



ERMITA (CNFA)

ERMITA (TACO)

SIZES / FORMATOS



CERLER
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



25
33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



BASIC

BASIC MARENCO
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



AQUA 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** BLANCO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** BLUE 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** CHOCOLATE 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** CREMA 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



FUCSIA 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** GRIS 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** MARENCO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** MARFIL 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** NEGRO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



ROJO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212** ORANGE 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212** VERDE 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



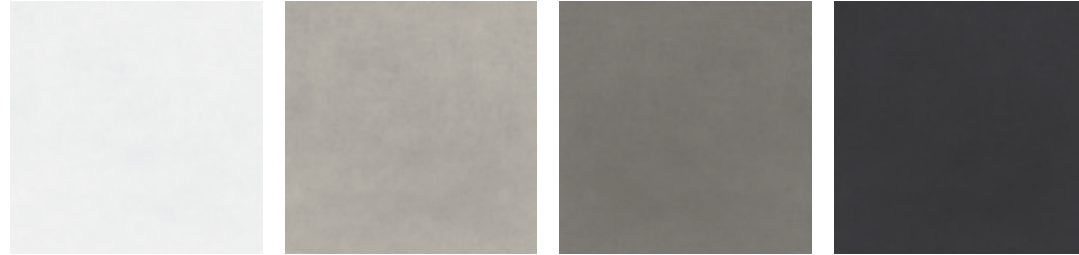
STANDARD

STANDARD PLOMO
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR]

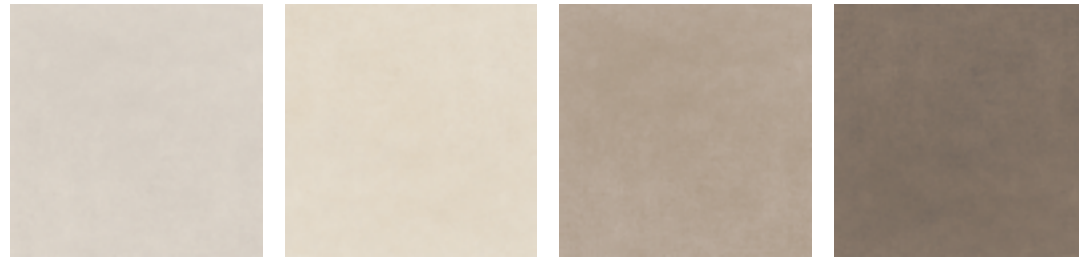
GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



BLANCO GRIS PLOMO NEGRO



PERLA ARENA NUEZ VISÓN



FUCSIA LILA INDIGO GRANA

SIZES / FORMATOS



STANDARD
33,3x33,3 cm/13"x13"
[GR] M212



COORDINATED FLOOR TILE

PAVIMENTOS COORDINADOS

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

45x45 cm/18"x18" + 33,3x33,3 cm/13"x13"



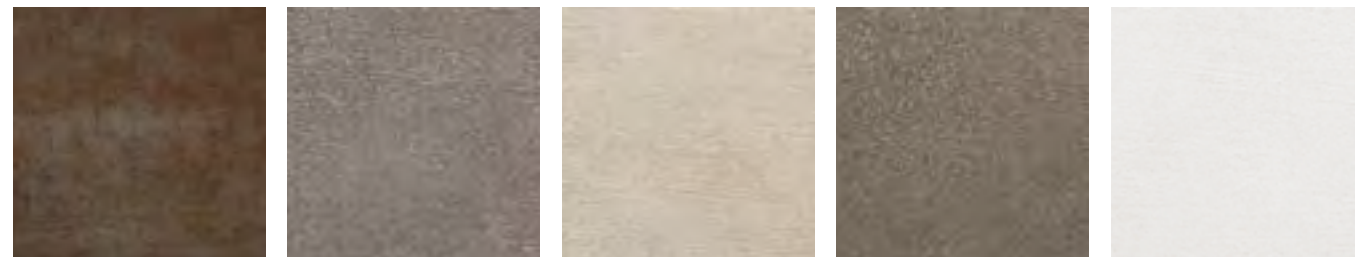
COLOURS / COLORES



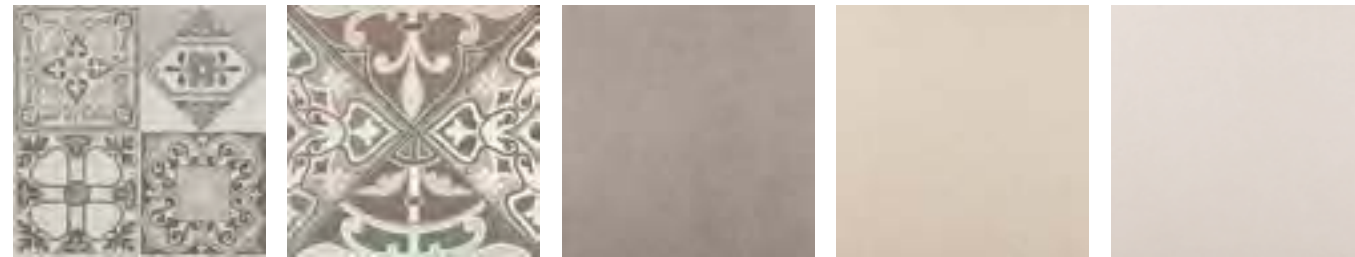
ALEPPO ANTRACITA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** ALEPPO CREMA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** ALEPPO PERLA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** ALEPPO SAVANNA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** ATENAS BLANCO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



ATENAS CAFÉ 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** ATENAS GRAFITO 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174** BORA ANTRACITA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** BORA CREMA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** BORA PERLA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

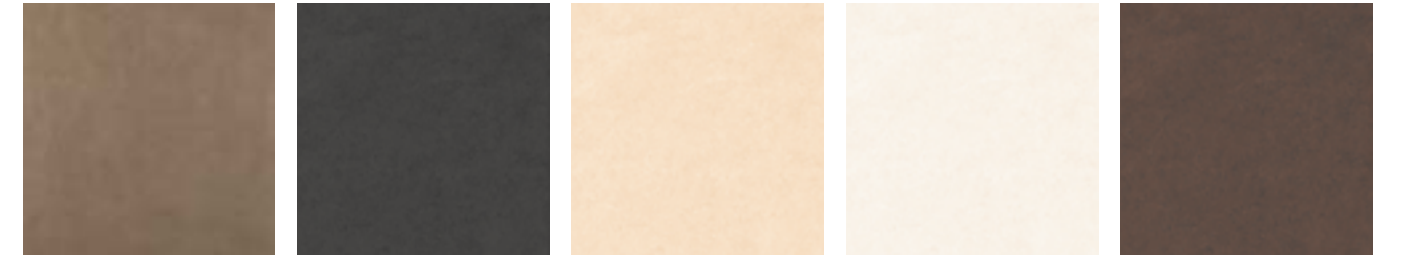


BORA SAVANNA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** BRONX IRON 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** BRONX STONE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** BRONX TAUPE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** BRONX WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



CAMARGUE DECOR COLD 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M241** CAMARGUE DECOR WARM 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M241** DEVON GREY 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** DEVON IVORY 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** DEVON MOON 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

COLOURS / COLORES



DEVON TAUPE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** ELVIRA ANTRACITA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** ELVIRA BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** ELVIRA MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** ELVIRA SAVANNA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



FOSTER COAL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** FOSTER GREY 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** FOSTER LIGHT 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** FOSTER SAND 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** FOSTER SAVANNA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



FOSTER WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** HOUSE BLANCO 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** HOUSE GRAFITO 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** HOUSE MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** HOUSE MOKA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



LIGHT STONE BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** LIGHT STONE GREY 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** LIGHT STONE TAUPE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** LIGHT STONE WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** MELANGE BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process. For more information, see: www.argentaceramica.com
La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación. Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

COORDINATED FLOOR TILE

DEVON GREY
45x45 cm/18"x18" [GR]

PAVIMENTOS COORDINADOS

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

45x45 cm/18"x18" + 33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



MELANGE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

MELANGE TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

MELANGE WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

PHARE AMANDE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

PHARE ANTHRACITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PHARE GRIS
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

PHARE IVOIRE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOKIO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOKIO MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOKIO PERLA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOKIO SAVANNA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOULOUSE BEIGE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOULOUSE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOULOUSE TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TOULOUSE WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TUNDRA SNOW
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TUNDRA AUTUMN
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TUNDRA SAND
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

TUNDRA SMOKE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL

Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process. For more information, see: www.argentaceramica.com

La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación. Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com



COORDINATED FLOOR TILE

PAVIMENTOS COORDINADOS

GRES FLOOR TILE + RED BODY + GLOSS

GRES + PASTA ROJA + BRILLO

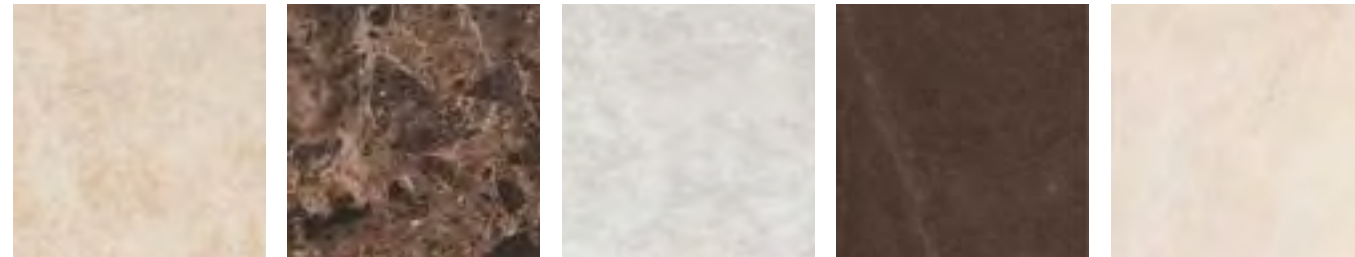
45x45 cm/18"x18" + 33,3x33,3 cm/13"x13"



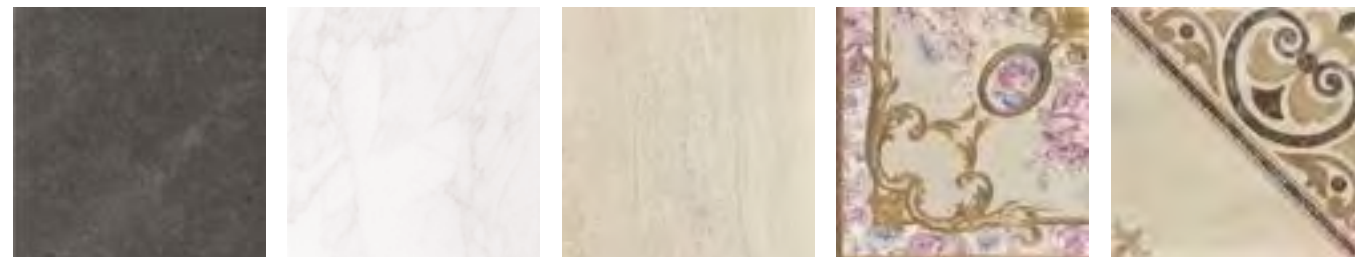
COLOURS / COLORES



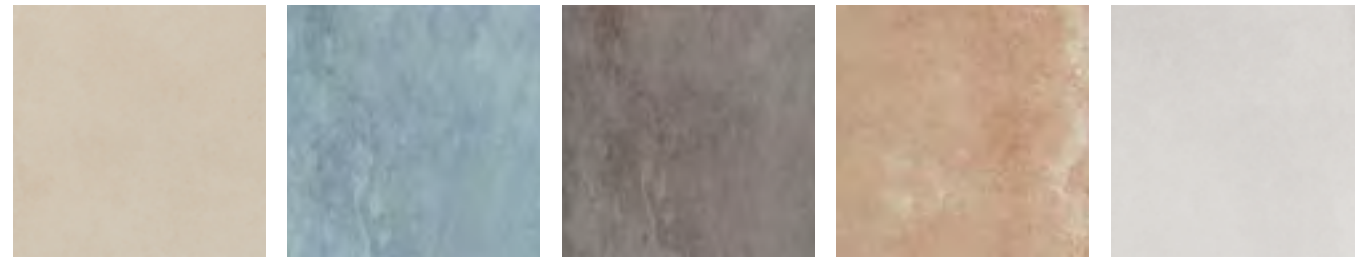
BURLINGTON BONE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | BURLINGTON SAND 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | BURLINGTON SMOKE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | BURLINGTON TAUPE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | COMPACT GRIS 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



COMPACT MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | COMPACT MARRÓN 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | COMPACT PERLA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | CRYSTAL BROWN 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | CRYSTAL CREAM 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



CRYSTAL DARK 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | CRYSTAL WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M174** | DAÍNO NATURAL ORLY (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] **P499** | DAÍNO NATURAL ZAREK (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] **M325**



JASNA ARENA 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212** | JASNA AZUL 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212** | JASNA GRIS 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212** | JASNA NUEZ 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212** | JASNA PERLA 33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M212**

COLOURS / COLORES



LIZARD BROWN 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | LIZARD CREAM 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | LIZARD GREY 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | LIZARD WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | MARMARA CREMA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M193**



MARMARA GRIS 45x45 cm/18"x18" [GR] **M193** | MARMARA MARRÓN 45x45 cm/18"x18" [GR] **M193** | MARMARA PERLA 45x45 cm/18"x18" [GR] **M193** | NITRA BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | NITRA NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



NORWAY HONEY 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | NORWAY WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | ORINOCO ERBE (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] **P418** | ORINOCO MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | ORINOCO NOCE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PULPIS BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | PULPIS MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | PULPIS NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | QUIOS DARK 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212** | QUIOS LIGHT 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL



Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process. For more information, see: www.argentaceramica.com

La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación. Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com

COORDINATED FLOOR TILE

PAVIMENTOS COORDINADOS

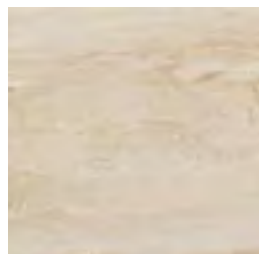
GRES FLOOR TILE + RED BODY + GLOSS

GRES + PASTA ROJA + BRILLO

45x45 cm/18"x18" + 33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS / COLORES



REALE CREMA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



REALE NOCE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



SINTESIS AZUL
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



SINTESIS BEIGE
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



SINTESIS CHOCOLATE
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



SINTESIS CORAL
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



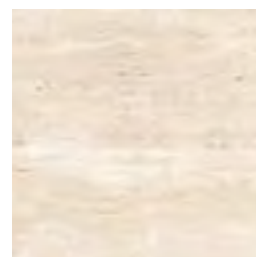
SINTESIS MARFIL
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



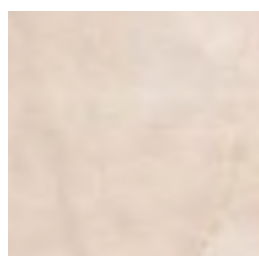
SINTESIS NEGRO
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



SINTESIS PISTACHO
33,3x33,3 cm/13"x13" [GR] **M174**



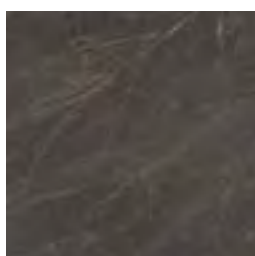
TRAVERTINO NATURAL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



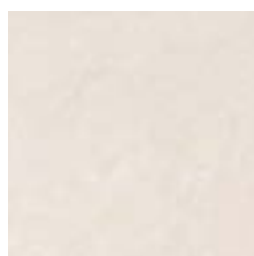
TRIBECA BEIGE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TRIBECA MOKA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



VEGA EMPERADOR
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



VEGA MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



ZEPPELIN BRONZE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



ZEPPELIN CREAM
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



ZEPPELIN GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



ZEPPELIN SILVER
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

ADDITIONAL INFORMATION / INFORMACIÓN ADICIONAL



Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process.

For more information, see: www.argentaceramica.com

La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación. Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com

TECHNICAL

AREA

ÁREA TÉCNICA



For more information visit:
www.argentaceramica.com

FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

Installing ceramic tiles involves a process in which you must select the right fitting technique based on all the factors involved in the system. Below are some general recommendations to take into account to correctly fit ceramic tiles.

You should always read the manufacturer's recommendations and the data sheets for all of the products and materials you use. It is important to have qualified professional tilers carry out the work to ensure each project is performed with the necessary quality and best end result in terms of technical features and appearance. Please contact the manufacturer of the materials or Proalso if you have any technical questions.

1. SELECTING THE TILE AND DESIGNING THE TILING SYSTEM.

Select the right type of tile for the project based on the technical and functional requirements of the surface to be tiled. The manufacturer states what each tile is intended to be used for based on its characteristics. Take the following into account when selecting the tile: mechanical requirements, slip resistance, frost resistance, chemical resistance and dimensional characteristics.

It is important to choose the right tile based on different factors related to its use and purpose: whether it is to be used on floors or walls, indoors or outdoors, for residential or public use, as well as any other additional requirements or adverse environmental conditions.

After you have selected the right tile for each project, examine the base it will be fitted to and select the adhesive and grout. All of these criteria together will determine the most appropriate tiling technique for each project.

2. MARKING OUT THE AREA

After general cleaning but before you stack the materials and organise the work area, you first need to mark out the area to be tiled. Marking out includes the following stages:

- Check all of the measurements of the area to be tiled: mark out the levels, check whether the walls are plumb and the surfaces are flat, check for any hollow areas and mark out the joints.
- Depending on how you marked out the joints and the dimensions, you should have a layout that meets the following objectives: no narrow strips and/or small points (diagonally laid tiles) and as little cutting of tiles as possible.
- Inspection, cleaning and protection of pre-existing structural joints. Marking out the movement joints and planning the work to make those joints.

ES

La instalación y puesta en obra de un revestimiento cerámico es un proceso en el que se debe seleccionar la técnica de colocación en función de todos los factores que intervienen en el sistema. A continuación se exponen algunas recomendaciones generales a tener en cuenta para la correcta colocación de un revestimiento con baldosas cerámicas.

En todos los casos es necesario leer las recomendaciones del fabricante y las fichas técnicas de todos los productos y materiales utilizados. Es importante contar con profesionales alicatadores soladores cualificados para la ejecución de los trabajos en cada proyecto con calidad y asegurar la optimización de las prestaciones técnicas y estéticas en el resultado final. En caso de duda técnicas, consultar con el fabricante de los materiales o con Proalso.

1.-SELECCIÓN Y DISEÑO DEL SISTEMA CERÁMICO.

Atendiendo a las exigencias técnicas y funcionales del revestimiento, se procederá a la selección del tipo de baldosas cerámicas apropiadas para cada proyecto. El fabricante indica el uso previsto de cada baldosa en función de sus características y para su selección tendremos en cuenta: las exigencias mecánicas, resistencia al resbalamiento, resistencia a la helada, resistencia química y características dimensionales.

Es importante la correcta prescripción de la baldosa en función de diferentes factores relacionados con su uso y destino: si será utilizada en pavimento o revestimiento, en interior o en exterior, para uso residencial o público, así como otras exigencias adicionales o condiciones ambientales adversas.

Tras la selección de la baldosa adecuada para cada proyecto, se procederá al diagnóstico del soporte de colocación y a la selección de los materiales de agarre y rejuntado. En función de todos estos criterios se utilizará la técnica de colocación de las baldosas cerámicas más apropiada para cada proyecto.

2.-REPLANTEO DEL ESPACIO

Después de efectuar la limpieza general, pero antes de realizar el acopio de materiales y la organización de los tajos, como pasos previos, hay que contemplar un replanteo generalizado del espacio a revestir. Este replanteo incluirá las siguientes fases:

- Comprobación de todas las medidas del espacio a revestir, replanteo de niveles, aplomado de paramentos, plenitudes, comprobación de huecos y disposición de la trama de juntas de colocación.
- Según la disposición de la trama de juntas y las dimensiones debemos obtener una distribución que persiga los objetivos de: ausencia de tiras estrechas y/o puntas pequeñas (colocación a cartabón), y recurrir al menor número posible de cortes de baldosas.
- Inspección, limpieza y protección de las juntas estructurales preexistentes. Replanteo de las juntas de movimiento y planificación de los trabajos de ejecución de esas juntas.

EN

AESTHETIC CLASSIFICATION

Tiles may vary in color, texture, or appearance according to the manufacturer's design for that particular tile series of product line. The following aesthetic class designations have been provided in the Table, so that the manufacturer may communicate the aesthetic characteristics of a particular tile product.

V0- Very Uniform Appearance. Pieces of the same shade value are very uniform and smooth in texture.

V1- Uniform Appearance. Differences among pieces from the same production run are minimal.

V2- Slight Variation. Clearly distinguishable differences in texture and/or pattern with similar colors.

V3- Moderate Variation. While the colors and/or texture present on a single piece of tile will be indicative of the colors and/or texture to be expected on the other tiles, the amount of colors and/or texture on each piece may vary significantly. It is recommended that the range be viewed before selection.

V4- Substantial Variation. Random color and/or texture differences from tile to tile, so that one tile may have totally different color and/or texture from that on other tiles. Thus, the final installation will be unique. It is recommended that the range be viewed before selection.

ES

CLASIFICACIÓN ESTÉTICA

Los azulejos pueden variar en color, textura o apariencia según el diseño del fabricante para una serie en particular. La siguiente tabla muestra la clasificación estética para el fabricante pueda comunicar las características de un producto en concreto:

V0- APARIENCIA MUY UNIFORME. Las piezas del mismo valor tonal son muy uniformes y de textura lisa.

V1- APARIENCIA UNIFORME. Las diferencias entre las piezas de la misma producción son mínimas.

V2- VARIACIÓN LIGERA. Las diferencias en textura y/o dibujos con colores son claramente diferenciadas.

V3- VARIACIÓN MODERADA. Mientras que los colores y/o texturas presentes en una sola pieza serán indicativos de los colores y/o texturas en el resto de piezas, la cantidad de colores y/o texturas en cada pieza pueden variar significativamente. Es recomendable que se muestre toda la gama de colores antes de elegir.

V4- VARIACIÓN SUBSTANCIAL. Color aleatorio y/o diferencias en textura de una pieza a otra, hasta el punto que una puede tener un color y/o textura diferentes del resto de piezas. Además, la instalación final será única. Se recomienda que se muestre toda la gama antes de elegir.



VERY UNIFORM APPEARANCE
APARIENCIA MUY UNIFORME



UNIFORM APPEARANCE
APARIENCIA UNIFORME



SLIGHT VARIATION
PEQUEÑA VARIACIÓN



MODERATE VARIATION
VARIACIÓN MODERADA



SUBTANCIAL VARIATION
VARIACIÓN SUBSTANCIAL

FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

3. SURFACE PREPARATION.

The surfaces to be tiled must comply with technological parameters that make them compatible with the materials and tiling techniques used.

To correctly fit tiles you must first examine the surface you are going to tile and take the following into account:

- The stability or dimensional variations expected in the base or structural element.
- The compressibility of intermediate layers used as insulation.
- The flatness, cohesion, water absorption, texture, chemical compatibility and condition of the surface the adhesive will stick to.

It is very important to adhere to adequate setting times and to allow enough time for the surfaces to cure so they can properly bear the loads and prevent possible stress and structural movement that could be transmitted to the outer layers.

Depending on the result of your examination of the surfaces, you will have to do different things or add layers to adapt the surface so it is suitable for fitting tiles, such as: floor screeds or concrete jackets, forming a regular surface, load disbursement, decoupling layers, waterproofing, drainage, vapour barrier, etc.

Generally speaking, a surface is considered suitable for fitting using direct bonding with a fine layer of ceramic adhesives when there is a flatness deviation of less than 3 mm over 2 metres. The flatness required must be even stricter for very large tiles.

ES

3.- SOPORTES DE COLOCACIÓN.

Los elementos constructivos que reciben un recubrimiento cerámico deben cumplir unos parámetros tecnológicos que permitan su compatibilidad con los materiales y las técnicas de colocación de las baldosas cerámicas.

Para la correcta colocación, realizaremos un diagnóstico del soporte o superficie teniendo en cuenta:

- La estabilidad o variaciones dimensionales esperadas de la base o elemento estructural.
- La compresibilidad de las capas intermedias como aislamientos.
- La planitud, cohesión, absorción de agua, textura, compatibilidad química y estado de la superficie de colocación que recibirá el material de agarre.

Es muy importante, respetar los tiempos adecuados de fraguado y maduración de los soportes para que puedan soportar correctamente las cargas y evitar posibles tensiones y movimientos estructurales que podrían transmitirse a las capas superiores.

Según el diagnóstico de los soportes, tendremos que realizar diferentes acciones o capas de adecuación para que la superficie final sea apta para la colocación de un revestimiento cerámico tales como: recrecidos (monolíticos o flotantes), regularización, reparto de cargas, desolidarización, impermeabilizaciones, drenaje, barrera de vapor, etc.

En general, se considera que un soporte es apropiado para la colocación por adherencia directa con adhesivos cerámicos en capa fina cuando podemos verificar una desviación de planitud inferior a 3 mm medidos en regla de dos metros. En caso de baldosas con formatos muy grandes, la planitud exigida debe ser más estricta.

EN

4. INSTALLATION AND MOVEMENT JOINTS.

INSTALLATION JOINTS.

A physical separation between adjoining tiles required to offset sizing deviations in ceramic tiles and to absorb stress and disperse vapour from strata beneath. All ceramic tiling must be designed with installation joints suited to the characteristics of the tiles.

MOVEMENT JOINTS.

Movement joints are a fundamental element in ensuring the correct functioning of ceramic systems. The construction management must state whether to use such joints, where, and their design in terms of width and depth in the construction project.

Their main function is to absorb movement and stress from the structure, the surfaces and the tiles, respectively, and help to keep the appearance and functionality of the ceramic system in perfect condition. Although they can be made manually with different compressible sealants, prefabricated movement joints are most commonly used.

STRUCTURAL JOINTS.

These are movement joints in buildings that divide the structure to allow the parts to move. The entire length and breadth of structural joints must be adhered to. All layers in the tiling system should be included. If they are made manually, the sealant should have a minimum permanent deformability rating of 15%.

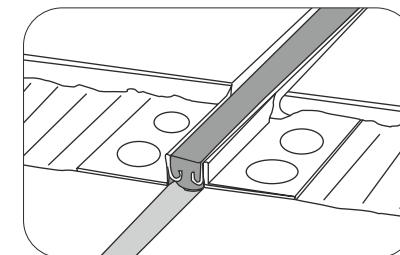
PERIMETER JOINTS.

These are movement joints that separate the tiles from structural members, the envelope and partitions. They must always be used for paving with a surface area greater than 10m². They must reach right down to the support base, or, at the very least, the decoupling layer. They must be at least 8 mm wide.

INTERMEDIATE JOINTS.

These are movement joints that are fitted in the ceramic tiling to subdivide it into standardised sections of smaller surface areas to avoid a build-up of stress when the tiles dilate and contract.

For indoor spaces it is advisable to divide the total surface area with intermediate joints in standardised areas of less than 40 m² for floors and 16 m² for walls. Divide outdoor paving into areas measuring no more than 16 m².



ES

4.-JUNTAS DE COLOCACIÓN Y DE MOVIMIENTO.

JUNTAS DE COLOCACIÓN:

Separación física entre baldosas contiguas necesarias para compensar las desviaciones dimensionales que pudieran tener las baldosas cerámicas y para cumplir funciones de absorción de tensiones y de difusión del vapor desde los estratos inferiores. Todo revestimiento cerámico debe ser diseñado con la junta de colocación adecuada a sus características.

JUNTAS DE MOVIMIENTO:

Las juntas de movimiento conforman una parte fundamental para el correcto funcionamiento de los sistemas cerámicos. Su prescripción, ubicación y diseño en cuanto a anchura y profundidad debe estar especificada por la dirección facultativa en el proyecto de obra.

Su función principal consiste en absorber los movimientos y tensiones derivados de la estructura, del soporte y del revestimiento, respectivamente, ayudando a preservar la apariencia y funcionalidad del sistema cerámico en perfecto estado. Aunque se pueden ejecutar manualmente con deferentes materiales sellantes compresibles, generalmente se utilizan juntas de movimiento prefabricadas.

JUNTAS ESTRUCTURALES.

Son juntas de movimiento en las edificaciones que dividen la estructura para permitir el movimiento de sus partes. Se debe respetar las juntas estructurales en toda su longitud y anchura, involucrando a todas las capas que constituyen el sistema de revestimiento. En el caso de ejecución manual, los sellantes deberán tener una deformabilidad permanente mínima del 15%.

JUNTAS PERIMETRALES.

Son juntas de movimiento que separan el revestimiento de los elementos estructurales, cerramientos, particiones. Se deben contemplar siempre en pavimentos con superficie superior a 10m². Llegarán en profundidad hasta el soporte base o, como mínimo, la capa que actúe como desolidarización. Tendrán una anchura mínima de 8 mm.

JUNTAS INTERMEDIAS.

Son juntas de movimientos que se disponen en el revestimiento cerámico para subdividirlo en áreas regulares de menor superficie para evitar acumulación de tensiones por dilatación y contracciones del revestimiento.

En espacios interiores se aconseja dividir la superficie total con juntas intermedias en áreas regulares inferiores a 40 m² en pavimentos o 16 m² en paredes. En pavimentos exteriores dividirá áreas de máximo 16 m².

SURFACE PREPARATION: / SOPORTES DE COLOCACIÓN: CARACTERÍSTICAS DE LOS SOPORTES SEGÚN CEN/TR 13548

CARACTERÍSTICAS	
MECÁNICAS	RESISTENCIA MECÁNICA DEFORMACIÓN BAJO CARGA DEFORMACIÓN SIN CARGA SOLIDEZ O CONSISTENCIA SUPERFICIAL
REGULARIDAD	PLANITUD ACABADO SUPERFICIAL
FÍSICO / QUÍMICAS	ABSORCIÓN DE AGUA RESISTENCIA AL AGUA COMPATIBILIDAD QUÍMICA

FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

5. FITTING PROCESS

Ceramic tiles can only be fitted using the technique of thick-bed fixing with traditional mortar when their water absorption capacity is more than 3% and they are less than 900 cm² in size and are fitted on stable bases without intermediate layers. For other tiles choose ceramic adhesives specifically developed to fit ceramic tiles, as defined in the UNE EN 12004 standard. Take the following instructions into account to correctly fit tiles with ceramic adhesives.

GENERAL REQUIREMENTS:

- Select the right kind of adhesive for the tile's intended use, base, size and water absorption capacity.
- The adhesive layer should be even with uniform thickness and flatness.
- A notched trowel should be used to ensure a homogenous layer. Make sure the adhesive is sufficiently deformable for unstable bases.
- Depending on the texture and absorption/suction, it may be necessary to apply a primer coat to the base.
- The adhesive must be protected from quick drying and damp.
- The surface to be covered must be flat, dry and free of grease, oil or dust and be suitably stable.
- Do not moisten tiles with low water absorption capacity.
- It should be applied when the room temperature and the temperature of the surface and materials is between +5°C and +30°C. Do not fit tiles outdoors when it is raining or there is a strong wind.

PREPARING ADHESIVES:

- They should be prepared in accordance with the manufacturer's instructions.
- Suitable tools and clean water should be used.
- Mix the adhesive with a mixer at low speed until you have a lump-free, smooth, creamy and even paste. Let it stand for 5 minutes if the manufacturer says to do so.
- Use it for the duration of its working life and do not mix it again with additional water.
- Only prepare as much product as you are going to use based on the tiling speed and environmental conditions.
- Dispersion adhesives tend to be sold as a paste ready for immediate use.

SINGLE GLUING METHOD:

- The trowel you select depends on factors such as the installation type, flatness of the fitting surface, tile dimensions and the type of adhesive to be used.
- Spread the adhesive over the surface and then comb the right amount on with the specified trowel.
- It is important to make sure you finish the tiling before the adhesive starts to dry to prevent a dry film from forming that could hinder proper bonding.

ES

5.-EL PROCESO DE COLOCACION

La colocación de baldosas cerámicas mediante la técnica de capa gruesa con mortero tradicional de cemento queda restringida a baldosas con capacidad de absorción de agua superior al 3% y con formato inferior a 900cm² sobre soportes estables sin capas intermedias. Para el resto de baldosas, se seleccionará adhesivos cerámicos desarrollados específicamente para la colocación de revestimientos cerámicos definidos en la norma UNE EN 12004. Para una correcta colocación con adhesivos cerámicos seguiremos las siguientes indicaciones.

REQUISITOS GENERALES:

- Seleccionar el tipo de adhesivo según el destino, soporte, formato y capacidad de absorción de agua de la baldosa.
- La capa del material de agarre será regular con espesor y planitud uniformes.
- Se precisa aplicar con llana dentada para asegurar la homogeneidad de la capa. Soportes inestables, adecuar la deformabilidad del adhesivo.
- En función de la textura y absorción/succión puede ser necesaria una imprimaciones sobre el soporte
- El adhesivo debe ser protegido de un secado rápido y de presencia de humedad.
- La superficie a recubrir debe estar plana, seca, y libre de grasa aceite o polvo y poseer la estabilidad adecuada.
- Las baldosas con baja capacidad de absorción de agua no se deben humectar con agua.
- La aplicación se debe realizar cuando la temperatura ambiente, la temperatura del soporte y la de los materiales se encuentran entre +5 °C y + 30 °C, sin vientos fuertes y sin lluvia en colocación de exterior.

PREPARACIÓN DE LOS ADHESIVOS:

- Se preparan siguiendo las indicaciones del fabricante.
- Se utilizaran herramientas adecuadas y agua limpia.
- Se amasa con un batidor a bajas revoluciones hasta la obtención de una pasta homogénea y cremosa y libre de grumos. Se dejara reposar 5 minutos.
- Se utilizara dentro del periodo de vida útil, y no debe mezclarse de nuevo con agua adicional.
- La cantidad de masa elaborada se ajustará al consumo según la velocidad de colocación y las condiciones ambientales.
- Los Adhesivos en dispersión se suelen comercializar en forma de pasta, lista para ser utilizada.

MÉTODO DE SIMPLE ENCOLADO:

- La selección de la llana depende de factores como el tipo de instalación, planitud de la superficie de colocación, dimensiones de la baldosa y tipo de adhesivo a emplear.
- El adhesivo se extiende sobre la superficie de colocación y se peina con llana especificada la cantidad adecuada.

EN

- Place the ceramic tile on the adhesive layer with a sliding motion until all the bumps are flattened down to make sure it is uniformly smooth and correctly bonds to the entire surface. You can also apply pressure with a rubber mallet.

DOUBLE GLUING METHOD:

Use double gluing for the following: exterior tiling, tiles larger than N 35x35 cm or equivalent surface areas, interior floors subject to heavy dynamic and static loads, tiling above underfloor heating, using ceramic tile levelling systems, and whenever the project plans expressly specify it. This method improves the moistness of the tiles and makes contact more homogenous throughout the entire surface area on the rear of the tiles to create optimal, long-lasting bonding. Apply it as follows:

First spread the adhesive over the base surface with a notched trowel. Then spread the adhesive over the rear of the tile with a float or the smooth side of the trowel. The adhesive's final thickness must not exceed the maximum recommended thickness. Fit the ceramic tiles before a dry film forms on the surface of the adhesive.

TILING PROCEDURE:

- Before you start tiling, take several tiles out of different boxes and make sure they are the same shade, grade and size.
- Tiles should be fitted with straight, even joints. The width of the joint depends on the tiles' format, as well as the use and the foreseeable stress to which they will be subjected.
- Never fit tiles without joints between them.
- The use of installation joints less than 1.5 mm wide is not recommended.
- Use joints 1.5 to 3 mm wide when fitting tiles outdoors, on stable bases and floors without underfloor heating underneath or with other mechanical requirements. In other cases, use an open joint 3 to 5 mm wide.
- While the tiles are setting, it is advisable to lift a tile up to check whether the required contact is being made with the surface.
- Remove any excess adhesive from the joints before it hardens to allow for correct grouting. Protect the surface of recently fitted tiles from inclement weather, frost and premature drying. It is also necessary to protect the tiles from being damaged by subsequent work.

ES

- Es importante controlar que la colocación se realiza dentro del tiempo abierto del adhesivo para evitar que se forme una película seca que perjudica la adherencia.
- La baldosa cerámica se coloca sobre la capa de adhesivo mediante un movimiento de deslizamiento hasta obtener un total aplastamiento de los surcos que garantiza el macizado y la correcta adherencia de toda la superficie. También se puede aplicar presión con maza de goma.

MÉTODO DE DOBLE ENCOLADO:

Se utilizará el doble encolado: en revestimientos exteriores, con baldosas de formato superior a N 35x35 cm o superficie equivalente y en pavimentos interiores sometidos a cargas dinámicas y estáticas importantes, en caso de revestimientos con calefacción radiante, en caso de utilizar sistemas de nivelación de baldosas cerámicas y siempre que el proyecto lo especifique expresamente. Este método mejora la humectación de la baldosa y favorece el contacto homogéneo en la totalidad de la superficie del reverso para generar una adherencia óptima y duradera. Para aplicarlo:

Por una parte el adhesivo se extiende sobre la superficie de colocación con llana dentada y por la otra, el adhesivo se extiende por el reverso de la baldosa con la paleta o paletín, o lado liso de la llana. El espesor final del adhesivo no debe exceder el espesor máximo recomendado. Las baldosas cerámicas se colocan antes de la formación de una película seca en la superficie del adhesivo

COLOCACIÓN DE LAS BALDOSAS:

- Antes de proceder a su colocación, es necesario extraer varias piezas de diferentes cajas y verificar la tonalidad, calibre y dimensiones.
- Las baldosas deben colocarse con juntas rectas y regulares entre sí. La anchura de la junta depende del formato de la baldosa y del uso y esfuerzo previsible a la que va a ser sometida la instalación.
- En ningún caso se puede colocar sin junta.
- No se aconseja la utilización de una junta de colocación inferior a 1.5 mm.
- Se utilizará una junta mínima entre 1.5 y 3 mm de anchura en caso de colocación de revestimientos en interior, sobre soportes estables y pavimentos sin calefacción radiante u otras exigencias mecánicas. Para el resto de casos se debe disponer junta abierta entre 3 y 5 mm.
- Dentro del tiempo de ajuste se recomienda levantar alguna baldosa para comprobar si se está consiguiendo la superficie de contacto requerida.
- Se debe eliminar el adhesivo sobrante de las juntas antes de que endurezca para un correcto rejuntado. Debemos proteger el acabado cerámico recién instalado, de las inclemencias del tiempo, heladas y secado prematuro. También es necesario proteger el revestimiento cerámico frente a los posibles daños que puedan causar los trabajos posteriores.

FITTING PROCESS: PROCESO DE COLOCACIÓN:



FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

USE OF LEVELLING SYSTEMS:

There are different levelling system variants specially designed for large-format and thin laminate tiles. These are devices designed to be used during the installation process to help make the end result flatter by exerting pressure on adjacent ceramic tiles. Levelling systems are not meant to rectify insufficiently flat base surfaces or the tiles own dimensional tolerances.

Since they exert force on tiles that are already fitted, certain precautions should be taken into account when using and removing them to prevent them from having a negative effect on bonding with the tiles, as the process is carried out while the ceramic adhesive is still setting.

Follow the levelling system manufacturer's instructions to use it correctly, as well as any instructions the manufacturer may give regarding ceramic adhesives.

6. GROUTING

Grouting is extremely important for the end result of ceramic tiling in terms of both technical aspects and how well it looks. Grouting must be performed using materials specifically developed for that purpose, as defined and classified in the UNE EN 13888 standard.

- Apply grout 24 hours after the ceramic tiles have been fitted.
- Apply grout in accordance with the manufacturer's instructions.
- Class CG2 grout should generally be used.
- In cases that require a high level of mechanical resistance, water-tightness and chemical resistance, use class RG1 grout.
- Spread the grout with a suitable rubber float. Fill in the joints to their full depth with diagonal motions.

ES

USO DE SISTEMAS DE NIVELACIÓN:

Existen diferentes variantes de sistemas de nivelación especialmente indicados en caso de baldosas de gran formato y láminas cerámicas de bajo espesor. Son dispositivos desarrollados para su utilización durante el proceso de instalación con el objetivo de favorecer un incremento en la planitud final del revestimiento al ejercer una presión sobre baldosas cerámicas contiguas. Los sistemas de nivelación no están indicados para rectificar la deficiente planitud del soporte o las tolerancias dimensionales propias de la baldosa cerámica.

Dado que ejercen una fuerza sobre las baldosas ya instaladas es necesario tener en cuenta algunas precauciones en su aplicación y desinstalación para evitar que puedan afectar negativamente en la adherencia de las baldosas, puesto que el proceso se realiza cuando el adhesivo cerámico está fraguando.

Se debe seguir las instrucciones del fabricante del sistema de nivelación para su correcto uso y las instrucciones que pueda ofrecer al respecto el fabricante de los adhesivos cerámicos.

6.-REJUNTADO

La operación de rejuntado tiene gran importancia para el resultado final del revestimiento cerámico, tanto desde el punto de vista técnico como estético. El rejuntado debe realizarse con materiales desarrollados específicamente para esta finalidad definidos y clasificados en la norma UNE EN 13888.

- El rejuntado se realizará transcurridas al menos 24 horas desde la colocación de las piezas cerámicas.
- La aplicación del material de rejuntado se realizará según las instrucciones del fabricante.
- Generalmente utilizaremos un material de rejuntado tipo CG2.
- Para casos en los que se requiera alta resistencia mecánica, estanqueidad y resistencia química utilizaremos material de rejuntado tipo RG1.
- Se extenderá la pasta de rejuntado utilizando una llana de goma adecuada rellenando las juntas en todas su profundidad con movimientos diagonales.



IMAGE 01

HITTING RECOMMENDATIONS:
RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN:

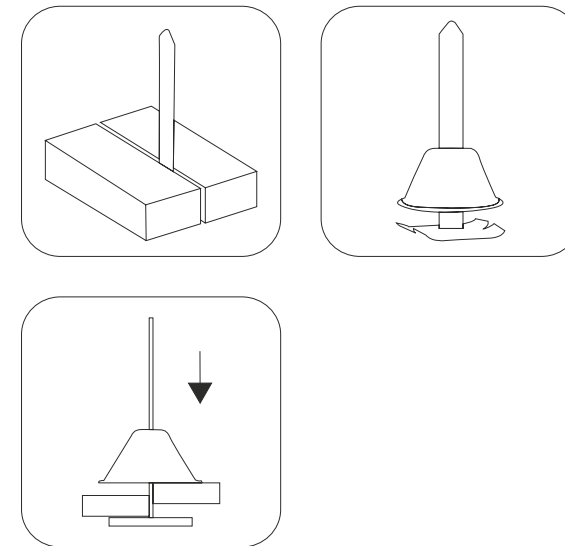
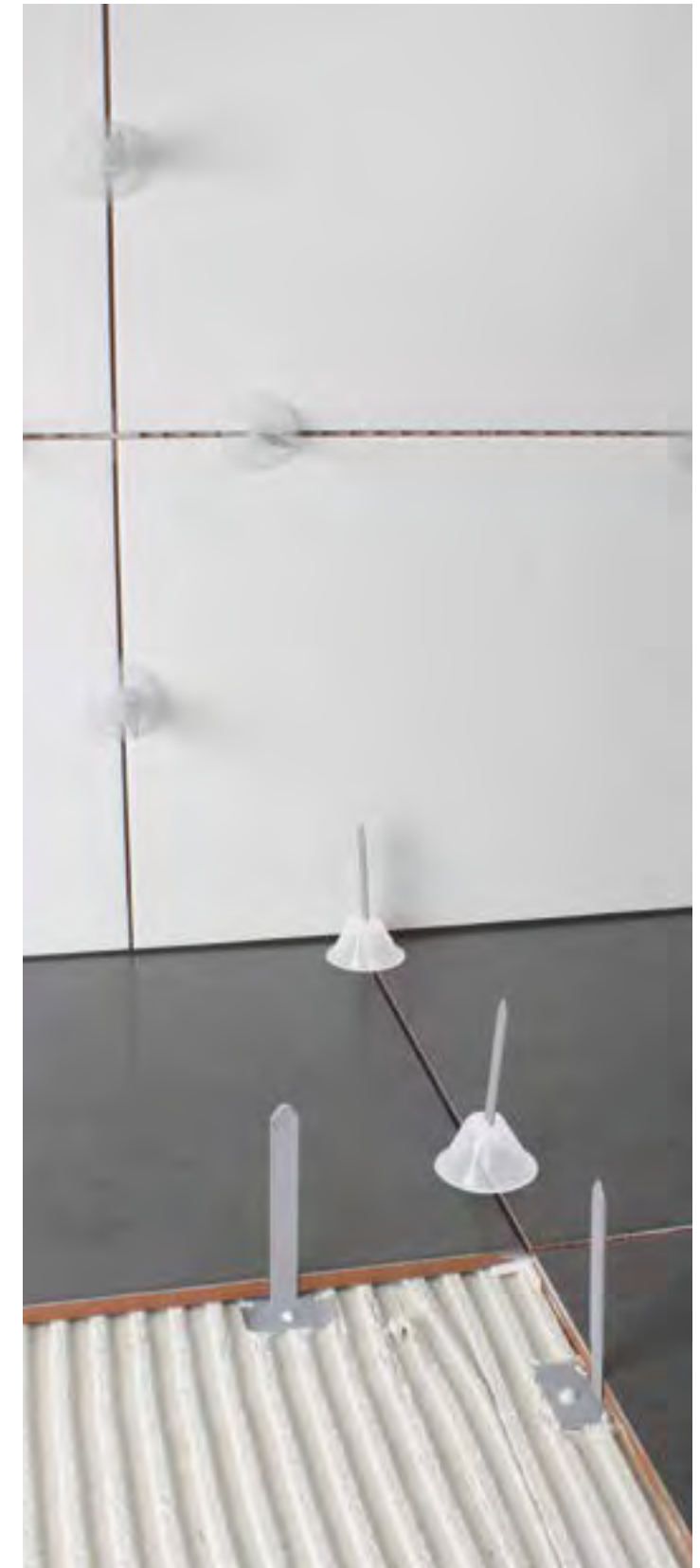
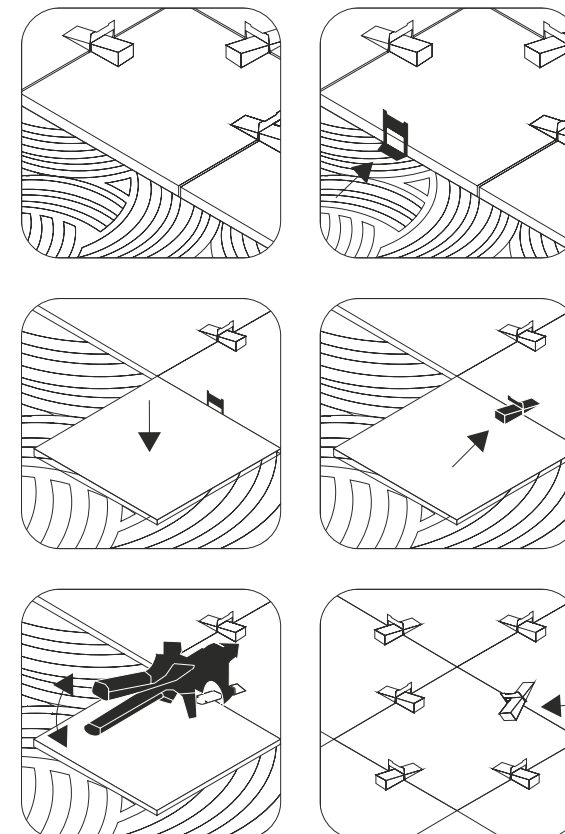


IMAGE 02

HITTING RECOMMENDATIONS:
RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN:



POINTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE REJUNTADO



Visit to **TECHNICAL AREA**: www.argentaceramica.com
More info: www.mapei.com

EN

Cementitious grouts are especially suitable for residential use, e.g. bathrooms, kitchens, swimming pools, façades, balconies and terraces, as well as retail premises, e.g. floor tiles in supermarkets, restaurants, airports and other facilities open to the public, as well as industrial flooring.

It is especially important to fit large and exterior tiles with grout for the following reasons:

1. It allows the elastic modulus, and therefore the rigidity of the cladding layer, to be considerably reduced.
2. It allows for better control of the pointing's regularity, which helps make the joints more durable and gives them their aesthetic, mechanical and functional characteristics.

For these and many other reasons, the UNI 11493 standard – Floor and wall ceramic tilings, published in June 2013, introduced various regulatory concepts, including the need to envisage a minimum joint width between tiles.

ISO 13007 INTERNATIONAL STANDARD

There are clear and obvious benefits to using products that comply with ISO standards in your construction work. Firstly, the classifications used in those standards clearly identify the products' characteristics. You can therefore select them to suit the intended application and prevent them from being replaced with inferior products.

These classifications have also introduced greater transparency into the market regarding the quality of products.

Classification requirements and tests have been selected in accordance with the regulations based on simplicity and reproducibility. These criteria should reflect the most critical aspects for use of the product.

ISO 13007 IS DIVIDED INTO 4 PARTS:

- ISO 13007- 1: terms, definitions and specifications for adhesives.
- ISO 13007- 2: test methods for adhesives.
- ISO 13007- 3: terms, definitions and specifications for grouts.
- ISO 13007- 4: test methods for grouts.

ES

Los morteros de rejuntado cementosos están especialmente indicados para uso residencial como, por ejemplo, en baños, cocinas, piscinas, fachadas externas, balcones y terrazas, así como para su uso en recintos comerciales, como rejuntado de baldosas en supermercados, restaurantes, aeropuertos y locales públicos, y también en los pavimentos de recintos industriales.

Es de fundamental importancia la colocación con junta, sobre todo para baldosas de gran formato y en exteriores, por las siguientes razones:

1. Permite reducir considerablemente el módulo elástico y, por tanto, la rigidez de la capa de revestimiento.
2. Permite un mejor control de la regularidad del rejuntado, lo que contribuye de manera indudable a la durabilidad de las juntas y a que éstas logren las propiedades estéticas, mecánicas y funcionales que las caracterizan.

Por éstas y muchas otras razones, también la norma UNI 11493 – Embaldosado cerámico en pavimentos y paredes, publicada en junio de 2013, introdujo diversos conceptos en materia normativa, entre los cuales el relativo a la necesidad de prever una anchura mínima de las juntas entre las baldosas.

NORMATIVA INTERNACIONAL ISO 13007

Las ventajas derivadas del uso en la obra de productos que cumplen las normas ISO son evidentes e inmediatas. En primer lugar, las clasificaciones establecidas en dichas normas identifican claramente las propiedades de los productos, que son seleccionados, por tanto, en base a la aplicación deseada, evitando así que se puedan sustituir por otros de características inferiores.

Además, las clasificaciones han introducido sin duda en el mercado criterios de transparencia respecto a la calidad de los productos.

Los requisitos de clasificación y los correspondientes test de prueba fueron elegidos de acuerdo con la normativa para responder a criterios de simplicidad y reproducibilidad. Por otro lado, éstos deben representar, de hecho, las características que reflejan los aspectos más críticos de la aplicación del producto.

ISO 13007, QUE SE DIVIDE EN 4 PARTES:

- ISO 13007- 1: definiciones y especificaciones de los adhesivos.
- ISO 13007- 2: métodos de ensayo para determinar las características de los adhesivos.
- ISO 13007- 3: definiciones y especificaciones de los morteros de rejuntado.
- ISO 13007- 4: métodos de ensayo para determinar las propiedades de los morteros de rejuntado.

EN

CEMENTITIOUS GROUTS. (EN 13888)

Cementitious grouts (CG) are defined and are divided into two basic classes, CG1 and CG2. These are the normal and improved classes, respectively. There are also special classes A for high abrasion resistance and W for reduced water absorption.

A class CG1 grout can be considered sufficient for homes and commercial premises with ceramic or porcelain tiles that do not undergo excessive changes in temperature and humidity. However, when surfaces go through long periods in highly-humid conditions with sharp changes in temperature or they are exposed to heavy footfall, as in busy commercial and industrial premises, it is recommended to use class CG2 grout.

Although the standard does not distinguish between normal and fast-setting grout, the latter is preferable when the surfaces must be put into use quickly, as in the case of stores in shopping centres, airports, public spaces, swimming pools, etc.

ARGENTA MAKES THE FOLLOWING RECOMMENDATIONS FOR CORRECT PERFORMANCE OF FITTING WORK:

EPOXY GROUTS (EN 13888)

Epoxy grouts are normally used when a high level of hygiene or special chemical or mechanical resistance is required on surfaces. Therefore, they are especially suitable for industrial premises and in homes they are widely used in places such as bathrooms, kitchens, laundry rooms, etc., where it is necessary to ensure easy, thorough cleaning of joints.

KERAPOXY DESIGN

Made of a decorative, anti-acid, epoxy bicomponent formulation for joints between vitreous mosaic and ceramic tiles. Classified as RG under the EN 13888 standard.

ES

JUNTAS CEMENTOSAS. (EN 13888)

Las juntas cementosas están definidas en la norma como CG (del inglés "cementitious grouts") y se dividen en las dos clases básicas CG1 y CG2, que son, respectivamente, la clase normal y la mejorada, además de las clases especiales A, para los productos de alta resistencia a la abrasión y W, para aquellos con baja absorción de agua.

Una junta de clase CG1, puede considerarse suficiente para instalaciones residenciales y comerciales de revestimientos cerámicos o porcelánicos que no estén sometidas a unas variaciones de temperatura y de humedad excesivas. En cambio, para superficies sometidas durante períodos prolongados a condiciones de alta humedad y cambios bruscos de temperatura, o expuestas a tráfico intenso, por ejemplo en recintos comerciales e industriales con elevada afluencia, se recomienda el uso de material de rejuntado de clase CG2.

Aunque la norma no distingue entre rejuntados de fraguado normal y fraguado rápido, estos últimos son preferibles cuando las superficies deban ponerse en servicio rápidamente, como en el caso de tiendas en centros comerciales, aeropuertos, espacios públicos, piscinas, etc.

ARGENTA RECOMIENDA PARA LA CORRECTA FINALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS LEER DETENIDAMENTE LA FICHA TÉCNICA, REALIZAR UN TEST PARA COMPROBAR QUE EL RESULTADO ES EL DESEADO.

JUNTAS EPOXÍDICAS (EN 13888)

Las juntas epoxídicas se utilizan normalmente cuando se requiere un alto nivel de higiene en las superficies o una especial resistencia química o mecánica. Por tanto, están especialmente indicadas para recintos industriales, y en los entornos residenciales son ampliamente utilizadas en aquellos espacios, tipo baños, cocinas, lavanderías, etc., en los que sea necesario garantizar una limpieza fácil y a fondo de las juntas.

ADHESIVE SELECTION

ADHESIVOS RECOMENDADOS



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.mapei.com

EN

ES

Laying pavements onto cement screeds, overlaying existing pavements of ceramic tiles and cement plastered walls*:

Puesta en obra de pavimentos sobre recrecidos cementosos, en superposición sobre pavimentos existentes de cerámicas y en paredes, sobre revocos cementosos*:

NORMAL SETTING FRAGUADO NORMAL			QUICK SETTING FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE / TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004
< 5000 CM2	KERAFLEX (1) ULTRALITE FLEX (1)	C2TE	KERAQUICK	C2FTS1
> 5000 CM2	ULTRALITE S1 (2) KERAFLEX MAXI S1 (2)	C2TES1	GRANIRAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

(1) ONTO PLASTERBOARD AND FIBRE CEMENT BOARDS USE KERAFLEX MAXI S1 OR ULTRALITE S1.

(2) ONTO PLASTERBOARD AND FIBRE CEMENT BOARDS USE ULTRALITE S2 OR KERABOND T+ ISOLASTIC.

*FOR GYPSUM SUBSTRATES ON WALLS AND ANHYDRITE SCREEDS. USE PRIMERS AS PRIMER G OR ECOPRIM

(1) SOBRE CARTÓN-YESO Y PANELES DE FIBRO-CEMENTO USAR KERAFLEX MAXI S1 O ULTRALITE S1.

(2) SOBRE CARTÓN-YESO Y PANELES DE FIBRO-CEMENTO USAR ULTRALITE S2 O KERABOND T+ ISOLASTIC

*SOBRE PAREDES DE YESO Y RECRECIDOS DE ANHIDRITA IMPRIMAR PREVIAMENTE EL SOPORTE CON PRIMER G O ECOPRIM T.

PRODUCT DESCRIPTION:

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

ULTRALITE S1 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, deformable, lightweight, rapidsetting and hydrating, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to en 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FES2 according to EN 12004.

ELASTORAPID: two-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, with no vertical slip and extended open time, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTES2 according to EN 12004.

GRANIRAPID: two-component high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1: high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1+ LATEX PLUS: two-component cement adhesive system, high-performance, highly-deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

ULTRALITE S1 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, deformable, aligerado, de fraguado e hidratación rápidos, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, aligerado, muy deformable, de fraguado e hidratación rápidos, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FES2 según la norma EN 12004.

ELASTORAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTES2 según la norma EN 12004.

GRANIRAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, deformable, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, de rápido fraguado, deslizamiento vertical nulo, deformable, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: sistema adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, de fraguado rápido, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

EN

ES

Laying on facades or floors, onto cement screeds, concrete or liquid waterproofing membranes systems:

Puesta en obra en pavimentos o fachadas, sobre soportes cementosos, hormigón o membranas líquidas impermeabilizantes:

NORMAL SETTING FRAGUADO NORMAL			QUICK SETTING FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE / TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004
< 5000 CM2	KERAFLEX MAXI S1 ULTRALITE S1	C2TES1	ELASTORAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES2 C2FTES1
> 5000 CM2	KERABOND T+ ISOLASTIC ULTRALITE	C2ES2	KERAQUICK+ LATEX PLUS ULTRALITE S2 QUICK	C2FTS2

PRODUCT DESCRIPTION:

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

KERAFLEX: high-performance cement adhesive, with no vertical slip, extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

KERAFLEX MAXI S1: high-performance deformable cement adhesive, with no vertical slip, extended open time and Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE S1: one-component, high-performance cement adhesive, lightened, deformable, with no vertical slip, extended open time, deformable, Low Dust technology, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE FLEX: one-component, high-performance cement adhesive, discreet deformable, lightened, with no vertical slip, extended open time, Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

ULTRALITE S2: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, with extended open time for ceramic tiles and stone materials. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: two component adhesive system, whit cement, high-performance, highlydeformable, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERAFLEX: adhesivo cementoso de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004

KERAFLEX MAXI S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, de clase C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S1: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, deformable, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE FLEX: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: sistema adhesivo bicomponente, cementoso, de altas prestaciones, muy deformable, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

CLEANING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.filasolutions.com

EN

7. CLEANING

Final cleaning of the work area is necessary so the tiles are correctly finished. So remove any leftover bits of cement, sealant and any other residue. Use mildly acidic descaling detergents to do this.

It is a good idea to impregnate the surface with clean water before any chemical treatment to prevent the cleaning agents used from being absorbed by the grout.

Do not use these kinds of products on recently installed tiles as the acid will react with adhesives and sealants that have not set yet.

ES

7.-LIMPIEZA

Para un correcto acabado del revestimiento cerámico, es necesario proceder a la limpieza final de la obra. De este modo se retirarán los restos de cemento, materiales de sellado de juntas y cualquier otro residuo. Para ello, se debe utilizar detergentes desincrustantes ligeramente ácidos.

Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico para evitar una posible absorción de los agentes utilizados por los materiales de rejuntado.

No deben utilizarse este tipo de productos en las baldosas recién instaladas ya que el ácido reacciona con los materiales de agarre y sellado de juntas no fraguados.

EN

After tiles are installed they must be thoroughly cleaned using acid solutions diluted in water to remove residues of grouting and general site dirt. We recommend the use of **DETERDEK** detergent with a slightly acid action, which does not release harmful fumes or harm the grouting, material or operator.

PRODUCT: DETERDEK

COVERAGE: 1 litre for approx. 20 m² (normal building site dirt)

USE: Dilute 1 litre of product in about 5 litres of water and spread across the floor. Leave for about 5 minutes, rub hard with a flat brush or single-brush machine with green disc. Remove residues with a rag or liquid vacuum cleaner and rinse with plenty of water. Should any stubborn residues remain, repeat with a more concentrated solution.

ES

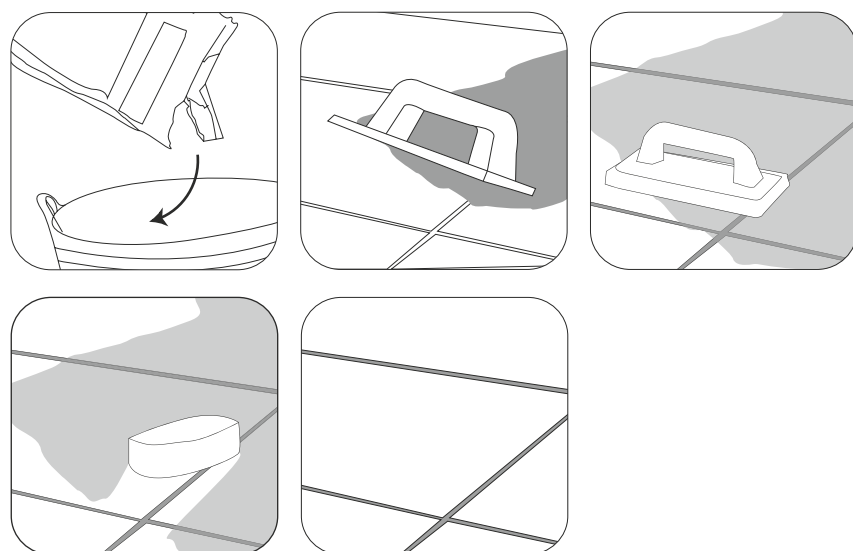
Después de la colocación de las baldosas, es fundamental proceder a una detenida limpieza utilizando soluciones ácidas diluidas con el fin de eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra. Se aconseja el empleo del detergente de acción ligeramente ácida que no despidan humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario **DETERDEK**.

PRODUCTO: DETERDEK

RENDIMIENTO: 1 litro cada 20 m² aprox. (suciedad de obra normal)

PROCEDIMIENTO: Diluir 1 litro de producto en hasta 5 litros de agua y distribuir la solución por el pavimento. Dejar actuar unos 5 minutos, frotar con cepillo o máquina rotativa provista de disco verde. Recoger los residuos (ideal un aspirador de líquidos) y aclarar con abundante agua. En el caso de suciedad más intensa o incrustada se aconseja repetir la operación con mayor concentración de producto.

GROUTING AND CLEANING: REJUNTADO Y LIMPIEZA:



CLEANING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.filasolutions.com

EN

In the case of material laid with resin grouting (e.g. epoxy), we recommend cleaning after site completion with **FILACR10**, specific for epoxy grouting.

PRODUCT: FILACR10

COVERAGE: 1 litre for approx. 5-10 m²

USE: Spread the undiluted product evenly across all the surface, rubbing more stubborn residues. Leave for about 30 minutes. Rub with an abrasive sponge or single-brush machine. Remove any residues and rinse with water.

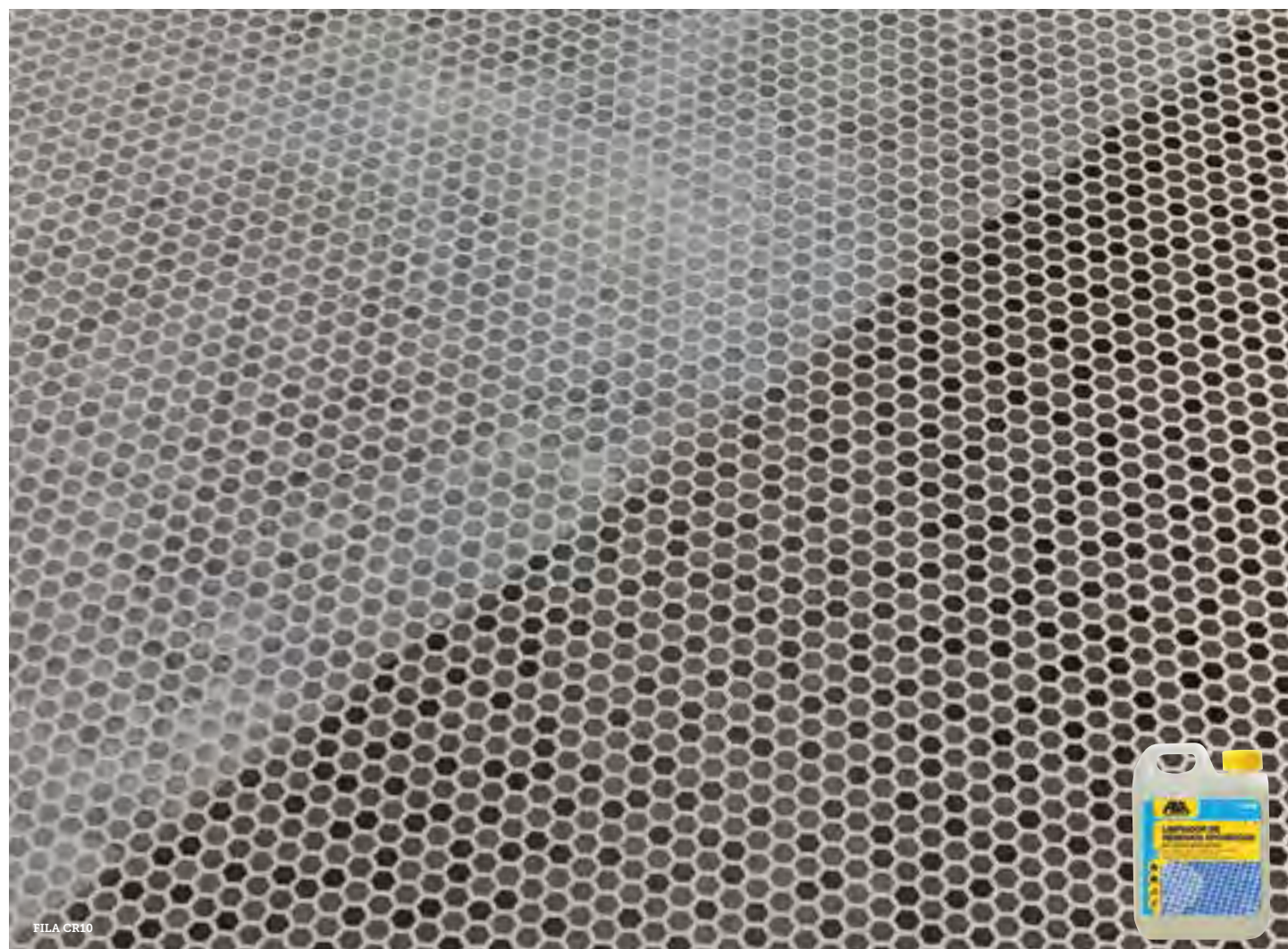
ES

En el caso de material colocado con junta en base resina (ej. epoxi), se aconseja realizar la limpieza final de obra con el limpiador específico de residuos epoxi **FILACR10**.

PRODUCTO: FILACR10

RENDIMIENTO: 1 litro cada 5-10 m² aprox.

PROCEDIMIENTO: Extender el producto puro uniformemente sobre toda la superficie insistiendo sobre los residuos de junta epoxi más tenaces. Dejar actuar durante unos 30 minutos. Frotar con estropajo, cepillo o máquina rotativa. Aclarar con agua al final.



EN

For normal floor cleaning, we recommend using **FILACLEANER** neutral detergent with strong cleaning power, instead of acid or abrasive products.

Some kinds of dirt (sand, gravel, etc.) increase the abrasive effect of through traffic. We therefore recommend keeping the floor as clean as possible, protecting transit areas with rugs. Ceramic floors have moderate resistance to knocks. We therefore recommend that precautions be taken to avoid dropping heavy or sharp objects onto the floor.

ES

Para la limpieza habitual de los pavimentos aconsejamos el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador como **FILACLEANER**, evitando productos ácidos y abrasivos.

Algunos tipos de suciedad (gravilla, arena...), aumentan el efecto abrasivo del paso de las personas. Por tanto se aconseja mantener el pavimento lo más limpio posible, protegiendo las entradas a las zonas de paso con felpudos. Los pavimentos cerámicos, poseen una resistencia a los golpes moderada. Por tanto, hay que evitar, en la medida de lo posible, la caída de objetos pesados o punzantes, en aquellas zonas de la casa donde esa caída puede ser más habitual.



CLEANING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

EN

To protect the surface of unglazed and textured (full body) porcelain tiles against dirt caused by traffic and to make maintenance easier, we recommend **FILASTOP DIRT**. It restores their sheen, does not form a surface film and penetrates deep down to protect the material against organic stains without altering its skid resistance.

PRODUCT: FILASTOP DIRT

COVERAGE: 1 litre for approx. 30-40 m²

USE: Apply the undiluted product evenly to the perfectly clean, dry surface, using a large flat paintbrush or similar to "pull" the product well. Within 10 minutes after application, remove all residues of product from the surface with a clean cloth or single-brush machine. We recommend working on one small area at a time. The surface is ready for use after 8 hours.

ES

Para proteger las superficies de porcelánico "todomasa" de tipo natural y estructurado contra la de suciedad del tránsito facilitando el mantenimiento se recomienda **FILASTOP DIRT**. Recupera la luminosidad y el brillo original del material, no crea película y penetra en profundidad protegiendo el material también contra manchas orgánicas. No modifica el nivel de deslizamiento del material.

PRODUCTO: FILASTOP DIRT

RENDIMIENTO: 1 litro cada 30-40 m² aprox.

PROCEDIMIENTO: Con superficie perfectamente limpia y seca, aplicar puro con una brocha u otro aplicador similar, de manera uniforme y estirando muy bien el producto. A los 10 minutos eliminar completamente el residuo superficial con un paño limpio o máquina rotativa. Se aconseja actuar por pequeñas áreas de superficie. La superficie es transitable al cabo de unas 8 horas.



FILASTOP DIRT

EN

In the case of stains or encrusted dirt, we recommend following the following table to identify the ideal Fila product for every situation.

ES

En los casos de suciedad intensa y/o incrustada, aconsejamos consultar el esquema a continuación para encontrar el producto Fila ideal para cada situación.



FILA PS/87

KIND OF STAIN OR ENCRUSTED DIRT TIPO DE SUCIEDAD INCRUSTADA	RECOMMENDED FILA PRODUCT PRODUCTO FILA A UTILIZAR
Residues of grouting, calcareous residues marks left by metal objects, rust. Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metales, depósitos de óxidos.	DETERDEK 
Residues of epoxy grouting. Residuos de junta resinosa (epoxi, ceramizada, vitrificada, acrílica, etc.)	FILACR10 
Heavy, encrusted organic dirt (grease, drinks, etc.) rubber, marker, drops of plastic paint. Suciedad orgánica intensa e incrustada (comida, grasa, aceites), goma, tintes, rotulador, gotas de pintura plástica.	FILA PS/87 
Acrylic, alkyd or nitro-synthetic graffiti. Pintadas de graffiti, spray acrílicos alquímicos y nitro sintéticos.	FILA NOPAINT STAR 



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com

More info: www.filasolutions.com

DECLARATION OF PERFORMANCE DECLARACIÓN DE PRESTACIONES

ARGENTA

EN RED BODY WALL TILE

✓ No. 003CPR-A/11-4-2013

1. Unique identification code of the product type (Type, batch or serial number or any other element allowing identification of the product):

Dry pressed ceramic tiles, with water absorption $E > 10\%$

2. Intended use(s):

For internal walls.

3. Name or registered trade mark, and contact address of the manufacturer:

Argenta Cerámica S.L. . Pol. Ind. Vall d'Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d'Alba (Castellón) Spain

4. System of assessment and verification of constancy of performance (AVCP):

System 4

5. Name and identification number of notified laboratory, if relevant Task(s) carried out, AVCP system, Document issued and data of issue:

DON'T APPLY

6. Declared performances:

ES AZULEJO PASTA ROJA

✓ No. 003CPR-A/11-4-2013

1. Código de identificación única del producto tipo (Tipo, lote o número de serie o cualquier otro elemento que permita la identificación del producto):

Baldosas cerámicas prensadas en seco, con absorción de agua $E > 10\%$

2. Uso o usos previstos:

Para paredes interiores.

3. Nombre o marca registrada de fabricante y dirección del fabricante:

Argenta Cerámica S.L. . Pol. Ind. Vall d'Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d'Alba (Castellón) España.

4. Sistema o sistemas de evaluación y verificación de la constancia de prestaciones:

Sistema 4

5. Nombre y número de laboratorio notificado, si procede (Tarea realizada, Sistema evaluación, Documento emitido y fecha emisión):

NO APLICA

6. Prestaciones declaradas:

ESENTIAL CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS ESENCIALES	PERFORMANCE PRESTACIONES	HARMONIZED TECHNICAL SPECIFICATIONS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS ARMONIZADAS
Reaction to fire: / Reacción al fuego:	A1	EN 14411:2012
Bond strength, Adhesion, as: / Adhesión: Cementitious adhesive, type C1 / Adhesivo Cementoso tipo C1 Cementitious adhesive, type C2 / Adhesivo Cementoso tipo C2	> 0.5 N/mm ² > 1 N/mm ²	
Release of dangerous substance: Emisiones de sustancias peligrosas:	PND	
Durability for: / Durabilidad para: For internal use: / Usos interiores:	Cumple	

- The performance of the product identified in point 1 are in line with the declared performance in point 6.
- This declaration of performance is issued under the sole responsibility of the manufacturer stated in point 3.

- Las prestaciones del producto identificado en el punto 1 son conformes con las prestaciones declaradas en el punto 6.
- La presente declaración de prestaciones se emite bajo la única responsabilidad del fabricante indicado en el punto 3.

EN RED BODY FLOOR TILE

✓ No. 002CPR-G/11-4-2013

1. Unique identification code of the product type (Type, batch or serial number or any other element allowing identification of the product):

Dry pressed ceramic tiles, with water absorption $3\% < E \leq 6\%$

2. Intended use(s):

For internal floorings and walls

3. Name or registered trade mark, and contact address of the manufacturer:

Argenta Cerámica S.L. . Pol. Ind. Vall d'Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d'Alba (Castellón) Spain

4. System of assessment and verification of constancy of performance (AVCP):

System 4

5. Name and identification number of notified laboratory, if relevant Task(s) carried out, AVCP system, Document issued and data of issue:

DON'T APPLY

6. Declared performances:

ESENTIAL CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS ESENCIALES	PERFORMANCE PRESTACIONES	HARMONIZED TECHNICAL SPECIFICATIONS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS ARMONIZADAS
Reaction to fire: / Reacción al fuego:	A1 / A1 _{fl}	EN 14411:2012
Breaking strength: / Fuerza de rotura:	> 1000 N	
Tactility: / Propiedades Táctiles:	NPD	
Slipperiness: / Deslizamiento:	NPD	
Bond strength, Adhesion, as: / Adhesión: Cementitious adhesive, type C1 / Adhesivo Cementoso tipo C1 Cementitious adhesive, type C2 / Adhesivo Cementoso tipo C2	> 0.5 N/mm ² > 1 N/mm ²	
Release of dangerous substance: Emisiones de sustancias peligrosas:	PND	
Durability for: / Durabilidad para: For internal use: / Usos interiores:	Pass / Cumple	

- The performance of the product identified in point 1 are in line with the declared performance in point 6.
- This declaration of performance is issued under the sole responsibility of the manufacturer stated in point 3.

ES GRES PASTA ROJA

✓ No. 002CPR-G/11-4-2013

1. Código de identificación única del producto tipo (Tipo, lote o número de serie o cualquier otro elemento que permita la identificación del producto):

Baldosas cerámicas prensadas en seco, con absorción de agua $3\% < E \leq 6\%$

2. Uso o usos previstos:

Para paredes y suelos interiores.

3. Nombre o marca registrada de fabricante y dirección del fabricante:

Argenta Cerámica S.L. . Pol. Ind. Vall d'Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d'Alba (Castellón) España.

4. Sistema o sistemas de evaluación y verificación de la constancia de prestaciones:

Sistema 4

5. Nombre y número de laboratorio notificado, si procede (Tarea realizada, Sistema evaluación, Documento emitido y fecha emisión):

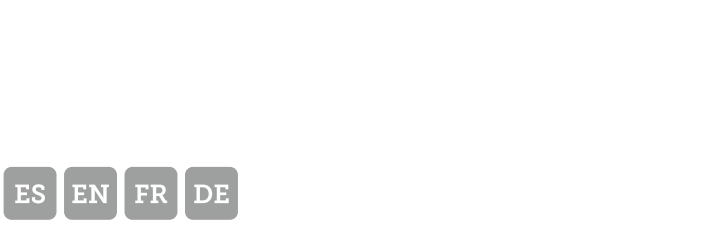
NO APLICA

6. Prestaciones declaradas:

- Las prestaciones del producto identificado en el punto 1 son conformes con las prestaciones declaradas en el punto 6.
- La presente declaración de prestaciones se emite bajo la única responsabilidad del fabricante indicado en el punto 3.

GENERAL SALES CONDITIONS

CONDICIONES GENERALES DE VENTA



ES **EN** **FR** **DE**

ES 1. Las siguientes Condiciones Generales rigen la compraventa entre Argenta Cerámica S.L. parte vendedora y el cliente, parte compradora, que se documenta en el anverso de este documento. Cualquier modificación de estas Condiciones Generales deberá realizarse por escrito con el expreso consentimiento de Argenta Cerámica S.L. **EN 1.** The following General Terms and Conditions govern the sale between Argenta Cerámica, S.L. (the seller), and the customer (the buyer) that is documented on the front of this document. Any amendment of these General Terms and Conditions must be made in writing with the express consent of Argenta Cerámica, S.L. **FR 1.** Les présentes Conditions Générales régissent le contrat de vente entre Argenta Cerámica S.L., la partie vendeuse, et le client, la partie acheteuse, figurant au revers de ce document. Toute modification de ces Conditions Générales devra être faite par écrit et avec le consentement exprès d'Argenta Cerámica S.L. **DE 1.** Die folgenden Allgemeinen Bedingungen regeln den Verkauf zwischen Argenta Cerámica S.L., dem Verkäufer, und dem Kunden, dem Käufer, der auf der Rückseite dieses Dokuments dokumentiert ist. Änderungen dieser Allgemeinen Bedingungen müssen schriftlich und mit dem ausdrücklichen Einvernehmen von Argenta Cerámica S.L. vorgenommen werden.

ES 2. La aceptación por parte de Argenta Cerámica S.L. de los pedidos recibidos del comprador, se considera realizada mediante su confirmación por escrito o mediante la entrega o puesta a disposición de la mercancía objeto de pedido. La realización de un pedido supone la aceptación por parte del comprador de estas condiciones generales de contratación. **EN 2.** Orders received from the buyer are considered accepted by Argenta Cerámica, S.L., when confirmed in writing or when the ordered goods are delivered or made available. Placement of an order implies acceptance of these general contract terms and conditions by the buyer. **FR 2.** Les commandes passées par l'acheteur seront considérées acceptées par Argenta Cerámica S.L. par sa confirmation par écrit ou à la livraison ou mise à disposition de la marchandise objet de la commande. La passation d'une commande implique l'acceptation par l'acheteur de ces conditions générales de vente. **DE 2.** Die Annahme der vom Käufer erhaltenen Bestellungen durch Argenta Cerámica S.L. gilt dann als vollzogen, wenn ihre Bestätigung schriftlich oder anhand der Lieferung oder Bereitstellung der Ware, die Gegenstand der Bestellung ist, erfolgt. Die Aufgabe einer Bestellung setzte die Annahme dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen durch den Käufer voraus.

ES 3. El envío de la mercancía se efectuará desde Argenta Cerámica S.L. encargada de la entrega. Como lugar de destino se tomará el domicilio del comprador, salvo indicación en contrario. Las obligaciones de las partes en relación a la entrega de las mercancías (traspaso de responsabilidad, gastos seguros, trámites aduaneros, etc.) serán las resultantes de las condiciones particulares pactadas según consta en el anverso de este documento (INCOTERMS 2010). **EN 3.** Goods are sent from Argenta Cerámica, S.L., which is entrusted with delivery. The destination is assumed to be the buyer's domicile unless otherwise indicated. The parties' obligations in connection with goods delivery (transfer of liability, insurance costs, customs proceedings, etc.) are the obligations resulting from the specific terms and conditions accorded as shown on the front of this document (INCOTERMS 2010). **FR 3.** Argenta Cerámica S.L. est chargée de livrer et d'expédier les marchandises depuis ses locaux. Le lieu de livraison sera le domicile de l'acheteur, sauf indication contraire. Les obligations des parties concernant la livraison des marchandises (transfert de responsabilité, frais d'assurances, dédouanement, etc.) découleront des conditions particulières accordées comme indiqué au revers de ce document (INCOTERMS 2010). **DE 3.** Die Versendung der Ware erfolgt durch die Firma Argenta Cerámica S.L., die für die Lieferung zuständig ist. Als Zielort gilt, sofern nicht anders angegeben, der Sitz des Käufers. Die Pflichten der Parteien hinsichtlich der Warenlieferung (Haftungsübertragung, Versicherungsausgaben, Zollformalitäten, usw.) ergeben sich aus den vereinbarten Besonderen Bedingungen, die auf der Rückseite diese Dokuments vermerkt sind (INCOTERMS 2010).

ES 4. La carga y el envío de la mercancía al comprador supone que Argenta Cerámica S.L. ha comprobado dicha mercancía antes de su carga, y que ésta se encuentra en las condiciones pactadas, sin defectos ni carencias. **EN 4.** It is presumed, by virtue of the fact that goods are loaded and shipped to the buyer, that Argenta Cerámica, S.L., has checked the goods before loading and that the goods are in the accorded condition, free of defects and shortages. **FR 4.** Le chargement et l'expédition des marchandises à l'acheteur implique qu'Argenta Cerámica S.L. a vérifié la marchandise avant son chargement et qu'elle est conforme aux conditions accordées, sans manques ni défauts. **DE 4.** Die Verladung und die Lieferung der Ware an den Käufer setzen voraus, dass Argenta Cerámica S.L. die Ware vor der Verladung überprüft hat und dass diese den vereinbarten Bedingungen entspricht und fehler- und mängelfrei ist.

ES 5. Tras la recepción de la mercancía, el comprador está obligado a examinarla inmediatamente en cuanto a sus defectos o vicios. Los defectos externos o visibles deberán notificarse por escrito a Argenta Cerámica S.L. en el plazo de catorce (14) días desde la recepción de la mercancía. Tratándose de vicios ocultos el plazo de reclamación será de treinta (30) días desde su recepción. Si el comprador no realiza notificación alguna de defectos en los plazos estipulados la mercancía se considerará conforme. La parte compradora de una mercancía defectuosa podrá, siempre que haya reclamado en plazo, optar a las siguientes posibilidades de saneamiento: 1) que se le entregue mercancía nueva a cambio de la devolución de la defectuosa;

2) que se le reintegre el precio abonado a cambio de la devolución de la mercancía defectuosa. La devolución de la mercancía reclamada deberá llevarse a cabo con el embalaje original y en perfecto estado. La aceptación de la devolución por parte de Argenta Cerámica S.L. no implica un reconocimiento de la reclamación por defectos o vicios. **EN 5.** The buyer is obligated to examine the goods for defects or flaws immediately after reception. External or visible defects must be reported in writing to Argenta Cerámica, S.L., within fourteen (14) days of goods reception. The complaint period for hidden flaws is thirty (30) days from goods reception. If the buyer fails to report any defects within the stipulated periods, the goods are considered conforming goods. The buyer of defective goods may choose from the following remedy options, provided that it has submitted a timely complaint: 1) delivery of new goods in exchange for the return of the defective goods; 2) reimbursement of the price paid in exchange for the return of the defective goods. The goods at issue in the complaint must be returned with their original packaging in good condition. Acceptance of the return by Argenta Cerámica, S.L., does not imply admission of the complaint claiming defects or flaws. **FR 5.** Une fois la marchandise réceptionnée, l'acheteur a l'obligation de l'examiner immédiatement pour vérifier l'absence de vices ou défauts. Les défauts externes ou visibles devront être signalés par écrit à Argenta Cerámica S.L. dans le délai de quatorze (14) jours à compter de la réception de la marchandise. En cas de vices cachés, le délai de réclamation sera de trente (30) jours à compter de la réception. Si l'acheteur ne signale aucun défaut dans les délais stipulés, la marchandise sera considérée conforme. À condition d'avoir effectué la réclamation dans les délais stipulés, la partie acheteuse ayant reçu une marchandise défectueuse pourra être dédommée, à son choix, d'une des manières suivantes : 1) Nouvelle livraison de marchandises conforme après retour de la défectueuse ; 2) Remboursement du prix réglé contre retour de la marchandise défectueuse. Pour être acceptée, la marchandise réclamée devra être retournée avec l'emballage original et en parfait état. L'acceptation du retour par Argenta Cerámica S.L. n'implique pas la reconnaissance de la réclamation pour cause de vices et de défauts. **DE 5.** Nach der Annahme der Ware ist der Käufer verpflichtet, sie umgehend auf Fehler oder Mängel zu untersuchen. Außere oder sichtbare Fehler müssen Argenta Cerámica S.L. innerhalb von vierzehn (14) Tage ab dem Erhalt der Ware schriftlich mitgeteilt werden. Im Fall verborgener Mängel beträgt die Beschwerdefrist dreißig (30) Tage ab dem Warenerhalt. Erstattet der Käufer keinerlei Fehlermeldung innerhalb der festgehaltenen Fristen, gilt die Ware als angemessen. Der Käufer einer fehlerhaften Ware kann bei fristgerechter Beschwerde eine der folgenden Möglichkeiten zur Fehlerbeseitigung wählen: 1) Lieferung neuer Ware gegen Rücksendung der fehlerhaften Ware; 2) Rückerstattung des gezahlten Preises gegen Rücksendung der fehlerhaften Ware. Die Rücksendung der beanstandeten Ware muss mit der Originalverpackung erfolgen, die einen perfekten Zustand aufweisen muss. Die Annahme der Rücksendung durch Argenta Cerámica S.L. setzt keine Anerkennung der Beschwerde wegen Fehlern oder Mängeln voraus.

ES 6. Argenta Cerámica S.L. no asumirá ninguna responsabilidad de las consecuencias industriales derivadas de la aplicación de sus productos. Por lo tanto, los clientes de Argenta Cerámica S.L. deberán efectuar pruebas preventivas de los mismos antes de utilizarlos. **EN 6.** Argenta Cerámica, S.L., assumes no liability for the industrial consequences of the application of its products. Therefore, customers of Argenta Cerámica, S.L., must conduct preventive tests with the products before using them. **FR 6.** Argenta Cerámica S.L. n'assumera aucune responsabilité pour toutes conséquences industrielles découlant de l'application ou l'utilisation de ses produits. Par conséquent, les clients d'Argenta Cerámica S.L. devront réaliser des essais préventifs sur ceux-ci avant de les utiliser. **DE 6.** Die Firma Argenta Cerámica S.L. übernimmt keinerlei Haftung für die industriellen Auswirkungen der Anwendung ihrer Produkte. Daher müssen die Kunden von Argenta Cerámica S.L. die Produkte vor ihrer Benutzung vorbeugenden Tests unterziehen.

ES 7. En caso de defectos en la cantidad suministrada por Argenta Cerámica S.L. el comprador tendrá únicamente el derecho a poder reclamar la cantidad no entregada. **EN 7.** In the event of defects in the quantity supplied by Argenta Cerámica, S.L., the buyer is entitled only to demand the quantity not delivered. **FR 7.** En cas de manques dans la quantité de marchandises livrée par Argenta Cerámica S.L., l'acheteur n'aura le droit qu'à réclamer pour la quantité non livré. **DE 7.** Im Falle eines Fehlern von Argenta Cerámica S.L. bei der Liefermenge ist der Käufer nur berechtigt, die nicht gelieferte Menge zu beanspruchen.

ESP 8. Argenta Cerámica S.L. tiene derecho a compensar cualquier suma que le adeude el comprador contra cualquier suma que resulte pagadera al comprador. **EN 8.** Argenta Cerámica, S.L., is entitled to offset any sum the buyer owes it against any sum payable to the buyer. **FR 8.** Argenta Cerámica S.L. pourra compenser toute somme due par l'acheteur à celle-ci contre toute somme qu'elle devrait à celui-ci. **DE 8.** Argenta Cerámica S.L. ist berechtigt, Schuldbeträge des Käufers gegen Beträge aufzurechnen, die an den Käufer zu zahlen sein sollten.

ES 9. En caso de incumplimiento de las condiciones de pago y/o devolución de los efectos negociados, serán de cuenta del comprador los gastos de devolución más los gastos de administración y reclamación judicial que se originen en su caso, incluidos los honorarios de letrados y procuradores. **EN 9.** In the event of failure to comply with the terms of payment and/or return of commercial instruments, the

costs of return plus any administrative expenses and expenses of legal action for payment, including the fees of attorneys and court representatives, will be borne by the buyer. **FR 9.** En cas de non-respect des conditions de paiement et/ou retour des effets négociés, l'acheteur assumera les frais de retour et ceux d'administration et de réclamation judiciaire produits, y compris les honoraires d'avocats et d'avoués. **DE 9.** Bei Nichterfüllung der Zahlungs- und/oder Rücksendungsbedingungen der verhandelten Waren gehen die Rücksendungskosten, die Verwaltungskosten und die Kosten der gerichtlichen Geltendmachung, die gegebenenfalls entstehen, einschließlich der Anwalts- und Prozessvertreterhonorare, zulasten des Käufers.

ESP 10. En caso de mora en el pago de la mercancía por el comprador, así como si sufriera embargo en sus bienes o si se produjera un empeoramiento sustancial de su situación. Argenta Cerámica S.L. estará facultada para reclamar el pago inmediato del importe facturado y retener todos los suministros y prestaciones pendientes y condicionar la entrega de mercancías – aun cuando el comprador ya no se encuentre en mora – al pago por adelantado y en metálico de las mismas, así como a reclamar la indemnización correspondiente. **EN 10.** In the event of delay in the buyer's payment for the goods, likewise if the buyer's assets are attached or if the buyer's situation becomes substantially worse, Argenta Cerámica, S.L., will be empowered to demand immediate payment of the invoiced sum, withhold all supplies and considerations outstanding and require cash payment in advance as a condition of goods delivery (even when the buyer is no longer late in its payments) and demand the proper indemnities. **FR 10.** En cas de retard de paiement de la marchandise par l'acheteur, de saisie de ses biens ou d'un aggravement substantiel de sa situation, Argenta Cerámica S.L. pourra réclamer le paiement immédiat du montant facturé et retenir toutes les livraisons et prestations en cours, et conditionner la livraison des marchandises, même lorsque l'acheteur n'ait pas fait preuve de retard, au paiement à l'avance et en espèces des marchandises, et à réclamer l'indemnisation correspondante. **DE 10.** Bei einem Verzug bei der Wareenzahlung durch den Käufer oder im Falle einer Pfändung seines Vermögens oder einer erheblichen Verschlechterung seiner Situation ist Argenta Cerámica S.L. berechtigt, die sofortige Zahlung des berechneten Betrags geltend zu machen und alle ausstehenden Lieferungen und Leistungen zurückzuhalten und die Warenlieferung – selbst wenn der Käufer nicht mehr im Verzug ist – an die Vorauszahlung der Waren in bar zu knüpfen und die entsprechende Entschädigung zu fordern.

ES 11. Las mercancías entregadas por Argenta Cerámica S.L. están sujetas a una cláusula de dominio. La propiedad de la mercancía únicamente pasará al comprador en el momento en que esté totalmente pagada. La reserva de dominio a favor de Argenta Cerámica S.L. se extiende a los productos nuevos o ya transformados, sin que se vea afectada por una reventa de la mercancía o de los productos que hayan sido elaborados posteriormente. **EN 11.** Goods delivered by Argenta Cerámica, S.L., are subject to a property right clause. Ownership of the goods is transferred to the buyer only when the goods are fully paid for. The ownership rights reserved for Argenta Cerámica, S.L., cover the new or already processed products and are not affected by any resale of the goods or any resale of products processed later. **FR 11.** Les marchandises livrées par Argenta Cerámica S.L. sont assujetties à une clause de propriété. La propriété de la marchandise n'est transférée à l'acheteur que lorsque celle-ci a été entièrement payée. La réserve de propriété en faveur d'Argenta Cerámica S.L. s'étend aux produits neufs ou déjà transformés, n'étant pas affectée par une revente de la marchandise ou des produits ayant été élaborés par la suite. **DE 11.** Die von Argenta Cerámica S.L. gelieferten Waren unterliegen einer Eigentumsvorbehaltsklausel. Das Eigentum an der Ware geht erst dann auf den Käufer über, wenn sie vollkommen bezahlt ist. Der Eigentumsvorbehalt zugunsten von Argenta Cerámica S.L. erstreckt sich auf alle neuen oder bereits verarbeiteten Produkte und wird nicht von einem Weiterverkauf der Ware oder der später verarbeiteten Produkte beeinträchtigt.

ES 12. Las partes someten las relaciones resultantes de la compra y suministro de mercancías a lo dispuesto en la Legislación española, en particular en lo relativo a estas Condiciones Generales de Venta. **EN 12.** The parties declare that their relations resulting from the purchase and supply of goods are subject to Spanish legislation, particularly in regard to these General Terms and Conditions of Sale. **FR 12.** Les parties soumettent leurs relations dans le cadre du contrat de vente et de livraison de marchandises aux dispositions de la Législation espagnole et en particulier à celles de ces Conditions Générales de Vente. **DE 12.** Die Beziehungen der Parteien aufgrund des Kaus und der Lieferung der Waren richten sich nach den Bestimmungen der spanischen Gesetzgebung, insbesondere in Bezug auf diese Allgemeinen Vertragsbedingungen.

ES 13. En el supuesto de que alguna de las cláusulas de las presentes Condiciones Generales se considerara o resultara total o parcialmente inválida o nula, será sustituida por otra parte nueva y válida, lo más próxima posible al propósito jurídico y económico de la reemplazada. Las restantes cláusulas permanecerán en vigor y continuarán siendo de aplicación. **EN 13.** Should any of the clauses of these General Terms and Conditions be considered or prove to be totally or partially invalid or null, it will be replaced by a new, valid clause as near as possible in legal and economic intent to the replaced clause. All remaining clauses will remain in force and will continue to apply. **FR 13.** Au cas où toute clause de ces Conditions Générales serait considérée ou s'avèrerait totalement ou partiellement invalide

ou nulle, elle sera remplacée par une autre clause valide, se rapprochant le plus possible du but juridique ou économique de la clause remplacée. Les autres clauses continueront d'être en vigueur et applicables. **DE 13.** Für den Fall, dass eine Klausel dieser Allgemeinen Bedingungen als ganz oder teilweise unwirksam oder nichtig betrachtet wird, ist sie durch eine neue, wirksame Klausel zu ersetzen, die dem rechtlichen und wirtschaftlichen Zweck der ersetzten Klausel am nächsten kommt. Die übrigen Klauseln bleiben wirksam und finden weiterhin Anwendung.

ES 14. Las partes con renuncia expresa al propio fuero que pudiera corresponderles, se someten a los juzgados y tribunales de Castellón para resolver cualquier controversia, conflicto o reclamación que surja en conexión con la relación comercial establecida entre las partes resultantes de la compra y entrega de la mercancía y, en especial, de los previstos en estas Condiciones Generales de Venta, incluyendo las disputas relativas a su formación, validez legal, modificación o terminación. **EN 14.** The parties expressly submit to the courts of Castellón for the resolution of any controversies, conflicts or complaints arising in connection with the commercial relationship established between the parties as a result of the purchase and delivery of the goods and especially the provisions of these General Terms and Conditions of Sale, including disputes concerning their formation, legal validity, amendment or termination, and the parties waive the right to claim any other jurisdiction. **FR 14.** En renonçant à leur propre juridiction, les parties se soumettent expressément aux cours et tribunaux de Castellón pour régler tout différend, conflit ou réclamation produit dans le cadre de la relation commerciale établie entre elles à l'occasion du contrat de vente et de livraison de marchandises et, conformément aux dispositions de ces Conditions Générales de Vente et y compris les disputes relatives à leur formation, validité légale, modification ou achèvement. **DE 14.** Die Parteien verzichten ausdrücklich auf ihren jeweiligen Gerichtsstand und unterwerfen sich zur Schlichtung von Streitigkeiten, Konflikten oder Beschwerden im Zusammenhang mit der Geschäftsbeziehung der Parteien, die sich aus dem Kauf und der Lieferung der Ware und insbesondere aus den Bestimmungen dieser Allgemeinen Verkaufsbedingungen ergibt, einschließlich der Streitigkeiten hinsichtlich ihrer Bildung, Rechtswirksamkeit, Änderung und Beendigung den Gerichten und Gerichtshöfen in Castellón.

ES 15. En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica de 15/1999 de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal, los datos de carácter personal facilitados por el comprador formarán partes del fichero de los clientes de Argenta Cerámica S.L., cuyos fines son el mantenimiento de la relación contractual, el control y la gestión de las ventas y sus correspondientes cobros. Argenta Cerámica S.L. tratará dichos datos con la máxima confidencialidad, y se compromete a no utilizarlos con un fin distinto a aquel para el que han sido recabados, así como a conservarlos con las debidas medidas que garanticen su seguridad y eviten su alteración, pérdida, tratamiento o acceso no autorizados. El comprador tiene la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo una comunicación por escrito a Argenta Cerámica S.L. **EN 15.** In compliance with Spanish Organic Act 15/1999 of 13 December on personal data protection, the personal data facilitated by the buyer will be recorded in Argenta Cerámica, S.L.'s customer file, which is kept for the purposes of maintaining the contractual relationship and controlling and managing sales and collections. Argenta Cerámica, S.L., will process said data under terms of the utmost confidentiality and undertakes not to use said data for any purpose other than the purpose for which the data were collected, and it undertakes to use all due measures to ensure data security and avoid unauthorised data alteration, loss, processing or access. The buyer may exercise the rights of access, rectification, cancellation and objection by writing to Argenta Cerámica, S.L. **FR 15.** En accomplissement des dispositions de la Loi Organique n° 15 du 13 décembre 1999 sur la Protection des Données à Caractère Personnel, les données personnelles communiquées par l'acheteur seront enregistrées dans les fichiers des clients d'Argenta Cerámica S.L., ceci dans le but d'assurer la relation contractuelle, de contrôler et de gérer les ventes et leurs paiements. Argenta Cerámica S.L. traitera ces données avec le maximum de confidentialité et s'engage à ne pas les utiliser pour d'autres fins que celles pour lesquelles elles ont été recueillies, et à les conserver avec les mesures appropriées afin de garantir leur sécurité et d'éviter leur altération, perte, traitement ou accès non autorisé. L'acheteur pourra exercer ses droits d'accès, de rectification, d'annulation et d'opposition en le communiquant par écrit à Argenta Cerámica S.L. **DE 15.** In Erfüllung der Bestimmungen des [spanischen] Organgesetzes [Ley Orgánica] 15/1999, vom 13. Dezember, über den Schutz personenbezogener Daten werden die vom Käufer übermittelten personenbezogenen Daten in die Kundendatei von Argenta Cerámica S.L. aufgenommen, die der Erhaltung der Vertragsbeziehung, der Kontrolle und Verwaltung der Verkäufe und den entsprechenden Berechnungen dient. Argenta Cerámica S.L. behandelt diese Daten höchst vertraulich und verpflichtet sich, sie zu keinem anderen Zweck als demjenigen, zu dem sie erhoben wurden, zu verwenden und sie unter Ergreifung der angemessenen Maßnahmen aufzubewahren, die ihre Sicherheit gewährleisten und ihre Verfälschung, ihren Verlust, ihre unbefugte Verarbeitung oder den unbefugten Zugriff auf sie verhindern. Der Käufer hat die Möglichkeit, sein Recht auf Zugriff, Berichtigung, Löschung und Widerspruch geltend zu machen, indem er Argenta Cerámica S.L. schriftlich benachrichtigt.

ARGENTA

PACKING LIST

LISTADO DE PACKING



TABLE 0.18 / TABLA 0.18

SIZES FORMATOS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN (mm)	BOX CAJA			PALLET PALET			
		PIECES PIEZAS	sqm m ²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁX. (Kg)	BOXES CAJAS	sqm m ²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁX. (Kg)	PALLET SIZE FORMATO PALLET
22,5x90 GR	225 x 900 x 9,8	6	1,215	25,000	48	58,320	1210	920x1230x815
22,5x60 GR	225 x 600 x 8	11	1,480	25,000	48	71,040	1210	800x1200x815
33,2x66,4 GR	332 x 664 x 10	6	1,320	27,000	40	52,800	1100	800x1200x800
33,3x33,3 GR SP	333 x 333 x 11,5	9	1,000	22,000	44	44,000	965	800x1200x810
33,3x33,3 GR	333 x 333 x 8,3	12	1,330	22,000	44	58,520	965	800x1200x810
45x45 GR	450 x 450 x 8,5	7	1,420	26,000	52	73,840	1335	800x1200x1040
20x20 AZJO	200 x 200 x 8,5	30	1,200	18,000	60	72,000	1095	800x1200x940
20x50 AZJO (Relieve)	200 x 500 x 10,5	10	1,000	17,000	48	48,000	830	800x1200x940
20x50 AZJO (Relieve)	200 x 500 x 9	12	1,200	19,000	48	57,600	925	800x1200x940
25x40 AZJO	250 x 400 x 8,5	15	1,500	22,000	48	72,000	1068	800x1200x880
25x40 AZJO (Relieve)	250 x 400 x 9,8	15	1,500	25,000	48	72,000	1200	800x1200x1140
25x50 AZJO	250 x 500 x 7,4	16	2,000	26,500	48	96,000	1291	800x1200x1140
25x60 AZJO	250 x 600 x 9,7	7	1,050	18,500	64	67,200	1196	800x1200x1140
25x80 AZJO	250 x 800 x 10,3	6	1,200	22,000	42	50,400	924	800x1200x880
7,5x30 PB	75 x 300 x 9,4	22	0,500	7,500	96	48,000	736	800x1200x810
25x50 PB	250 x 500 x 8,5	14	1,750	23,000	48	84,000	1130	800x1200x1140
30x60 PB RC	258 x 598 x 9,7	6	1,080	18,600	40	43,200	744	800x1200x740
29,5x90 PB RC	295 x 900 x 9,7	6	1,590	29,500	45	71,550	1340	980x1200x1025
30x90 PB RC	300 x 900 x 11,8	4	1,080	20,500	60	64,800	1235	1140x930x1040
15x30 PRCO (Dorso)	150 x 300 x 15	11	0,495	11,000	102	50,490	1060	800x1200x1080
25x22 PRCO HEX	Diag. 252 x 10	25	1,040	23,500	48	49,920	1140	1100x1100x780
33x66 PRCO	328 x 665,4 x 10	5	0,980	22,500	40	39,200	900	800x1200x790
33,3x33,3 PRCO	333 x 333 x 8,6	12	1,330	26,000	44	58,520	1150	800x1200x810
45x45 PRCO	450 x 450 x 9,6	7	1,420	30,000	44	62,480	1320	800x1200x1040
10x60 PRCO	98 x 593 x 9	15	0,900	19,000	72	64,800	1375	800x1200x940
30x60 PRCO	300 x 600 x 9,6	8	1,440	30,500	32	46,080	990	800x1200x740
30x60 PRCO	300 x 600 x 9,6	6	1,080	23,500	40	43,200	952	800x1200x740
30x60 PRCO RC	298 x 600 x 10	6	1,080	23,500	40	43,200	952	800x1200x740
60x60 PRCO	600 x 600 x 10	3	1,080	24,000	40	43,200	960	800x1200x740
60x60 PRCO ESP	600 x 600 x 20	2	0,720	32,000	30	21,600	975	800x1200x740
60x60 PRCO RC	600 x 600 x 10	3	1,080	24,000	40	43,200	960	800x1200x740
37,5x75 PRCO RC	373 x 750 x 10,2	4	1,125	25,500	48	54,000	1224	800x1200x890
75x75 PRCO RC	750 x 750 x 10,2	2	1,125	25,500	45	50,625	1170	800x1200x890
15x90 PRCO RC	147 x 900 x 10,2	7	0,945	22,000	48	45,360	1060	900x1230x590
22,5x90 PRCO	225 x 900 x 9,8	6	1,215	25,000	48	58,320	1230	920x1230x815
22,5x90 PRCO RC	223 x 900 x 10,2	6	1,215	29,000	45	54,675	1305	900x1230x820
45x90 PRCO RC	450 x 90 x 10,2	3	1,215	29,000	44	53,460	1290	800x1200x1040
90x90 PRCO RC	900 x 900 x 11	2	1,620	42,000	20	32,400	870	920x1050x720
20x120 PRCO RC	197 x 1200 x 10,5	5	1,200	29,500	36	43,200	1062	800x1200x740
30x120 PRCO RC	298 x 1200 x 10,5	3	1,080	26,500	40	43,200	1060	800x1200x740
60x120 PRCO RC	600 x 1200 x 10,5	2	1,440	35,500	30	43,200	1070	800x1200x740
25x150 PRCO RC	247 x 1500 x 11	3	1,125	27,500	45	50,625	1200	900x1560x740
37,5x150 PRCO RC	373 x 1500 x 11	2	1,125	27,500	36	40,500	1030	900x1560x740
75x150 PRCO RC	750 x 1500 x 11	1	1,125	27,500	36	40,500	1030	900x1560x740
20x180 PRCO RC	197 x 1800 x 11	3	1,080	27,000	36	38,880	1010	800x1900x720
30x180 PRCO RC	298 x 1800 x 11	2	1,080	27,000	36	38,880	1010	800x1900x720
60x180 PRCO RC	600 x 1800 x 11	1	1,080	27,000	36	38,880	1010	800x1900x720



"Friendlytile is our way of doing this working and thinking together, people with people."

"Friendlytile es nuestra manera de ver las cosas, de pensar y de trabajar juntos, desde las personas y hacia las personas."

Exceptionally packing may vary. The stated weight is approximate. It may vary up to 5% depending on the model. The variation may be greater for products with relief. For the correct laying of our products we recommend reading carefully the following tips:

1. - Fitting recommendations.
2. - Pointing recommendations.
3. - Clean and maintenance recommendations.

For proper finishing of projects we advise to thoroughly revise the technical details of the following products for correct use and choice. Test for optimal results before applying to the whole surface.

For more information visit to:
www.argentaceramica.com/descargas/packing

Este packing podría sufrir algún tipo de variación. El peso indicado es aproximado, puede variar hasta un 5% dependiendo del modelo, y en el caso de que sea un producto con relieve la variación podría ser mayor. Para una correcta instalación de nuestros productos recomendamos leer atentamente los siguientes puntos:

1. - Recomendaciones generales de instalación.
2. - Las juntas y su importancia.
3. - Recomendaciones de limpieza y mantenimiento.

Argenta recomienda para la correcta finalización de los proyectos leer detenidamente la ficha técnica de los siguiente productos para la correcta elección y utilización. Antes de su aplicación, en toda la superficie, realizar un test para comprobar que el resultado es el deseado.

Para más información visitar:
www.argentaceramica.com/descargas/packing

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

A			
AFRICA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P081	63
AFRICA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P225	63
ALEPPO ANTRACITA	25x60 cm/10"x24"	M267	50,52
ALEPPO ANTRACITA (PREI)	45x45 cm/18"x18"	M174	51,53 103,226
ALEPPO ANTRACITA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO CREMA	25x60 cm/10"x24"	M267	50,52
ALEPPO CREMA	45x45 cm/18"x18"	M174	51,53 103,226
ALEPPO CREMA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO CUBIC AN-TRACITA	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO CUBIC CREMA	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO CUBIC PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO CUBIC SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO OLEAN AN-TRACITA	25x60 cm/10"x24"	M312	52
ALEPPO OLEAN CREMA	25x60 cm/10"x24"	M312	52
ALEPPO OLEAN PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	52
ALEPPO OLEAN SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	52
ALEPPO PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	50,52
ALEPPO PERLA	45x45 cm/18"x18"	M174	51,53 103,226
ALEPPO PERLA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ALEPPO SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M267	50,52
ALEPPO SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M174	51,53 103,226
ALEPPO SAVANNA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	50
ANERLEY CREAM (CNFA)	25x4 cm/10"x1.5"	P048	34
ANERLEY CREAM (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P062	34
ANERLEY CREAM (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P374	34
ANERLEY WHITE (CNFA)	25x4 cm/10"x1.5"	P048	32
ANERLEY WHITE (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P062	32
ANERLEY WHITE (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P374	32
ARGENS MOSAIC AQUA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC ARENA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC AZUL (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC GRIS (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC NUEZ (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC PLOMO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGENS MOSAIC VISÓN (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	120
ARGILA BEIGE	25x80 cm/10"x32"	M368	22
ARGILA GREY	25x80 cm/10"x32"	M368	22
ARGILA SHAPE BEIGE	25x80 cm/10"x32"	M428	22

ARGILA SHAPE GREY	25x80 cm/10"x32"	M428	22
ARGILA SHAPE TAUPE	25x80 cm/10"x32"	M428	22
ARGILA SHAPE WHITE	25x80 cm/10"x32"	M428	22
ARGILA TAUPE	25x80 cm/10"x32"	M368	22
ARGILA TOULON BEIGE	25x80 cm/10"x32"	M428	23
ARGILA TOULON GREY	25x80 cm/10"x32"	M428	23
ARGILA TOULON TAUPE	25x80 cm/10"x32"	M428	23
ARGILA TOULON WHITE	25x80 cm/10"x32"	M428	23
ARGILA WHITE	25x80 cm/10"x32"	M368	22
AROSA BEIGE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	214
AROSA CUERO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	214
AROSA MARRÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	214
ASTORGA MARRÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	216
ASTORGA ROSSO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	216
ASTORGA SIENA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	216
ASTÚN BLANCO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M241	172,178
ASTÚN CUBIC BLANCO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	172
ASTÚN CUBIC NEGRO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	172
ASTÚN OLEAN BLANCO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	172
ASTÚN OLEAN NEGRO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	172
ATENAS BLANCO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M227	105,226
ATENAS CAFÉ	33,3x33,3 cm/13"x13"	M227	105,226
ATENAS GRAFITO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M227	105,226
AVENUE ARENA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	132
AVENUE GRIS (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	132
AVENUE NUEZ (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	132
AVENUE PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	132

B

BAILEN GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M287	192
BAILEN NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M287	192
BAILEN WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	192
BAQUEIRA BRILLO	20x50 cm/8"x20"	M204	176,178
BASIC AQUA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	222
BASIC BLANCO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	145,222
BASIC BLUE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	145,222
BASIC CHOCOLATE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	222
BASIC CREMA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	145,222
BASIC FUCSIA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	222
BASIC GRIS	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	145,222
BASIC MARENGO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	145,222
BASIC MARFIL	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	222

BASIC NEGRO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	222
BASIC ORANGE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	145,222
BASIC ROJO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	145,222
BASIC VERDE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	222
BATIM ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM FUCSIA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM GRANA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM INDIGO	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM LILA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM MOSAIC DESERT	20x50 cm/8"x20"	M258	112
BATIM MOSAIC ICE	20x50 cm/8"x20"	M258	112
BATIM NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BATIM VISÓN	20x50 cm/8"x20"	M212	112
BELAYA GRIS (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	58
BELAYA MARRÓN (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	58
BERGEN HONEY (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P109	78
BERGEN HONEY CENTER (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P152	78
BERGEN HONEY LINER (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P152	78
BERGEN WHITE (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P109	78
BERGEN WHITE CENTER (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P152	78
BERGEN WHITE LINER (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P152	78
BLANCO BRILLO	25x50 cm/10"x20"	M193	174,178
BLANCO MATE	25x50 cm/10"x20"	M193	174,178
BORA ACERO	20x50 cm/8"x20"	M212	114,116
BORA ACERO (PREI)	45x45 cm/18"x18"	M174	115,117 226
BORA ACERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	116
BORA CUERO	20x50 cm/8"x20"	M212	114,116
BORA CUERO	45x45 cm/18"x18"	M174	115,117 226
BORA CUERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	116
BORA MARFIL	20x50 cm/8"x20"	M212	114,116
BORA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M174	115,117 226
BORA MARFIL (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	116
BORA MOSAIC ACERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
BORA MOSAIC CUERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
BORA MOSAIC MARFIL (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
BORA MOSAIC PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
BORA PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	114,116

BORA PERLA	45x45 cm/18"x18"	M174	115,117 226
BORA PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	116
BORNEO CUERO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	218
BORNEO MARRÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	218
BOSARO (MOLD)	20x3 cm/8"x1.2"	P067	126
BRONX DECOR COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	94
BRONX DECOR WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	94
BRONX IRON	25x50 cm/10"x20"	M212	94
BRONX IRON	45x45 cm/18"x18"	M212	95,226
BRONX MOSAIC COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	94
BRONX MOSAIC WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	94
BRONX STONE	25x50 cm/10"x20"	M212	94
BRONX STONE	45x45 cm/18"x18"	M212	95,226
BRONX TAUPE	25x50 cm/10"x20"	M212	94
BRONX TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	95,226
BRONX WHITE	25x50 cm/10"x20"	M212	94
BRONX WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	95,226
BURLINGTON ALMENA COLD	25x60 cm/10"x24"	M312	54
BURLINGTON ALMENA WARM	25x60 cm/10"x24"	M312	54
BURLINGTON BONE	25x60 cm/10"x24"	M267	54
BURLINGTON BONE	45x45 cm/18"x18"	M212	55,230
BURLINGTON SAND	25x60 cm/10"x24"	M267	54
BURLINGTON SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	55,230
BURLINGTON SMOKE	25x60 cm/10"x24"	M267	54
BURLINGTON SMOKE	45x45 cm/18"x18"	M212	55,230
BURLINGTON SONORA BONE	25x60 cm/10"x24"	M312	54
BURLINGTON SONORA SAND	25x60 cm/10"x24"	M312	54
BURLINGTON SONORA SMOKE	25x60 cm/10"x24"	M312	54
BURLINGTON SONORA TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M312	54
BURLINGTON TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M267	54
BURLINGTON TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	55,230

C

CABIN ACERO (CNFA)	50x3,5 cm/20"x1.4"	P071	116
CABIN ACERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	116
CABIN CUERO (CNFA)	50x3,5 cm/20"x1.4"	P071	116
CABIN CUERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	116
CABIN MARFIL (CNFA)	50x3,5 cm/20"x1.4"	P071	116
CABIN MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	116
CABIN PERLA (CNFA)	50x3,5 cm/20"x1.4"	P071	116
CABIN PERLA (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	116

CAMARGUE AQUA	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE AZUL	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE DECOR COLD	33,3x33,3 cm/13"x13"	M241	121,226
CAMARGUE DECOR WARM	33,3x33,3 cm/13"x13"	M241	121,226
CAMARGUE GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE ISSOLE COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	120
CAMARGUE ISSOLE WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	120
CAMARGUE NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CAMARGUE VISÓN	20x50 cm/8"x20"	M212	120
CANARO (ZOC)	20x15 cm/8"x6"	P150	126
CERLER CUERO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	220
CERLER GRAFITO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	220
CERLER SIENA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	220
CHESS BEIGE	25x40 cm/10"x16"	M258	140
CHESS BLACK	25x40 cm/10"x16"	M258	140
CHESS BLUE	25x40 cm/10"x16"	M258	140
CHESS BURDEOS	25x40 cm/10"x16"	M301	140
CHESS NÁCAR	25x40 cm/10"x16"	M258	140
CLAY BUTLER (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY CHARCOAL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY COCOA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY IVORY (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY PLOMO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY SAGEY (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY VISÓN (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
CLAY WHITE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	142
COMPACT ALMENA COLD	25x60 cm/10"x24"	M312	56
COMPACT ALMENA WARM	25x60 cm/10"x24"	M312	56
COMPACT BRICK GRIS	25x40 cm/10"x16"	M241	60
COMPACT BRICK MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M241	60
COMPACT BRICK MARRÓN	25x40 cm/10"x16"	M241	60
COMPACT BRICK PERLA	25x40 cm/10"x16"	M241	60
COMPACT GRIS	25x60 cm/10"x24"	M267	56,58
COMPACT GRIS	45x45 cm/18"x18"	M212	57,59 61,230
COMPACT GRIS	25x40 cm/10"x16"	M174	60
COMPACT MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	56,58
COMPACT MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	57,59 61,230
COMPACT MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M174	60

COMPACT MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M267	56,58
COMPACT MARRÓN	45x45 cm/18"x18"	M212	57,59 61,230
COMPACT MARRÓN	25x40 cm/10"x16"	M174	60
COMPACT PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	56,58
COMPACT PERLA	45x45 cm/18"x18"	M212	57,59 61,230
COMPACT PERLA	25x40 cm/10"x16"	M174	60
COMPACT SONORA GRIS	25x60 cm/10"x24"	M312	56
COMPACT SONORA MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	56
COMPACT SONORA MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M312	56
COMPACT SONORA PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	56
COVER (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P150	70
COVER CREAM (DCOR)	25x25 cm/10"x10"	P347	70
COVER WHITE (DCOR)			

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

CRYSTAL BROWN (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P125	28,30
CRYSTAL BROWN (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P150	28,30
CRYSTAL BROWN MULTI-COLOR (MLLA)	30x30 cm/11.8"x11.8"	P270	28
CRYSTAL CREAM	25x80 cm/10"x32"	M368	28,30
CRYSTAL CREAM	45x45 cm/18"x18"	M212	29,31 35,230
CRYSTAL CREAM	25x60 cm/10"x24"	M267	34
CRYSTAL CREAM (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P374	34
CRYSTAL CREAM (MLLA)	30x30 cm/11.8"x11.8"	P270	28
CRYSTAL CREAM (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P125	28,30
CRYSTAL CREAM (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P150	28,30
CRYSTAL DARK	25x80 cm/10"x32"	M368	24,26
CRYSTAL DARK	45x45 cm/18"x18"	M212	29,31 35,230
CRYSTAL DARK	25x60 cm/10"x24"	M267	32
CRYSTAL DARK (MLLA)	30x30 cm/11.8"x11.8"	P270	24
CRYSTAL DARK (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P125	24,26
CRYSTAL DARK (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P150	24,26
CRYSTAL DARK MULTICO-LOR (MLLA)	30x30 cm/11.8"x11.8"	P270	24
CRYSTAL WHITE	25x80 cm/10"x32"	M368	24,26
CRYSTAL WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	29,31 35,230
CRYSTAL WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	32
CRYSTAL WHITE (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P374	32
CRYSTAL WHITE (MLLA)	30x30 cm/11.8"x11.8"	P270	24
CRYSTAL WHITE (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P125	24,26
CRYSTAL WHITE (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P150	24,26
D			
DAÍNO NATURAL	25x60 cm/10"x24"	M267	62
DAÍNO NATURAL	45x45 cm/18"x18"	M174	63,65,230
DAÍNO NATURAL	20x50 cm/8"x20"	M241	64
DAÍNO NATURAL BOISERIE	25x60 cm/10"x24"	P301	62
DAÍNO ROMBOS MULTICOLOR	20x50 cm/8"x20"	M267	64
DAÍNO ROMBOS NATURAL	20x50 cm/8"x20"	M258	64
DEMA CENTER GRIS (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P139	58
DEMA CENTER MARRÓN (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P139	58
DEMA GRIS (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	58
DEMA GRIS (LIST)	25x5 cm/10"x2"	P071	58
DEMA GRIS (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	58
DEMA LINER GRIS (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P125	58
DEMA LINER MARRÓN (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P125	58
DEMA MARRÓN (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	58
DEMA MARRÓN (LIST)	25x5 cm/10"x2"	P071	58

DEMA MARRÓN (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	58
DENNISE (CNFA)	50x5 cm/20"x2"	P197	64,126
DEVON DECOR COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	124
DEVON DECOR WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	124
DEVON GREY	20x50 cm/8"x20"	M212	124
DEVON GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	125,226
DEVON INLAY GREY	20x50 cm/8"x20"	M258	124
DEVON INLAY IVORY	20x50 cm/8"x20"	M258	124
DEVON INLAY MOON	20x50 cm/8"x20"	M258	124
DEVON INLAY TAUPE	20x50 cm/8"x20"	M258	124
DEVON IVORY	20x50 cm/8"x20"	M212	124
DEVON IVORY	45x45 cm/18"x18"	M212	125,226
DEVON MOON	20x50 cm/8"x20"	M212	124
DEVON MOON	45x45 cm/18"x18"	M212	125,226
DEVON TAUPE	20x50 cm/8"x20"	M212	124
DEVON TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	125,227
DIKSON COLD (CNFA)	20x50 cm/8"x20"	P109	134
DIKSON COLD (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P270	134
DIKSON WARM (CNFA)	20x50 cm/8"x20"	P109	134
DIKSON WARM (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P270	134
DOSSO MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P300	126
E			
ELEMENT BEIGE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M287	146
ELEMENT BLANCO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M287	146
ELEMENT BURDEOS (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M347	146
ELEMENT MARRÓN (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M347	146
ELEMENT NEGRO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M347	146
ELVIRA ANTRACITA	25x50 cm/10"x20"	M204	96
ELVIRA ANTRACITA	45x45 cm/18"x18"	M174	97,227
ELVIRA BEIGE	25x50 cm/10"x20"	M204	96
ELVIRA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M174	97,227
ELVIRA MARFIL	25x50 cm/10"x20"	M204	96
ELVIRA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M174	97,227
ELVIRA MOSAÍCO COLD	25x50 cm/10"x20"	M227	96
ELVIRA MOSAÍCO WARM	25x50 cm/10"x20"	M227	96
ELVIRA SAVANNA	25x50 cm/10"x20"	M204	96
ELVIRA SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M174	97,227
ERBE (CNFA)	45x11 cm/18"x4.4"	P125	127
ERBE (DCOR)	45x45 cm/18"x18"	M212	127,231
ERBE (TACO)	11x11 cm/4.6"x4.6"	P062	127
ERMITA (CNFA)	33,3x16,5 cm/13"x6.5"	P097	214,216 218,220

ERMITA (TACO)	16,5x16,5 cm/4.8"x4.8"	P071	214,216 218,220
F			
FEROE HEXAGON BLANCO MATE	25x80 cm/10"x32"	M411	170,178
FEROE HEXAGON NEGRO MATE	25x80 cm/10"x32"	M411	170
FEROE MATE	25x80 cm/10"x32"	M349	170
FOREST BIANCO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	200
FOREST CEREZO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	200
FOREST GRAFITO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	200
FOREST GRIS	22,5x60 cm/9"x24"	M267	200
FOREST HAYA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	200
FOREST NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M267	200
FOSTER ALMENA COAL	25x60 cm/10"x24"	M312	38
FOSTER ALMENA GREY	25x60 cm/10"x24"	M312	38
FOSTER ALMENA SAND	25x60 cm/10"x24"	M312	38
FOSTER ALMENA SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	38
FOSTER COAL	25x80 cm/10"x32"	M368	36
FOSTER COAL	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
FOSTER COAL	25x60 cm/10"x24"	M267	38
FOSTER COAL	25x40 cm/10"x16"	M174	40
FOSTER GREY	25x80 cm/10"x32"	M368	36
FOSTER GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
FOSTER GREY	25x60 cm/10"x24"	M267	38
FOSTER GREY	25x40 cm/10"x16"	M174	40
FOSTER ISSOS COLD	25x40 cm/10"x16"	M212	40
FOSTER ISSOS LIGHT	25x40 cm/10"x16"	M212	40
FOSTER ISSOS WARM	25x40 cm/10"x16"	M212	40
FOSTER KAMET COAL	25x80 cm/10"x32"	M428	36
FOSTER KAMET SAVANNA	25x80 cm/10"x32"	M428	36
FOSTER LIGHT	25x80 cm/10"x32"	M368	36
FOSTER LIGHT	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
FOSTER LIGHT	25x60 cm/10"x24"	M267	38
FOSTER LIGHT	25x40 cm/10"x16"	M174	40
FOSTER MOSAÍCO COAL	25x40 cm/10"x16"	M241	40
FOSTER MOSAÍCO GREY	25x40 cm/10"x16"	M241	40
FOSTER MOSAÍCO LIGHT	25x40 cm/10"x16"	M241	40
FOSTER MOSAÍCO SAND	25x40 cm/10"x16"	M241	40
FOSTER MOSAÍCO SAVANNA	25x40 cm/10"x16"	M241	40
FOSTER MOSAÍCO WHITE	25x40 cm/10"x16"	M241	40
FOSTER SAND	25x80 cm/10"x32"	M368	36
FOSTER SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
FOSTER SAND	25x60 cm/10"x24"	M267	38

FOSTER SAND	25x40 cm/10"x16"	M174	40
FOSTER SAVANNA	25x80 cm/10"x32"	M368	36
FOSTER SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
FOSTER SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M267	38
FOSTER SAVANNA	25x40 cm/10"x16"	M174	40
FOSTER SONORA COAL	25x60 cm/10"x24"	M312	38
FOSTER SONORA SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	38
FOSTER WHITE	25x80 cm/10"x32"	M368	36
FOSTER WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
FOSTER WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	38
FOSTER WHITE	25x40 cm/10"x16"	M174	40
FOX GRAFITO (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P128	68
FOX GRAFITO (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	68
FOX MOKA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P128	68
FOX MOKA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	68
G			
GINSENG CHOCOLATE (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P097	156
GINSENG CHOCOLATE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	156
GINSENG CORAL (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P097	156
GINSENG CORAL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	156
GINSENG NEGRO (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P097	156
GINSENG NEGRO (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	156
GOBI BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	210
GOBI CENIZA	45x45 cm/18"x18"	M212	210
H			
HALLES BLANCO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M347	166
HALLES NEGRO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M347	166
HOUSE BLANCO	25x60 cm/10"x24"	M267	66,68
HOUSE BLANCO	45x45 cm/18"x18"	M212	67,69,227
HOUSE BLANCO (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	68
HOUSE CUBIC BLANCO	25x60 cm/10"x24"	M312	66
HOUSE CUBIC GRAFITO	25x60 cm/10"x24"	M312	66
HOUSE CUBIC MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	66
HOUSE CUBIC MOKA	25x60 cm/10"x24"	M312	66
HOUSE GRAFITO	25x60 cm/10"x24"	M267	66,68
HOUSE GRAFITO	45x45 cm/18"x18"	M212	67,69,227
HOUSE GRAFITO (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	68
HOUSE MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	66,68
HOUSE MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	67,69,227
HOUSE MARFIL (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	68
HOUSE MOKA	25x60 cm/10"x24"	M267	66,68

HOUSE MOKA	45x45 cm/18"x18"	M212	67,69,227
HOUSE MOKA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	68
HOUSE MOSAÍCO BLANCO	25x40 cm/10"x16"	M212	66
HOUSE MOSAÍCO GRAFITO	25x40 cm/10"x16"	M212	66
HOUSE MOSAÍCO MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M212	66
HOUSE MOSAÍCO MOKA	25x40 cm/10"x16"	M212	66
HUDSON CENIZA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	202
HUDSON HAYA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	202
HUDSON MARRÓN	22,5x60 cm/9"x24"	M267	202
HUDSON ROBLE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	202
I			
IDOIA ANTRACITA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P128	52
IDOIA ANTRACITA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P326	52
IDOIA SAVANNA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P128	52
IDOIA SAVANNA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P326	52
J			
JASNA ARENA	25x40 cm/10"x16"	M193	150
JASNA ARENA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	151,230
JASNA AZUL	25x40 cm/10"x16"	M193	150
JASNA AZUL	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	151,230
JASNA COLD (CNFA)	25x5 cm/10"x2"	P075	150
JASNA COLD (LIST)	25x2 cm/10"x0.8"	P055	150
JASNA GRIS	25x40 cm/10"x16"	M193	150
JASNA GRIS	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	151,230
JASNA MOSAIC COLD	25x40 cm/10"x16"	M241	150
JASNA MOSAIC WARM	25x40 cm/10"x16"	M241	150
JASNA NUEZ	25x40 cm/10"x16"	M193	150
JASNA NUEZ	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	151,230
JASNA PERLA	25x40 cm/10"x16"	M193	150
JASNA PERLA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	151,230
JASNA WARM (CNFA)	25x5 cm/10"x2"	P075	150
JASNA WARM (LIST)	25x2 cm/10"x0.8"	P055	150
K			
KIOWA CASTAÑO	22,5x90 cm/9"x36"	M325	182
KIOWA GRIS	22,5x90 cm/9"x36"	M325	182
KIOWA ROBLE	22,5x90 cm/9"x36"	M325	182
KIOWA WENGUÉ	22,5x90 cm/9"x36"	M325	182
KODAR ANTRACITA	22,5x90 cm/9"x36"	M325	184
KODAR BROWN	22,5x90 cm/9"x36"	M325	184
KODAR GOLD	22,5x90 cm/9"x36"	M325	184
KODAR GREY	22,5x90 cm/9"x36"	M325	184

KODAR SAND	22,5x90 cm/9"x36"	M325	184
L			
LAPONIA ARCE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	204
LAPONIA GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M267	204
LAPONIA NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M267	204
LAPONIA SAND	22,5x60 cm/9"x24"	M267	204
LAPONIA WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	204
LIGHT STONE BEIGE	25x50 cm/10"x20"	M212	100
LIGHT STONE BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	101,227
LIGHT STONE DECOR COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	100
LIGHT STONE DECOR WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	100
LIGHT STONE GREY	25x50 cm/10"x20"	M212	100
LIGHT STONE GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	101,227
LIGHT STONE MOSAIC COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	100
LIGHT STONE MOSAIC WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	100
LIGHT STONE TAUPE	25x50 cm/10"x20"	M212	100
LIGHT STONE TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	101,227
LIGHT STONE WHITE	25x50 cm/10"x20"	M212	100

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

LIZARD CREAM (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	70
LIZARD CREAM (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P113	70
LIZARD CREAM (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	70
LIZARD GREY	25x60 cm/10"x24"	M267	70
LIZARD GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	71,231
LIZARD GREY (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P113	70
LIZARD GREY (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	70
LIZARD WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	70
LIZARD WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	71,231
LIZARD WHITE (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	70
LIZARD WHITE (MOLD)	25x7 cm/10"x2.7"	P113	70
LIZARD WHITE (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	70
LOSA BEIGE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	194
LOSA MARFIL	22,5x60 cm/9"x24"	M287	194
LOSA MARRÓN	22,5x60 cm/9"x24"	M287	194
LOSA WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	194

M

MALDEN ABETO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	206
MALDEN CASTAÑO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	206
MALDEN ENCINA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	206
MALDEN OLIVO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	206
MARMARA ALMENA GRIS	25x60 cm/10"x24"	M301	72
MARMARA ALMENA MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M301	72
MARMARA CREMA	25x60 cm/10"x24"	M267	72
MARMARA CREMA	45x45 cm/18"x18"	M193	73,231
MARMARA GRIS	25x60 cm/10"x24"	M267	72
MARMARA GRIS	45x45 cm/18"x18"	M193	73,231
MARMARA MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M267	72
MARMARA MARRÓN	45x45 cm/18"x18"	M193	73,231
MARMARA PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	72
MARMARA PERLA	45x45 cm/18"x18"	M193	73,231
MARNA ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA FUCSIA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA GRANA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA INDIGO	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA LILA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA MOSAIC DESERT	20x50 cm/8"x20"	M258	112
MARNA MOSAIC ICE	20x50 cm/8"x20"	M258	112
MARNA NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	112

MARNA PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MARNA VISÓN	20x50 cm/8"x20"	M212	112
MATRIX ARENA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	164
MATRIX FUCSIA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	164
MATRIX GRIS (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	164
MATRIX INDIGO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	164
MATRIX VISÓN (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	164
MATRIX WHITE (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	164
MEDFORD NATURAL	33,2x66,4cm/13"x26.5"	M287	190
MEDFORD NATURAL (MLLA)	30x30 cm/11.8"x11.8"	P225	190
MEGARA (CORNISA)	25x10 cm/10"x4"	P139	62
MEGARA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P227	62
MEGARA (MOLD)	25x3,5 cm/10"x1.4"	P075	62
MEGARA (ZOC)	25x20 cm/10"x8"	P197	62
MEIER COAL	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
MEIER GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
MEIER LIGHT	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
MEIER SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
MEIER SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
MEIER WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	37,39 41,227
MELANGE BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M267	76
MELANGE BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	76,227
MELANGE DECOR COLD	25x60 cm/10"x24"	M312	76
MELANGE DECOR WARM	25x60 cm/10"x24"	M312	76
MELANGE GREY	25x60 cm/10"x24"	M267	76
MELANGE GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	76,228
MELANGE MOSAIC BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M312	76
MELANGE MOSAIC GREY	25x60 cm/10"x24"	M312	76
MELANGE MOSAIC TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M312	76
MELANGE MOSAIC WHITE	25x60 cm/10"x24"	M312	76
MELANGE TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M267	76
MELANGE TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	76,228
MELANGE WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	76
MELANGE WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	76,228
MELVILLE BRONZE (CNFA)	50x5 cm/20"x2"	P075	136
MELVILLE BRONZE (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	136
MELVILLE GREY (CNFA)	50x5 cm/20"x2"	P075	136
MELVILLE GREY (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	136
METROPOLITAN ARENA	20x20 cm/8"x8"	M258	166
METROPOLITAN ARENA (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN ARENA (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166

METROPOLITAN BLANCO	20x20 cm/8"x8"	M258	166
METROPOLITAN BLANCO	20x20 cm/8"x8"	M258	166
METROPOLITAN BLANCO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN BLANCO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN BLANCO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	166
METROPOLITAN BLANCO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
METROPOLITAN BLANCO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
METROPOLITAN GRANA (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN GRANA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	166
METROPOLITAN GRANA (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
METROPOLITAN GRIS (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN GRIS (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	166
METROPOLITAN GRIS (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
METROPOLITAN INDIGO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN INDIGO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	166
METROPOLITAN INDIGO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
METROPOLITAN NEGRO	20x20 cm/8"x8"	M258	166
METROPOLITAN NEGRO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN NEGRO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	166
METROPOLITAN NEGRO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
METROPOLITAN NUEZ (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	166
METROPOLITAN NUEZ (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	166
METROPOLITAN NUEZ (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4.8"	P125	166
MICENAS ANTRACITA	25x50 cm/10"x20"	M204	102
MICENAS CREMA	25x50 cm/10"x20"	M204	102
MICENAS MOSAÍCO DESERT	25x50 cm/10"x20"	M227	102
MICENAS MOSAÍCO ICE	25x50 cm/10"x20"	M227	102
MICENAS PERLA	25x50 cm/10"x20"	M204	102
MICENAS SAVANNA	25x50 cm/10"x20"	M204	102
MIRROR BEIGE (CNFA)	50x4,5 cm/20"x1.8"	P097	130
MIRROR BEIGE (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P227	130
MIRROR MARFIL (CNFA)	50x4,5 cm/20"x1.8"	P097	130
MIRROR MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P227	130
MIRROR NATURAL (CNFA)	50x4,5 cm/20"x1.8"	P097	130
MIRROR NATURAL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P227	130
MONCOFAR BRILLO	25x40 cm/10"x16"	M152	140,142,146 152,154,178
MONCOFAR MATE	25x40 cm/10"x16"	M152	140,142,146 152,154,178
MORSE COLD (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	P374	46
MORSE WARM (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	P374	46
MUNIA BLANCO BRILLO	25x50 cm/10"x20"	M241	174

MUNIA BLANCO MATE	25x50 cm/10"x20"	M241	174
N			
NASSAU BLANCO	25x50 cm/10"x20"	M204	104
NASSAU CAFÉ	25x50 cm/10"x20"	M204	104
NASSAU GRAFITO	25x50 cm/10"x20"	M204	104
NASSAU MOSAÍCO COLD	25x50 cm/10"x20"	M204	104
NASSAU MOSAÍCO WARM	25x50 cm/10"x20"	M204	104
NASSY (ZOC)	25x20 cm/10"x8"	P225	62
NICE MOKA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P128	68
NICE MOKA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	68
NICEA GRAFITO (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P128	68
NICEA GRAFITO (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	68
NITRA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	231
NITRA NATURAL	45x45 cm/18"x18"	M212	231
NOLAN BIANCO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	208
NOLAN GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M267	208
NOLAN MIELE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	208
NOLAN NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M267	208
NOLAN ROBLE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	208
NOLAN TAUPE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	208
NORWAY BOISERIE HONEY	25x60 cm/10"x24"	M301	78
NORWAY BOISERIE WHITE	25x60 cm/10"x24"	M301	78
NORWAY HONEY	25x60 cm/10"x24"	M267	78
NORWAY HONEY	45x45 cm/18"x18"	M212	79,231
NORWAY WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	78
NORWAY WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	79,231
NOVA DESERT (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P081	145
NOVA DESERT (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P113	145
NOVA ICE (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P081	145
NOVA ICE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P113	145
NOVA OCEAN (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P081	145
NOVA OCEAN (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P113	145
NOVUM BLACK (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	152
NOVUM BLUE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	152
NOVUM MULTI (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	152
NOVUM WHITE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	152
NOVUM WHITEBLACK (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	152
NOVUM WHITEBLUE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	152
NYP A ANTRACITA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P109	85
NYP A ANTRACITA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	85
NYP A MARFIL (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P109	84

NYP A MARFIL (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	84
NYP A PERLA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P109	84
NYP A PERLA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	84
NYP A SAVANNA (CNFA)	60x5 cm/24"x2"	P109	84
NYP A SAVANNA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	84
O			
OCREA MARFIL (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	M325	84
OCREA PERLA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	M325	84
OLDEN BRILLO	25x80 cm/10"x32"	M349	170
OLDEN HEXAGON BLANCO BRILLO	25x80 cm/10"x32"	M411	170,178
OLDEN HEXAGON NEGRO BRILLO	25x80 cm/10"x32"	M411	170
ONEGA BEIGE	22,5x90 cm/9"x36"	M325	186
ONEGA BLANCO	22,5x90 cm/9"x36"	M325	186
ONEGA GRIS	22,5x90 cm/9"x36"	M325	186
ORDINO MATE	20x50 cm/8"x20"	M204	176,178
ORGE (ZOC)	25x6,5 cm/10"x2.6"	P128	62
ORINOCO MARFIL	20x50 cm/8"x20"	M241	126
ORINOCO MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	127,231
ORINOCO MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P300	126
ORINOCO NOCE	20x50 cm/8"x20"	M241	126
ORINOCO NOCE	45x45 cm/18"x18"	M212	127,231
ORLY (DCOR)	45x45 cm/18"x18"	P499	63,230
ORSAY (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P418	62
P			
PAXTON COLD (CNFA)	25x8 cm/10"x3"	P197	26
PAXTON COLD (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	M428	26
PAXTON COLD (LIST)	3x3 cm/1.2"x1.2"	P139	26
PAXTON COLD (LIST)	25x3 cm/10"x1.2"	P109	26
PAXTON COLD (TACO ESQ.)	3x3 cm/1.2"x1.2"	P055	26
PAXTON COLD (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P227	26
PAXTON WARM (CNFA)	25x8 cm/10"x3"	P197	30
PAXTON WARM (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	M428	30
PAXTON WARM (LIST)	40x3 cm/16"x1.2"	P139	30
PAXTON WARM (LIST)	25x3 cm/10"x1.2"	P109	30
PAXTON WARM (TACO ESQ.)	3x3 cm/1.2"x1.2"	P055	30
PAXTON WARM (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P227	30
PEDRA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	212
PEDRA CUERO	45x45 cm/18"x18"	M212	212
PEDRA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	212
PHARE AMANDE	20x50 cm/8"x20"	M212	128

PHARE AMANDE	45x45 cm/18"x18"	M212	129,228
PHARE ANTHRACITE	20x50 cm/8"x20"	M212	128
PHARE ANTHRACITE	45x45 cm/18"x18"	M212	129,228
PHARE CALAIS AMANDE	20x50 cm/8"x20"	M258	128
PHARE CALAIS ANTHRACITE	20x50 cm/8"x20"	M258	128
PHARE CALAIS GRIS	20x50 cm/8"x20"	M258	128
PHARE CALAIS IVOIRE	20x50 cm/8"x20"	M258	128
PHARE DECOR COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	128
PHARE DECOR WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	128
PHARE GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	128
PHARE GRIS	45x45 cm/18"x18"	M212	129,228
PHARE IVOIRE	20x50 cm/8"x20"	M212	128
PHARE IVOIRE	45x45 cm/18"x18"	M212	129,228
PIXEL (CNFA)	50x5 cm/20"x2"	P087	130
PIXEL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P227	130
POLIFORM ACERO (CNFA)	50x5 cm/20"x2"	P097	114
POLIFORM ACERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"		

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

QUITERIA GRIS	45x45 cm/18"x18"	M212	210
R			
REALE ALMENA MULTICOLOR	25x60 cm/10"x24"	M301	82
REALE CREMA	25x60 cm/10"x24"	M267	82
REALE CREMA	45x45 cm/18"x18"	M212	83,232
REALE CREMA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	82
REALE NOCE	25x60 cm/10"x24"	M267	82
REALE NOCE	45x45 cm/18"x18"	M212	83,232
RODINE ARENA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	150
RODINE AZUL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	150
RODINE GRIS (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	150
RODINE NUEZ (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	150
RODINE PERLA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	150
ROLAND AUTUMN (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	134
ROLAND SAND (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	134
ROLAND SMOKE (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	134
ROLAND SNOW (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	134
S			
SHISLEY COLD (INS)	25x6 cm/10"x2.4"	P174	46
SHISLEY COLD (LIST)	25x4 cm/10"x1.5"	P139	46
SHISLEY COLD (ZOC)	25x12 cm/10"x4.7"	P270	46
SHISLEY COLD CENTER (CNFA)	25x6 cm/10"x2.4"	P174	46
SHISLEY SMOKE (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	M428	46
SHISLEY TORTORA (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	M428	46
SHISLEY WARM (INS)	25x6 cm/10"x2.4"	P174	46
SHISLEY WARM (LIST)	25x4 cm/10"x1.5"	P139	46
SHISLEY WARM (ZOC)	25x12 cm/10"x4.7"	P270	46
SHISLEY WARM CENTER (CNFA)	25x6 cm/10"x2.4"	P174	46
SILK IVORY	25x80 cm/10"x32"	M368	44
SILK IVORY	20x50 cm/8"x20"	M212	48
SILK SMOKE	25x80 cm/10"x32"	M368	44
SILK SMOKE	20x50 cm/8"x20"	M212	48
SILK STRIPES SMOKE	25x80 cm/10"x32"	M428	44
SILK STRIPES SMOKE	20x50 cm/8"x20"	M258	48
SILK STRIPES TORTORA	25x80 cm/10"x32"	M428	44
SILK STRIPES TORTORA	20x50 cm/8"x20"	M258	48
SILK TORTORA	25x80 cm/10"x32"	M368	44
SILK TORTORA	20x50 cm/8"x20"	M212	48
SILK WHITE	25x80 cm/10"x32"	M368	44
SILK WHITE	20x50 cm/8"x20"	M212	48
SINTESIS AZUL	25x40 cm/10"x16"	M163	156

SINTESIS AZUL	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS AZUL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS BEIGE	25x40 cm/10"x16"	M163	156
SINTESIS BEIGE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS BEIGE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS CHOCOLATE	25x40 cm/10"x16"	M163	156
SINTESIS CHOCOLATE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS CHOCOLATE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS COLD (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P071	156
SINTESIS COLD (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	156
SINTESIS CORAL	25x40 cm/10"x16"	M163	156
SINTESIS CORAL	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS CORAL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS ESFERAS AZUL (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS AZUL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS ESFERAS BEIGE (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS BEIGE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS ESFERAS CHOCOLATE (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS CHOCOLATE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS ESFERAS CORAL (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS CORAL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS ESFERAS MARFIL (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS MARFIL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS ESFERAS NEGRO (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS NEGRO (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS ESFERAS PISTACHO (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P067	157
SINTESIS ESFERAS PISTACHO (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	157
SINTESIS MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M163	156
SINTESIS MARFIL	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS MARFIL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS NEGRO	25x40 cm/10"x16"	M163	156
SINTESIS NEGRO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS NEGRO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS PISTACHO	25x40 cm/10"x16"	M163	156
SINTESIS PISTACHO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	157,232
SINTESIS PISTACHO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	156
SINTESIS WARM (CNFA)	40x5 cm/16"x2"	P071	156
SINTESIS WARM (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	156
STANDARD ARENA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	143,165 167,224

STANDARD BLANCO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	143,165 167,224
STANDARD FUCSIA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	165,224
STANDARD GRANA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	143,167,224
STANDARD GRIS	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	23,45,47 49,113,133 143,165 167,224
STANDARD INDIGO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	143,165 167,224
STANDARD LILA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	224
STANDARD NEGRO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	143,165 167,224
STANDARD NUEZ	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	23,45,47 49,113,133 143,167,224
STANDARD PERLA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	23,45,47 49,113 133,143 165,167 224
STANDARD PLOMO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	23,45,47 49,113 133,224
STANDARD VISÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M212	23,45 47,49 113,133 165,224
STONE-WALL ASHEN	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL COLD MIX	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL NEUTRAL	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL PURE	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL RAVEN	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL RUST	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL SLATE	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STONE-WALL WARM MIX	25x40 cm/10"x16"	M258	158
STRAND CREAM (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	P331	30
STRAND WHITE (DCOR)	25x80 cm/10"x32"	P331	26
STREET ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	132
STREET DECOR COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	132
STREET DECOR WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	132
STREET GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	132
STREET NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	132
STREET PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	132
SURA GRIS (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	56
SURA MARRÓN (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	56
T			
TALAVERA AZUL	25x40 cm/10"x16"	M241	160
TALAVERA BLANCO	25x40 cm/10"x16"	M241	160
TALAVERA DECOR	25x40 cm/10"x16"	M241	160
TAMAR COLD (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	M241	150
TAMAR WARM (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	M241	150
TANIA BEIGE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	196
TANIA MULTICOLOR	22,5x60 cm/9"x24"	M287	196
TANIA NERO	22,5x60 cm/9"x24"	M287	196